

Gazete Kadıköy

YIL: 1 SAYI: 7

31 ARALIK 1999 - 6 OCAK 2000

FİYATI: 100 BİN LİRA



'İSTANBUL BİR BÜTÜN'

Prof. Dr. Ahmet Mete Işıkara'dan deprem haberlerimize ilginç yaklaşım.

4



CENGİZ BAŞKAN 'ÇİM BOM BOM'

Kadıköy Belediyesi'nin 1989 - 1994 yıllarındaki başkanına göre, futbol ve politika "nankör".

10



KHALKEDON'DAN KADIKÖY'E...

"Khalkedon", "Kadı Köyü" sonra da "Kadıköy". Bugün ulaşım, turizm ve finans merkezi.

16

SEMRA SOMERSAN

ÇAKILTAŞLARI

5

KAMİL YAVUZ

KARİKATÜRİZM

19

MIGİRDİÇ MARGOSYAN

İNCİR ÇEKİRDEĞİ

32

Kadıköy'ü 21'inci yüzyıla taşıdılar



Merhaba

2000

'Güzel günler
göreceğiz
çocuklar,
güneşli
güzel günler'

Destek birimleri yörüngeye kilitlendi.



Yeni Ericsson T28s.


Akıllı aksesuarlarıyla güçlenen T28s, daha kabareli bir yaşam standardının simgesi. Sadece Ericsson Orijinal Aksesuarları T28s'yi tanıyarak tüm fonksiyonlarını destekler. Sesle arama ve cevaplama imkânı... Arayanın ismini kutuğunuzda söyleyen kulaklık... Olağanüstü ince pil ve en yeni lityum polimer pil teknolojisi ile uzun konuşma ve bekleme süresi... Kalan konuşma ve bekleme sürelerini ekranda görüntüleme imkânı... 100 farklı kişiyi ismini söyleyerek aramaya izin veren geliştirilmiş araç kiti... Profil yaratma özelliği ile değişik ortamlarda seçtiğiniz ayarları otomatik olarak aktif hale getirebilme... Hepsi T28s'yi daha kolay kullanmanız için. Ericsson'un küçük mucizesi, destek birimleriyle daha da güçlü.

Akıllı yaşam belirtisi. Yeni Ericsson T28s.

Ericsson Müşteri Hizmetleri: (0212) 286 86 86
Türkiye Yetkili Distribütörleri: GEN-PA Müşteri Hizmetleri: (0212) 287 17 17 (pbx)
K.V.K. Müşteri Hizmetleri: (0216) 445 70 45 (pbx)

Dünyalılar yapınca en iyisini yapıyor.



ERICSSON 

Yetkileri arttırılan demokratik yerel yönetimlerle, Kadıköy 21'inci yüzyıla taşındı

Kadıköy'e çağ atlattılar



Kişilikli bireylerin sivil toplum örgütlerinde kenetlendiği Kadıköy; sağlık, eğitim ve konut sorununun göreceli olarak aşıldığı, artık gecekondu yapılamayan bir ilçe.

Şaşırtıcı bir bin yılı; felaketleri, siyasi gelişmeleri, savaşları ve diğer yaşananları ile geride bıraktık. 2000 yılını umutla bekleyen yeni bir insan ve dünya tablosu göreceğimiz umuduyla 21'inci yüzyıla girerken Kadıköy'deki devrimin yerel yönetimlerin çabalarıyla geliştiği ve Kadıköylüler'in toplumsal, ekonomik, kültürel alanda Türkiye'de bu yeni çağa en yakın duran yerleşim birimi olduğu ortaya çıktı.

1984 yılında çıkarılan 3030 sayılı yasa ile şube müdürlüğünden belediye başkanlığına dönüşen yerel yönetimin ilk belediye başkanı Osman Hızlan'dı. Hızlan, 2 bin 20 lira para ve 30 metrekaarelik bir oda yanında tek araçla başlattığı hizmet yarışında önce 24 mahallenin 17'sini altyapıya kavuşturdu. Osman Hızlan'ın görevi süresince Kadıköy'e kazandırdığı spor salonları, sağlık merkezleri, havuzlar, huzurevleri, güvenlik binaları ve restore edilen köşkler en çok dikkati çeken çabalarıydı.

Kadıköy Belediyesi'nin daha sonraki Başkanı Dr. Cengiz Özyalçın döneminde Atatürk, Bayar, İnönü, Bahariye, Kemal Akgüder ve İmam Ramiz Caddeleri açıldı, Özgürlük Parkı düzenlendi, Kadıköy Evlendirme Dairesi ve üç kreşin yapımı tamamlandı. Küçük-



kalköy, İçerenköy, Yenisahra, Gözcübaba, Fikirtepe, Eğitim ve Dumlupınar Mahalleleri ilk kez imar-ıslah planlarıyla tanıştılar. Bu dönemdeki çalışmalar hizmet bayrağını Dr. Cengiz Özyalçın'dan devir alan Av. Selami Öztürk'ün belediye Başkanlığı

döneminde yoğunlaşarak bugünkü Kadıköy'e gelindi.

21'inci yüzyıla "Merhaba" derken; Kadıköy kentlilik bilincinin kurumlaştığı, denetleyici ve kişilikli bireylerin sivil toplum örgütlerinde kenetlendiği, sağlık-egitim-konut sorunlarının görece olarak aşıldığı ve 12 yıldan beri tek bir gecekondu yapılamadığı örnek bir yerleşim birimi olarak tescillendi. Yeşilin her geçen gün arttığı, hava kirliliğinin olmadığı "görüntü ve gürültü" kirliliği ile bilinçli etkin bir savaşımın sürdürüldüğü Kadıköy'de; yerel yönetimlerin insan kaynaklarını iyi kullanması sonucu çalışanlardan alınan verim de yükseldi. Teknolojideki gelişmelerle bütünleşen bu gelişimi "insanın devri" olarak nitelendirilen 21'inci yüzyıla, yukarıda açıklanan nedenlerle Türkiye'de en yakın duran ilçe Kadıköy oldu. Bu yakınlık demokrasinin yaşatılmasına güç veren yerel yönetim yetkilerinin arttırılmasıyla daha da, kurumlaşacağı benziyor.

BU HAFTA

Sınırsız bir dünya

İnsanın baş tacı edileceği 21'inci yüzyıla, geçmişe değil de geleceğe dönük; dünyaya, doğaya ve yaşama oldukça duyarlı, Kadıköy'de giriyoruz Sınırları olmayan bir dünya yaratılırken kin ve bağnazlıklardan uzak, Kadıköy'den ve Kadıköylüler'den aldıklarını Kadıköy'e ve Kadıköylüler'e vermeyi amaçlayan Gazete Kadıköy'ün çalışanları olarak; 2000'li yılların Türkiye'ye hayırlı olmasını, depremlerin, enflasyonun, yolsuzlukların ve insanımıza zarar verecek her türlü olayın uzağımızda bile olsa, hiç yaşanmamasını diliyoruz.

Başarının aslanın ağzından prostatına inmesi kaçınılmaz olan bu süreçte, yozlaşmalar ve bu yozlaşmaların tadını çıkaranlar da olacak. Onlar biçimlenmelerinde geçmişe dönük, ölümden sonsuz varoluşa yönelik tutucu bakış açılarıyla, daha bir süre uzatmaları oynayacaklar. Ancak ömürleri fazla değil. Çünkü sınırların ortadan kalkacağı, insana ve becerilerine verilen önemin artacağı, küresel düşünülebilen ve farklı kültürlerden insanlarla çalışmanın kaçınılmaz olacağı bu yüzyılda değişime uzak durmak, onlar için sonun başlangıcı da olacak.

Kızıldere örneği çadırlarda yaşayan depremzedelerin, yalınayak başı kabak aç ve çıplak dolaşan korunmaya muhtaç sokak çocuklarının, kuyruklarda ömür tüketen dar gelirli emeklilerin, ekmeğini onuruyla ve hak ederek kazanmayı ilke edinmiş işçilerin ve varoşlara sığınmış yoksul köylülüğün, bugüne dek çözüm bulunamamış sorunları da; bu yüzyıldaki değişimlerle, aşamalı olarak çözümlenmek zorunda.

Gazete Kadıköy olarak öncelikle ilçemizde yansıyan tüm sorunları nesnel habercilik anlayışı temelinde dile getirerek değişime uzak durmamaya ve çağın gerisine düşmemeye özenacağız. Yarınlarda beslenme, barınma, eğitim ve sağlık sorunu olmayan; insana doğaya ve yaşama içten bir sevgiyle bakan; doğal afetlerden, savaşlardan ve aklıktan uzak, düşüncenin suç olmaktan çıktığı bir dünya ve Kadıköy istiyoruz.

Haftaya buluşmak dileğiyle.

B. Murat ÖZTEMİR

'KULVARIMIZ AVRUPA'

Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, Kadıköylüler'e yeni yıl mesajını ilettili.

Ülkemiz açısından 1999 yılının son derece sınırlı geçtiğini belirten Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, "Nasıl her günün doğuşu yeni bir umutsa, yeni bir yıl, yeni bir yüzyıl da bir umut bizler için. O bakımdan yeni yılın bütün insanlara sağlık, mutluluk getirmesini diliyorum. Yaralarımızın sarıldığı, mutlu günlerin olduğu bir yıl diliyorum" dedi.

Selami Öztürk, Kadıköylüler'e gazetemiz aracılığıyla verdiği mesajında, "Belediye Başkanı olarak 2000 yılında Kadıköy'ün İstanbul ilçeleriyle değil, Avrupa'nın birçok ilçesiyle yarışabilecek şehircilik örnekleri vermesi gerektiğine inanıyorum. Kadıköylüler son derece özverili ve yol göstericiler. Onların bu potansiyelini 2000 yılında daha iyi değerlendirmeyi, sivil toplum örgütlerini, halkın istemlerini daha fazla ön plana çıkarmayı düşünüyoruz. 2000 yılı halkın egemen olduğu, denetimlerinin yoğunlaştığı bir yıl olacak. Biz de buna hazırlıklı girmeye çalışıyoruz. 2000 yılının Kadıköylüler'e daha fazla mutluluk, daha fazla rahatlık getirmesini diliyorum" dedi.

'Kadıköy'e borçlu, İSKİ'ye saygılıyız'

İSKİ'nin gazetemizde yayınlanan "Tesis, Başkan'ın talebi" açıklamasına yanıtını yine Gazete Kadıköy aracılığı ile veren Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, biyolojik arıtma istediklerini belirtti.

MURAT ARTIRAN

Kadıköy Mühürdar'da yapılacak İSKİ Atıksu Arıtma ve Deniz Deşarji Tesisi hakkında tartışmalar sürüyor. Önceki haftalarda tesis hakkındaki son gelişmelere sayfalarımızda yer vermiş, bunun sonucunda da geçen hafta İSKİ tarafından açıklama yapılmıştı. Cevapta tesisin kurulmasını Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk'ün de istediği belirtilmişti. İSKİ'nin bu açıklamalarının yer aldığı "Tesis, Başkan'ın talebi" haberi üzerine Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk de bir açıklama yaptı. Kadıköy'deki arıtma istasyonu-

nun ve buna bağlı olarak yapılan pis su kanalizasyonları ile kuşaklama kolektörlerinin 40 yıllık geçmişi olduğunu belirten Öztürk, "Bu proje, o zaman Kadıköy'ün nüfusu 200 binlerde olacağı düşünülerek hazırlanmış bir projeydi. Moda kolektörüne gelecek olan atıksular akıntıya verilecekti ve denizin temizlemesiyle doğal yoldan arınacaktı. Şimdi deniz bitti, artık deniz kendi kendini temizleyemiyor. Evsel atıklar ayrı, sanayi atıkları ayrı, Tuna Nehri'nin taşıdığı atıklar ayrı. Artık Marmara Denizi ve çevresinin bir gram dahi atık almaya tahammülü olmadığı kanaati var. Bu yüzden



Av. Selami Öztürk, gazetemize yaptığı açıklamada, Atık Merkezi'nin kurulacağı yerin önemine dikkati çekti.

biyolojik arıtma tercih ediliyor. Biyolojik arıtma yapılmalı ve denize artı yük olarak atık bırakılmamalı. Şu anda İSKİ'nin yapmak istediği ise mekanik arıtmadır" dedi.

Moda'nın en güzel yerinin bir atık merkezi olarak kullanılacağına dikkat çeken Av. Selami Öztürk, "Yapılacak tesis biyolojik değil, mekanik arıtma yapacağı için yarının teknolo-

jisine göre geri kalacaktır. Biz, 'Buradan arıtma tesisi yapılmasın' demiyoruz. Ama kullanılan teknolojinin daha sonra sökülüp atılacağı endişesi var. Örneğin 80'li yıllarda yollara üst geçitler yapıldı. Şimdi hiçbiri yok, hatta o yerlerin bazılarında alt geçit yapılmadığı halde yok. Çünkü çağdaş değildi, kaldırıldı atıldı. Yarın bu tesis de atıl hale gelirse üzüntü duyarız. Kadıköylü'ye olan borcumuz, İSKİ'ye olan saygımızdan dolayı bunları söylüyoruz. Çıkarılan kredi, biyolojik arıtma için kullanılmalı" diyerek gerçeklerin çarpıtılmamasını istedi.

Prof. Dr. Ahmet Mete Işıkara'dan deprem haberlerimize ilginç yaklaşım:

'İstanbul'u bütün olarak düşünüyorum'

Deprem olacağını önceden bilmenin mümkün olmadığını bir kez daha vurgulayan Işıkara, yer hareketlerini sürekli izlediklerini ve her olağanüstü gelişmeyi açıkladıklarını belirtti.

ORKAN İŞTAR

Boğaziçi Üniversitesi Kandilli Rasathanesi Deprem ve Araştırma Enstitüsü Müdürü Ahmet Mete Işıkara, Yenısahra Habire Yahşi Lisesi'nde öğrencilerinin deprem ile ilgili sorularını cevaplandırdı. Gazetemizde yayınlanan "Kadıköylü korkmasın, zemini kireçtaşından" başlıklı haberi de inceleyen Prof. Dr. Işıkara, Kadıköy'ün olası bir depremden nasıl etkileneceği sorusunu ise, "Ben İstanbul'u bir bütün olarak düşünüyorum. İstanbul, olası bir Marmara depreminden etkilenebilir. Umarım, bu deprem yakın bir gelecekte olmaz. Her zaman depreme hazırlıklı olmak ve deprem konusunda halkı bilinçlendirmek gerekir" diye cevapladı.

Işıkara'ya, depremin önceden haberdar olunup olunamayacağı, Güneş tutulması ve Ay'ın Dünya'ya en yakın konumu gibi doğal olaylar hakkında soru soruldu. Depremi önceden

haber alma olanağının bulunmadığını anlatan Işıkara, güneş tutulması gibi olayların deprem habercisi olamayacağını söyledi.

Medya'ya da büyük görevler düştüğünü belirten Prof. Dr. Işıkara, "Deprem konusunda biz ne kadar bilgili olursak o kadar korkumuz azalır. Bazı fısıltı gazeteleri çeşitli söylentilerde bulunuyorlar. Tekrar ediyorum, depremi önceden belirleyecek bir sistem dünyanın hiçbir yerinde yok. Böyle söylentilere lütfen inanmayalım" uyarısında bulundu. Rasathanenin sürekli yer hareketlerini izlediğini kaydeden Işıkara, olağanüstü bir şey hissettikleri anda kamuoyunu hemen bilgilendireceklerini söyledi.

Prof. Dr. Işıkara, bir öğrencinin, "Deprem olacak mı, olmayacak mı?" sorusuna da, "Deprem olmayacak demek bana göre topluma uyuşturucu vermek demektir" cevabını verdi.



Ahmet Mete Işıkara, Gazete Kadıköy'ün konuya ilişkin haberlerini dikkatle inceledi.

Kadıköy'de yeni yıl coşkusu

Ana caddeler ve sokaklardaki dükkânlar yılbaşı için süslenmiş, son dakika alışverişleri tüm hızıyla sürüyor.

MURAT HERDEM
ORKAN İŞTAR

Kadıköy halkıyla birlikte Kadıköy sokakları da yeni yıla hazırlanıyor. Bin yılın ilk yılbaşı için tüm Kadıköy'de, özellikle Bağdat Caddesi'nde yoğun bir hazırlık yapıldı. Vitrinlerini ışıklarla donatan mağazalar; gerek süslemeleri, gerekse yüzyılın son indirimleriyle 1999'a "Güle güle" derken, 2000 yılına da "Merhaba" demeye hazırlandılar.

2000 yılı için geri sayımının başladığı şu saatlerde Kadıköy'de, özellikle Bağdat Caddesi'nde büyük hazırlıklar yapıldı. Camlar, ağaçlar, dükkân önleri ve sokakların süslenmesiyle birlikte Bağdat Caddesi adeta bir kartpostal manzarasına dönüştü. Bağdat Caddesi'nde yoğun süslemeler caddeyi bir ışık arenasına haline getirdi. Kadıköy



halkı, 2000 yılına renkli bir şekilde gireceklerini müjdelmesine ışıldayan süslemelerden memnun. Yeni yıl alışverişinin yoğunlaşması da esnafı memnun ediyor. Sevdiklerine yeni yıl hediyesi almak isteyenlerin yanı sıra, yılbaşı sofrası için yiyecek-içecek alanlar da dükkânlara akın ediyor.

Yılbaşı sofralarının vazgeçilmez yiyeceği olan hindilerin fiyatları bu yıl 7 milyon 500 bin lira ile 15 milyon lira arasında değişiyor. Geçen yıla göre fazla fiyat artışına uğramayan hindiler, yine de hindiye alternatif olarak görülen tavuğa oranla daha az rağbet görüyor.

Yılbaşı gecelerine yıllardır imza atan, insanların hayallerini süsleyen, birçok filme konu olan Milli Piyango bileti en çok satılan yeni yıl ürünü. Milli Piyango'nun tam bileti 5 milyon, yarım bileti 2 milyon 500 bin, çeyrek bileti de 1 milyon 250 bin liradan satılıyor.

Kadıköy'ün en eski Milli Piyango Bayii olan Yahya Ekmekçi'nin işlettiği Şans Bayii, 1930 yılından beri faaliyet gösteriyor. Ağırıklı olarak değişmeyen müşterilerine hizmet verdiklerini vurgulayan Ekmekçi, bu yıl en çok çeyrek biletin satıldığını söylüyor.

SON DAKİKA ALIŞVERİŞİ İÇİN FİYATLAR

Yılbaşı alışverişini son dakikaya bırakanlar için bazı ürünlerin fiyatları şöyle sıralanıyor:

ÜRÜN	FİYAT (Milyon TL)	ÜRÜN	FİYAT (Milyon TL)
Küçük boy Hindi (3.5-4 kg)	7.5	Villa Doluca	2.250
Orta Boy Hindi (5-6 kg).....	10.5	Kavak,Dikmen	1.250
Büyük Boy Hindi (7-8 kg)	15	Viskiler	
Kuruyemiş fiyatları (1 Kg)		Johnie Walker.....	8.750
Fıstık	2	JB8	8.750
Sarı leblebi	1.8	Cuffy Sark	8.750
Badem	6	Vat 69	4.650
Kabak çekirdeği	1.5	Yılbaşı sepeti.....	32-75
Tuzlu fıstık	1.8	Hediyelik eşyalar	
Beyaz leblebi.....	1.4	Küçük biblo	2-5
Soslu Fıstık.....	2.4	Müzik kutusu	8-10
Çamfıstığı.....	5	Küçük boy noel ağacı	20
İçki fiyatları		Orta boy noel ağacı.....	30
Şampanyalar		Büyük boy noel ağacı.....	40
Altın Köpük	5.250	Hediyelik oyuncaklar.....	2-60
İnci Damlası	3	Oyuncak bebek	1-15
Pembe Köpük	3	Müzikli kartpostal	1-1.50
Doluca	3	Ençok hediye edilen kitaplar	
Şaraplar		Murathan Mungan	
Çankaya.....	2	(Doğduğum Yüzyıla Veda).....	5.6
Yakut	2	Nadire Mater	
Nevşah.....	2.250	(Mehmedin Kitabı)	3.2
Moskada.....	2.250	Vedat Türkali (Güven 1-2).....	10

ÇAKILTAŞLARI

"1936'nın kadınları"

Hem her şeye karşı, anarşist, kural yıkıcı, hem de bilimsel yöntemi en ince ayrıntısına kadar ve "sözlü tarih" yaparken de uygulanmakta obsesif. Barselonalı tarihçi Mercedes Vilanova İstanbul'dan geçti. "Tarih ancak acı çekmiş, hayatın ne olduğunu bilen kişilere öğretilir. Okullardaki boşa..." diyor. Uluslararası Sözlü Tarih Derneği Başkanı, ama başkanlık umurunda değil, çok yazdığı için seçildiğini söylüyor, sözlü tarihçilere, "İstediginizi yaparım. Kuralları sevmem, ama buradaki kurallara uyarım" demiş.

Ne yazık ki, çok az kişi Tarih Vakfı ile Boğaziçi Üniversitesi'nde yaptığı konuşmalardan haberdar oldu. Ben sadece Tarih Vakfı'nda dinleyebildim bu sözlü tarih piri kadını. Kişiliğinin çelişkili kimyasal karışımını anlatmak kolay değil. Kendini sözlü tarihçi değil, tarihçi olarak tanımlıyor. Üstelik geçmişin umurunda olmadığını, esas ilgilendiği zaman diliminin gelecek olduğunu söylüyor. Kravatlı-topuklu ayakkabılı-çeketli toplantılara tahammülü yok; resmi yerlerde de botlar ve pantolonla yer almayı yeğliyor. Son kitabı "Görünmez Çoğunluk" için mülakat yaparken mevcut istatistikleri kullanarak 20 bin kişilik bir nüfusun her birini tek tek kartlara geçirmiş; örneklem grubunu seçebilmek için. Oysa sözlü tarihçiler genellikle sistematik örneklem kurmakla uğraşmaz. Çalışması 1936'da İspanya İç Savaşı'nda yer alan kadınlar üzerine; böyle bir dernek varmış İspanya'da: "1936'nın Kadınları". Ama karşılaştırma yapabilmek için geleneksel Sol'un alt kademelerinden kadınlarla da konuşmuş.

"Çok iyi bir makale yazdım, bence en iyi yazım; en önemli katkı. Kimse alırmadı. Çok kalın kitap yazdım, meşhur oldum" diyor. "İnsanların değer verdiği şey kalite değil, kitabınızın kaç ton geldiği..." Sözlü tarih çalışmalarının çoğunda mülakatları, "görünmez çoğunluk"tan kişilerle yapmış. Son çalışmasını, 1936'daki faşist rejime karşı başkaldırının niye başarısız olduğunu, devrimin niye yenik düştüğünü, ayrıca, liderler, militanlar ile halk arasındaki ilişkileri kavramak için gerçekleştirmiş. "Araştırmalarımda amacım geçmişini yeniden inşa etmek değil, çok özel soruların, küçük ayrıntıların cevabını bulmaktır. Ama soru sorabilmek için, o tarihi bilmek gerekir."

"Görünmez Çoğunluk" kitabı, kendi deyimiyle, "kimse ilgilenmediği" sıradan insanlar üzerine odaklanmış. Aslında, sözlü tarihin en önemli öznesi. Vilanova, bazen aynı kitle için kullanılan "sessiz çoğunluk" deyimine isyan ediyor. "Sessiz çoğunluğa tamamen karşıyım" diyor, "Ayrıca hiç de sessiz değiller."

Tarihçiler belgelere, sözlü tarihçiler ise geçmişini bilen insanlara tutkudur. Vilanova ise "Ben hayatımı istatistiklere vakfettim, çünkü onlar olmadan sözlü tarih yapılamaz" deyip amatörleri korkutuyor. Ardından hemen ekliyor, "Ama sözlü tarih satıyor, çünkü eğlendirici; tarih ise sıkıcıdır."

"Her kuşak kendi sorunlarını sorar" diyor Mercedes Vilanova, "Benimkiler yeralında formüle edildi. Bugün artık demokrasi var; benim sorduğum sorular genç kuşakları ilgilendirmiyor. Bunların artık İspanya için anlamı yok. Dünya da çok değişti. Bu konular kimsenin derdi değil." İşte bunda yanılıyor. Yunanistan'da değişti, Askeri Cunta gitti, demokrasi rengârenk çiçek açtı, tohum bile verdi, ama kitap Yunanca'ya çevrilmeye başlanmış bile.

Türkiye ise henüz değişmedi. "Görünmez Çoğunluk" kitabı çevrildiğinde, çok okuyucu bulacak. Bir de meraklılara müjde: Mercedes Vilanova, Haziran 2000'de İstanbul'da yapılacak Uluslararası Sözlü Tarih Kongresi için tekrar gelecek.



Semra SOMERSAN

HİPERBOLİK OKSİJEN TEDAVİSİ D İ K K A T

Tedavisi zorlaşmış doku ve organ yaralarının, ezilme yarası, şeker hastalığı yarası, iyileşmeyen kemik iltihabı ve ilerleyen dolaşım bozukluğu gibi problemlerinizi hâlâ devam ediyorsa **Hiperbolik Oksijen Tedavisi** için **2001 HBO** tedavi merkezine danışınız. Uzman hekimlerimiz ve tecrübeli personelimiz 7gün 24 saat hizmetinizdedir.



Kadıköy Hasanpaşa Vatan Hastanesi Karşısı.
Tel: (0216) 428 18 89 - 90 Fax: 428 18 91

Kadıköy'de kuduzza önlem

Yılda 15-20 bin kişinin başıboş köpekler tarafından ısırıldığı İstanbul, 21'inci yüzyılın eşğinde kuduz utancını yaşıyor. Kadıköy'de karantina ilan edildi.

Avrupa Birliği'ne (AB) aday olan Türkiye'de, hâlâ kuduz utancı yaşıyor. Kuduzun son kurbanları, 10 yaşındaki Serpil Özbek ve 44 yaşındaki Hüseyin Şahin oldu. Küçük Serpil Özbek'in kuduz köpek tarafından ısırılarak ölmesinin ardından gazetemizi arayan Kadıköylüler, Belediye ve Sağlık Müdürlüğü yetkililerinin çevrede başı boş gezen köpeklerle mücadele etmesini istediler. Konuyla ilgili bir açıklama yapan Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, Kadıköy'de karantina ilan ettiklerini söyledi.

İstanbul'daki ilçeler arasında sokak köpekleriyle en etkin mücadele eden belediyelerden biri olduklarını söyleyen Başkan Öztürk, Kadıköy'ün merkezinde bugüne kadar kuduz olayıyla karşılaşmadığını söyledi. Kuduz olayının yaşandığı Kayışdağı Mahallesi'nin, Ümraniye ve Maltepe ilçeleri ile sınırdaki olduğunu anlatan Öztürk, "Daha önce de sınır bölgelerde 4-5 vaka yaşamıştık. Biz her ne kadar aşılama ve kısırlaştırma çalışmalarımızı sürdürsek de aşısız bir hayvanın temasını engelleyemiyoruz. Bu köpeğin o bölgelerden gelmiş olması da muhtemel" diye konuştu.

Bu tip vakalara karşı her



Çocukların hayvan sevgisiyle yaklaştığı sokak köpekleri Kadıköy'de kontrol altına alınmaya çalışılıyor. Kadıköy Belediyesi aşılama ve kısırlaştırma çalışmalarını yoğunlaştırdı.

türlü önlemleri aldıklarını, değişik noktalarda kontroller yaptıklarını anlatan Öztürk, böyle üzücü bir olayın bir daha tekrarlanmaması için seferber olduklarını söyledi.

HERKES TEDİRGİN

Kadıköy Belediyesi, Kayışdağı Mahallesi'ni karantina altına alarak itlaf çalışmalarına başladı. Belediyenin Veteriner Müdürlüğü'ne bağlı karavanı ise 1 Kasım 1999'dan itibaren ücretsiz olarak hizmet veriyor. Karavanda hayvanların kısırlaştırma ve kuduz aşıları ücretsiz olarak yapılıyor. Kuduz teşhisi konulan hay-

vanlar, buradan önce Kadıköy Belediyesi'nin Ataşehir'de bulunan Hayvan Barındırma Merkezi'ne, sonra da Pendik Hayvan Hastanesi'ne gönderiliyor.

Kadıköylüler de kuduz olaylarından büyük tedirginlik duyuyorlar. Bu vakaların devamının gelmesinden korktuklarını söyleyen semt sakinlerinden Ali Çiftçi, mahallelerinde çok sayıda başıboş köpek gezdiğini belirterek "Sahipsiz köpekler yüzünden sokağa çıkamıyoruz. Mahallemizde kuduz köpek saldırısı sonucu yaşamını yitiren küçük Serpil'in başına gelen-

lerin bizim çocuklarımızın da başına gelmesini istemiyoruz" dedi.

15 BİN KİŞİ ISIRILIYOR

İstanbul İl Sağlık Müdürlüğü'nün verilerine göre, son altı ayda üç kişi kuduzdan öldü ve bu yıl ısırılan 16 bin 900 kişiden 10 bini aşılama programına alındı. İstanbul'da her yıl ortalama 15-20 bin kişi başıboş köpekler tarafından ısırılıyor. Kuduz aşısının fiyatı 20 milyon lira. Kuduzla mücadelenin İstanbul bütçesine yıllık maliyeti 2-2.5 trilyonu buluyor.

KISA...

ACIBADEM

Acıbademliler park istiyor

Acıbadem'de park olarak kullanılacak bir alan bulunmaması, mahalle sakinlerinin şikâyetlerine yol açtı. Acıbadem'de yeterli miktarda yeşil alan bulunmadığını belirten çevre sakinleri, mahallede bulunan iki arsanın yeşil alan olarak değerlendirilmesini istiyorlar. Mahalleliler, Kadıköy Belediyesi'nin bu sorunu en kısa zamanda çözmesini bekliyorlar.

DUMLUPINAR

Cadde su gölü

Hızırbey Caddesi'nde yağmur suyu mazgali bulunmaması, yağmurlu havalarda caddenin su gölü haline gelmesine neden oluyor. Mahalle sakinlerinden yoğun şikâyetler aldıklarını belirten Mahalle Muhtarı Ahmet Gediz, yayaların zor durumda kaldığını söyledi. Ahmet Gediz, sorunun çözülmesi için mazgalların en kısa zamanda yapılmasını istedi.

FENERBAHÇE

Muhtarlık tinercilerin oldu

Park içinde bulunması ve çevrenin sakin olması nedeniyle Fenerbahçe Muhtarlık binasının çevresi, geceleri şarapçılar ve tinercilerin mekânı oldu. Bu konuda büyük sıkıntı yaşadıklarını bildiren Mahalle Muhtarı Serap Alp Baton, sorunun çözülmesi için gerekli yerlere başvurduğunu, muhtarlık binasını tinerci ve şarapçılardan kurtaracaklarını söyledi.

İÇERENKÖY

Yol çalışması sıkıntısı

Bostancı Köprüsü'nün genişletilme çalışmalarının yarım bırakılması ve köprü çevresinin çamur olması insanlara zor anlar yaşıyor. İş merkezlerinin bulunduğu bölgeye gidip gelmek zorunda olan çalışanlar, rahatsız olduklarını belirterek, "Sorunu çözmeye çalışırken daha büyük sorun yarattılar. Bu sorunu en kısa zamanda çözmeleri gerekiyor" dediler.

KISA...

Rus gemisi ikiye bölündü

Orsa adındaki bir şirkete ait olduğu bildirilen geminin armatörünün, mürettebattan onunun kıyıya alınmasını diğerlerinin gemide kalmasını istediği bildirildi.

İstanbul'u felç eden lodos, Bakırköy açıklarında Rus bandıralı "Volganef 248" adlı bir tanker parçalandı. 4 bin 363 ton petrol yüklü olan gemiden 800 ton petrol Marmara denizine yayıldı.

Önceki gece yarısından sonra etkisini artıran lodos, Rus bandıralı tanker, Bulgaristan'dan yüklediği fuel-oil Ambarlı'da boşaltmak için beklerken yakaladı. Saat 03.00 sıralarında fırtınanın tesiriyle

sürüklenen gemi, Menekşe sahili açıklarında karaya oturdu. Ancak güçlü dalgalara dayanamayan 4 bin 363 ton fuel-oil yüklü gemi, yeniden sürüklenerek birinci ambarından ikiye bölündü. Bölünen parçaları sulara gömülen geminin kalan arka bölümü, Bakırköy açıklarına sürüklendi. Kıyı Emniyeti Teşkilatı görevlileri derhal kurtarma çalışmalarına başlarken, hava koşullarının kötü olması nedeniyle kur-

tarma çalışmaları havadan da desteklendi. Gemi ile ulaşımı sağlamak amacıyla, Kıyı Emniyeti Teşkilatı görevlilerinin, "Varagere" olarak adlandırılan sistemle, yaklaşık 100 metre açığındaki gemiye roket atmak suretiyle, iplerle teleferik kuruldu. Orsa adındaki bir şirkete ait olduğu bildirilen geminin armatörünün, gemideki mürettebattan 10'unun kıyıya alınmasını, diğerlerinin de gemide kalmasını iste-

diği bildirildi. Bunun üzerine kurtarma ekipleri, ikisi kadın 10 mürettebatı gemiden aldı, birisi baş mühendis beş kişi ise gemide kaldı. Kurtarılan mürettebat, bindirildikleri sahil güvenlik ve kurtarma gemisi ile Ataköy Marina'da karaya çıkartıldı. Daha sonra içlerinde aşçı ve hizmetçi olarak görev yapan iki kadının da bulunduğu mürettebat, Taksim'de Dilson Otel'e yerleştirildi.

Şanslı öğrenciler

40 depremzede öğrenci, Ankara'daki Hikmet Uluğbay Bölge Yatılı İlköğretim Okulu'na yerleştirildi.

VOLKAN BIÇER

Kadıköy Belediyesi'nin okullara yerleştirdiği depremzede çocukların sayısı 130'a ulaştı. Son olarak Ankara'da bulunan Hikmet Uluğbay Bölge Yatılı İlköğretim Okulu'na 40 öğrenci yerleştirildi. Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar, "Amacımız, deprem bölgesinde okulsuz çocuk bırakmamak. Konuyla ilgili çalışmalarımız devam ediyor" dedi.

Ankara Polatlı ilçesi Şabanözü köyünde bulunan okula öğrencilerin yerleştirilmesine, İnci Beşpınar'ın yanı sıra Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezi Deprem Komisyonu Sorumlusu Zeynep Durmaz ve gönüllü öğretmen Rukiye Gülü de katıldı. 17 Ağustos depreminden sonra yapımına hız verilen okula, daha önce deprem bölgelerinden 80 öğrenci yerleştirildi. Son olarak Adapazarı, Düzce ve Kaynaşlı deprem bölgelerinden 40 öğrencinin okula kayıtları, Kadıköy Belediyesi tarafından yapıldı. Belediye görevlileri, öğrencileri, velilerinden ya da so-



Depremzede çocukları, aileleri uğurladılar.

rumlu olan kişilerden aldıkları izin belgeleriyle beraber, Kadıköy Belediyesi'nin sağladığı bir otobüsle yeni okullarına götürdü.

MODERN OKUL

Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezi üyelerinin katkılarıyla eğitime açılan Hikmet Uluğbay Bölge Yatılı İlköğretim Okulu, erkek öğrenci yurdu, kız öğrenci yurdu, yemekhane ve öğretmenle yönetimin yapıldığı ana bina olmak üzere dört bölümden oluşuyor. Her türlü sosyal tesisin bulunduğu okulda özürliüler için tuvalet ve asansör de bulunuyor.

Katlarda 8'er duş ve tu-

valet bulunan yurtlarda öğrenciler dörder kişilik odalarda kalıyor. Devamlı görevlilerin denetiminde olan, çocuklar için 24 saat hizmet veren doktor da bulunuyor. Öğrencilerin kitap, kalem ve kıyafet gibi ihtiyaçları okul yönetimi ve gönüllüler tarafından karşılanıyor.

Okul Müdürü Yüksel Aydın, "Şimdiye kadar gelen çocuklarda uyum sorunu yaşanmadı, bundan sonra da yaşanacağını sanmıyorum" dedi. Okulda bulunan iki psikoloğun öğrencilerin sorunlarıyla ilgilendiğini anlatan Aydın, hâlâ kontenjanları olduğunu sözlerine ekledi.

BİZDEN SİZE

Gönüllü olma şansı

Gönüllü olmak, gönüllü olarak yaşamak ve gönüllü çalışan kurumlarda hizmet vermek her insanın yakalayabildiği bir şans ve mutluluk kaynağı değildir. Çünkü gönüllü olmak; maddi, manevi birçok yetenekleri ve koşulları gerektirir.

Gönüllü; öncelikle gönüllü olmaya yetecek kadar bir ruh zenginliğine, zamanını ve olanaklarını içtenlikle paylaşacak bir cömertliğe sahip olmalıdır.

Gönüllü olmaktan zevk almalı, gönüllü olmanın onurunu taşıyacak ahlaklı bir yaşam biçimini benimsemelidir.

Gönüllü; dil, din, ırk ayırmadan tüm insanlara karşı koşulsuz bir sevgi duymalı ve sevgisini hizmetlere dönüştürerek yetenekleri sergileyebilmelidir.

İnsanlar, başka insanlar için hiçbir karşılık beklemeden hizmet etmenin sevinç ve mutluluğunu duymazlarsa, gönüllü olmaları mümkün değildir. Gönüllünün başarılı olabilmesi için bu mutluluğu hissedecek sevgi dolu bir yüreğe, gönüllü çalışmalarına ayıracak zamana ve maddi manevi imkânlarla sahip olması gerekir.

"Maddi imkân" deyince, aşari ölçülerde geçim güvencesi bulunması, kendi ailesinde ve yakınlarında onun gönüllü çalışmaya ayırdığı kadar zamana ihtiyaç duyulmaması şarttır. Eğer bir insanın kendi ailesinde bakıma muhtaç birisi varsa veya işi hâlâ ondan yoğun bir çalışma bekliyorsa bunları tam anlamıyla karşılamadan gönüllü çalışmalara katılmamalıdır.

Gönüllü; gönüllü çalışan grup veya kurumlar içinde gönüllülük yeteneklerini daha çok geliştirir, gruptan aldığı güçle daha verimli olur. Bu nedenle gönüllü, içinde sürekli ilerleme imkânı bulduğu ve üyesi olmaktan iftihar duyduğu bir grup veya kurumla karşılaşmalıdır.

Bugüne kadar birçok insan çok uygun koşullarda gönüllü çalışmak üzere derneklere ve vakıflara katılmışlardır. Ama o birliğin kurallarına uymadıkları veya kurumun mevcut üyeleri ile anlaşamadıkları için başladıkları hayırlı yoldan geriye dönmüşlerdir. Gönüllünün; yaşamının devamı için geçimli bir kişiliğe, toplu yaşamın gereği olan kaptis, kompleks ve kıskançlıktan arınmış özveri bir uyum fikrine sahip olması gerekir.

Sosyal olaylarda en büyük tehlike, kurum disiplininin zedelenmesi ve her katılana süratle disiplin duygusunun yansıtılamamasıdır. Kurum disiplininin kabullenmeyen insanlarla birlikte başarılı bir gönüllü yaşamı sürdürmek mümkün değildir.

Bir sonraki yazımda, gönüllü niteliklerini gerek kişisel, gerekse kurumsal olarak en yoğun biçimde yaşayan ve gönüllü olma şansını en iyi değerlendiren KASDAV Gönüllüleri'nden söz etmek üzere, sevgi ve saygılarımla.

M. İnal AYDINOĞLU



İnci Beşpınar, yardımları H. Paşa Lisesi'ne iletti.

'Kardeş' yardımı sürüyor

Kadıköy Belediyesi'nin 'kardeş' belediyesi olan Berlin Kreuzberg Belediyesi'nin yardımları devam ediyor.

ABDULLAH ÇUHADAR

Marmara ve Düzce depremlerinden sonra bu bölgelere çadır ve giyecek yardımı gönderen Kadıköy Belediyesi'nin "kardeş" belediyesi Kreuzberg Belediyesi, yardımları daha düzenli olarak gerçekleştirebilmek amacıyla "Kreuzberg-Kadıköy İlişkileri Destekleme Derneği"ni kurdu.

Dernek, son olarak depremzede öğrencilerin eğitiminde kullanılmak üzere topladığı 5 bin Alman markını Kadıköy Belediyesi yetkililerine verdi. Para, Hay-

darpaşa Meslek Lisesi'nde öğrenimlerine devam eden depremzede öğrencilerin ihtiyaçlarının karşılanması için kullanılacak.

Parayı Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar'a teslim eden Kreuzberg-Kadıköy ilişkilerini Destekleme Derneği yetkilisi Özcan Ayanoğlu, daha önceki dönemlerde de deprem bölgesine yardım yaptıklarını söyledi. Ayanoğlu, "kardeş belediye" seçtikleri Kadıköy Belediyesi ile deprem dışında da karşılıklı çalışmalar yaptıklarını ve bugüne kadar iyi sonuçlar aldıklarını söyledi.

Yardım, Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar tarafından Haydarpaşa Lisesi'ne iletildi.

Önümüzdeki günlerde Almanya'nın diğer şehirlerinde de yardım kampanyaları başlatılacağını açıklayan dernek yetkilileri Şubat ayı sonunda yeni bir yardım paketiyle İstanbul'da olacaklarını belirttiler. Yaz tatilinde depremzede öğrencilerin bir bölümünü Almanya'da konuk etmek isteyen çok sayıda yardımsever ailenin, konuya ilişkin çalışmalarda bulunmak üzere yakında İstanbul'a geleceği de öğrenildi.

Kelebek Çocuklar Projesi start aldı

Özel ilgi ve desteğe ihtiyaç duyan çocukların sorunlarını kamuoyuna sunarak çözüm üretmek amaçlanıyor.

ABDULLAH ÇUHADAR

Sanatçı Soner Arıca'nın 25 Aralık'ta Bostancı Gösteri Merkezi'nde verdiği konserle başlayan "Kelebek Çocuklar Projesi", Türkiye'de ilk kez gerçekleştiriliyor. Kelebek Çocuklar Projesi'nde engelli çocukların bir yıl boyunca davranışları izlenerek fotoğrafları çekilecek. Fotoğraf sanatçıları Muammer Yanmaz ve Yeşim Işık, downlu çocukları kendi doğal ortamlarında görüntüleyecek.

Kelebek Çocuklar Projesi, her yıl bir engelli grubu konu alacak. Bu yıl down sendromlu çocuklara yönelik olan ilk bölümün sponsorluğunu ise Dost Yaşam Down Sendromu Vakfı üstlendi. Vakıf Başkanı Murat Neyim, en sık rastlanan kromozom bozukluğu olmasına rağmen kamuoyunun down sendromu hakkında neredeyse hiçbir bilgisi olmadığını belirterek, downlu çocukların büyük bir bölümünün olanak tanınması halinde pek çok işin üstesinden gelebileceğini vurguladı.

Tümüyle ebeveynlerden oluşan Dost Yaşam Vakfı'nın temel hedefi, down sendromlu çocukları anayasal haklarına sahip üretken bireyler olarak yetiştirmek. Kelebek Çocuklar



Kelebek Çocuklar Projesi, sanatçı Soner Arıca'nın Bostancı Gösteri Merkezi'ndeki konseri ile başladı.

Projesi de bu yolda atılmış önemli bir adım.

Fotoğraf temelli ve engelli çocukların yaşamımızda ne kadar önemli olduklarını vurgulamak amacıyla gerçekleştirilen Kelebek Çocuklar Projesi, "zihinsel engelliler", "lösemilli çocuklar" ve "sokak çocukları" olmak üzere üç bölümden oluşuyor:

Projenin her bölümü bir yılda tamamlanacak. Projelerde çekimi yapılacak fotoğraflar yurtiçinde ve yurtdışında sergilenecek ve açık artırma yöntemi ile satılıp, gelir olarak kullanılacak. Çekilen fotoğraflar daha sonra kitap, afiş, kartpostal ve takvim olarak değerlendirilecek.

Down sendromu, insan

vücudundaki hücrelerin 46 yerine fazladan bir kromozoma, yani 47 kromozoma sahip olmasından kaynaklanıyor. Down sendromu bir hastalık değil, genetik bir farklılık olarak nitelendiriliyor.

Yaklaşık 600 doğumda bir görülen down sendromunun oluşum nedeni henüz bulunamadı. Sendromun oluşma sıklığı ile ilişkili olarak elde edilen tek istatistik bilgi, annenin yaşının ilerlemiş olması. Hücrenin içerdiği fazla kromozom, zihinsel ve fizyolojik gelişimi olumsuz yönde etkileyerek gelişimsel bir yavaşlığa neden oluyor. Down sendromlu bireylerin önemli bir bölümü, olanak tanınması halinde pek çok işin üstesinden gelebiliyorlar.

SİGORTA 2000

Off shore bankalar da mı?

Hisseleri Mevduat Sigorta Fonu'na alınan, daha doğrusu el konulan beş bankanın bağlantılı olduğu off shore'larındaki hesapların da devlet güvencesinde oldukları, dolayısıyla ödenmeleri gerektiği yüksek sesle konuşulmaya başlandı.

Yani, bu bankaların ilişkide olduğu off shore bankalara paralarını yatıranlar da devlet güvencesinde sayılınsular denmektedir açıkça.

Bakin off shore bankalara neden para yatırılır? Kafaları karıştırmamak için çok özetleyerek söyleyelim.

Parasal varlıkları gizlemek, dolayısıyla vergi vermemek, üstüne üstlük bir de yüksek faiz almak için.

Türkiye'deki bankalara yatırılan paralar, mevduat her türlü denetime açıktır. Mevduata verilen faiz, ayrıca Menkul Sermaye İradı Gelir Vergisi'ne (yüzde 15) tabiidir. Hemen kesilir. Bununla da kalmıyaz, ilaveten yüzde 10 Savunma Sanayiini Destekleme Fonu da, bu vergi üzerinden alınır. Hemen. Tahakkuk anında.

İşte bu vergi ve fon kesintileri off shore bankalarda yoktur. Sadece faiz verilir. Onu da veren ve alandan başkası bilmez. Vergi ve fon kesintisi olmadığı için de doğal olarak yüksek faiz verilir. Tabii, karşılık ayırmamak gibi başka nedenler de vardır.

Şimdi devletten varlığını gizleyerek, vergi ödememek ve yüksek faiz almak amacıyla bu bankalara gidenler, güvence istiyorlar.

Yani, "Ben vergi kaçaklığı yaptım, mevduatımı gizledim. Ne vergi, ne de fon kesintileri aracılığıyla devlete bir katkıda bulunmadım. Üstelik faiz de aldım ve bu faizin de ne kadar olduğunu beyan dahi etmedim, gizledim. Ama devletim, daha doğrusu vatandaşım sen yine de benim paramı ne yap yap, öde!"

Yani, kendini ihbar edecek; bırakın cezalandırılmayı, üstüne üstlük parasını da isteyebilecek.

El insaf! Bunun tartışması olur mu?

Bakin off shore bankacılık çok, ama çok farklı bir bankacılıktır. Parasını yatıran daha başlangıçta devlet güvencesinin olmadığını bilmektedir. Bile bile bu tür maceralara girenlerin, bankaların kumar oynanan gazinalara benzemediğini bilmeleri gerekir.



Necati FIRAT

DEPREM MASASI

EV VE OFİS İÇİN

1x1 ve 1x2 ebadında

TEKNİK HİZMETLER LTD. ŞTİ.

Yeni Sanayi Sitesi M5 Blok 6 Sok. 18
Çorlu Tel.: (0282) 673 30 58

SİGARA FİYATINA DEPREM SİGORTASI

ARZU ERSARAC

Yaşadığımız deprem felaketi insanları birçok konuda daha tedbirli davranmaya yöneltiyor. Bu tedbirlerden en önemlisi kuşkusuz bina sigortası. Deprem sigorta primleri, sanıldığı kadar yüksek değil. Örneğin 8 milyarlık dairenin yıllık sigorta bedeli sadece 18 milyon, 25 milyarlık bir dairenin sigorta bedeli ise yıllık 54 milyon lira. Görüldüğü gibi, birçok insanın evlerinin aylık sigorta bedeli, sigara masraflarından daha düşük.

Sigorta şirketlerinin verilerine

Binalar, depreme karşı neredeyse aylık sigara giderine bir yıl boyunca sigortalanıyor.

göre, deprem sigortasında yüzde 60'lık bir artış var. Daha önceden de deprem sigortasının olduğunu, ama büyük şirketler dışında hiç kimsenin sigorta yaptırmadığını belirten Kadıköy'deki Firat Sigorta'nın sahibi Necati Firat, evlerini sigorta ettirenlerin bile deprem konusunu geçiştirdiklerini söyledi. Firat, "Şu an deprem sigortası talebinde artış var. Bunların çoğu da daha önceden evlerini beklenmedik olaylara karşı sigorta ettiren-

lerden oluşuyor" dedi.

Deprem sigortasının istendiği bölge, tehlikeli bir deprem geçirmiş ise oradaki binanın üzerinde özenle duruluyor. Ekspertler gidip binayı gözden geçiriyorlar. Sigorta maliyeti hesaplanırken, evin metrekaresi ile inşaat maliyetinin birim fiyatı çarpılıyor. O yüzden evin maliyetini fazla göstererek yüksek fiyata sigortalatmak çözüm değil.

Kadıköy, birinci dereceden

riskli deprem bölgesi. Bu yüzden sigortası" (ikisi bir arada den Kadıköy'de sigorta daha pahalı. Avrupa yakası ise ikinci derecede riskli bölge. Dolayısıyla daha ucuza sigortalanıyor. Bina sigortası iki şekilde yapılıyor: Birincisi "yangın ve de-

KADIKÖY'DE DEPREM+YANGIN SİGORTASI FİYATLARI

DAİRE FİYATI (TL)	SİGORTA PRİMİ (YILLIK)
8 milyar	18 milyon
10 milyar	22 milyon
12 milyar	26 milyon
14 milyar	31 milyon
20 milyar	44 milyon
25 milyar	54 milyon

Milyonerlik yine düş

1950'li yılların 'her mahallede bir milyoner yaratmak' hedefi Türk Lirası'ndan altı sıfır atıldıktan sonra yine siyasi literatüre girecek.

Türk Lirası'ndan altı sıfır atılmasıyla alıştığımız binli, milyonlu ifadeler de tarihe karışıyor. Merkez Bankası'nın hazırladığı para kanunundaki değişikliklerle birlikte ürün ve hizmet fiyatlarında bambaşka bir tablo ile karşılaşılacak. 1950'li yıllarda Demokrat Parti, Genel Başkanı Adnan Menderes'in ağzından

"her mahallede bir milyoner yaratmayı" vaat ediyordu. 2001'den sonra siyaset literatürüne elli yıl aradan sonra yine bu deyim girmezse kesin gibi gözüküyor.

Yeni uygulamayla 10 milyon lira 10 lira, bir milyon lira da bir lira olacak. Bununla birlikte aylık ortalamaya 160 milyon lira alan bir

memurun maaşı 160 lira, 100 bin lira olan ekmeğin fiyatı da 10 kuruş olacak.

EN KISA ÖMÜRLÜ PARA

1980'li yılların başında fiilen, 1989 yılından beri de hukuken tedavülden kalan kuruşlar 2001 yılında yeniden ceplere girecek. Bununla birlikte 10 yıldır alıştığımız binli, milyonlu ifadeler de yerini lira ve kuruşa bırakacak.

Para kanunundaki değişikliklerle birlikte Türkiye'nin son bol sıfırlı parası "10 milyon" lira olacak. 5 Kasım'da tedavüle giren bu banknotun bir başka özelliği de bulunuyor. 2001 yılında uygulamaya girecek olan bu yasa ile birlikte tarihe karışacak olan 10 milyonluk, aynı zamanda "en kısa süre tedavülden kalan banknot" olarak tarihteki yerini alacak.

KURUŞUN TARİHİ

Cumhuriyet parası olarak ilk 1 kuruş, 10 kuruş ve 25 kuruş 1928 yılında piyasaya çıktı. Cumhuriyet'in bu ilk yıllarında ilk 5 kuruş ve 2.5 kuruş da basıldı. 1 Türk Lirası 100 kuruş şeklinde 1934 yılında tedavüle çıkartıldı. Kuruş; 1980 yılında fiilen, 1989'da resmen tedavülden kalktı.

500 BİN LIRAYA ETİLER'DE VİLLA

ÜRÜN	BOL SIFIRLI FİYAT	ALTI SIFIR ATILMIŞ FİYAT
Etiller'de villa	500 milyar	500 bin lira
Bakırköy'de 100 m' ev kirası	150 milyon lira	150 lira
Mercedes C 200	22 milyar 700 milyon	22 bin 700 lira
ahin 1.4	4 milyar lira	4 bin lira
Ericsson T28	405 milyon lira	405 lira
Ericsson T18	170 milyon lira	170 lira
Öğretmen maaşı	160 milyon lira	160 lira
Asgari ücret	68 milyon	68 lira
Ankara-İstanbul uçak bileti	39 milyon lira	39 lira
Pastırma	6.5 milyon lira	6.5 lira
Kavurma	3 milyon 700 bin lira	3.7 lira
Yeni Rakı (70 cc)	3.5 milyon lira	3.5 lira
Sucuk	2 milyon 400 bin lira	2.4 lira
Çay (375 gr)	2 milyon 300 bin lira	2.3 lira
Salam	1 milyon 800 bin lira	1.8 lira
Marlboro, Parliament	850 bin lira	85 kuruş
Helva	800 bin lira	80 kuruş
Coco-Cola (2.5 litre)	660 bin lira	66 kuruş
Kuru fasulye	450 bin lira	45 kuruş
Nohut	450 bin lira	45 kuruş
Pirinç	450 bin lira	45 kuruş
Kırmızı mercimek	400 bin lira	40 kuruş
Şeker (Kg)	334 bin lira	33.4 kuruş
Çay 100 (gr)	325 bin lira	32.5 kuruş
Maltepe, Samsun	275 bin lira	27.5 kuruş
Margarin	215 bin lira	21.5 kuruş
Makarna	200 bin lira	20 kuruş
Julgur	175 bin lira	17.5 kuruş
Ekmek	100 bin lira	10 kuruş
Kibrit	5 bin lira	5 kuruş
Sakız	25 bin lira	2.5 kuruş

VERGİ VE YAŞAM

Vergi eğitimi (2)

Geçen haftaki yazımızı özetlersek, ülkemiz mükelleflerinin vergi eğitiminin olmamasının önemli nedenlerinden birinin mükelleflerin tarımından sanayiye geçmeler olup onların da muafiyetten yararlanıp vergi ile tanışmamaları idi. Vergi ödeme alışkanlığının olmaması ilerleyen tarihlerde vergiden kaçınmayı doğurmaktadır.

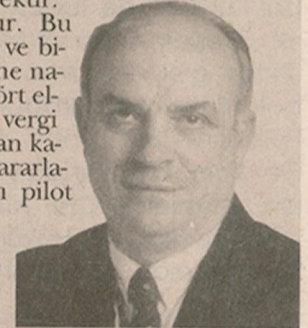
Yazımızda, vergi ödenerek vatandaş olunacağı, bunun da anlamının verginin tabana yaygınlaştırılması olduğu, vergi ödenerek vatandaşın ödediği verginin hesabını soracak, vergisine sahip çıkacaktır, dedik.

Ülkemizdeki mükelleflerin yüzde 60'ı ilkokul ya da daha az eğitilmiş olduğu tespit edilmiştir. Bu kesimde özellikle eğitimin maddi imkânsızlıklardan yapılamadığı ancak ikinci kuşakta ise tam tersi eğitime önem verildiği görülmektedir. İkinci kuşak eğitimi tamamlayıp iş başına gelene kadar vergi idaresi olarak birinci kuşağa vergi eğitimi verilmelidir. Ülkemizde uygulanan vasıtasız vergiler (Gelir ve Kurumlar Vergisi) batı ülkeleri ile kıyaslanabilir düzeyde modern ve ileridir. Ancak bu modern sistemimiz çeşitli aksamalarla yürütülmektedir. Bilerek hata yapan mükelleflerin dışında bilmeyerek uygulama aksaklıklarından dolayı cezalandırılanlar çoğunluktadır. Bu, onların eksikliği değildir. Cumhuriyet dönemi ile başlayan "Türk girişimciliği"nin, devletçilik ve karma ekonomi modelleri uygulama sürecinde altmış yılda bugünkü duruma gelebilmesi dahi başarıdır. Ülkemizde müteşebbis yetişmiştir ve onlar ilk müteşebbis ve mükellef olarak çok önemli bir görevi yerine getirmişlerdir. Demirperde kalkmıştır. Şimdi o ülkelerin ekonomik gelişmesini sağlayacak müteşebbis yoktur. Günümüz koşullarında 30-40 yılda ancak yetiştirilebilir.

Vergi Kanun maddelerinin mecburen kısa yazılması, satır aralarının tebliğ ve özgelgelerle açıklanması eğitim düzeyi yüksek bir vatandaşın dahi anlamasını zorlaştırılmaktadır. Bir kimse, meslek mensubuna danışmadan mükellef olup olmadığını bilememektedir. İkinci kuşağın vergi eğitimi sekiz yıllık temel eğitim ve liseden başlamalıdır. Dördüncü sınıftan itibaren okul çocuklarına okul çevresinde görev yapan serbest muhasebeciler, serbest mali müşavirler veya yeminli mali müşavirlerce gönüllü olarak anlatılarak vergi bilinci verilmelidir. İnaniyorum ki, o çocuklar geçeceği çabuk görecektir ve her alışverişlerinde ısrarla kasa fişi alacaklardır. Katma Değer Vergisi bütçede vergi gelirlerinin yarısıdır. Ayrıca alınan kasa fişi Gelir ve Kurumlar Vergisi'ni peşinden getirecektir.

Nüfusumuz genç bir nüfustur. Bu genç nüfus bizlere kıyasla çok zeki ve bilinçlidir. Onlara verginin kendilerine nasıl döndüğü anlatıldığında bu işe dört elle sarılacaklardır. Böylece gönüllü vergi takipçisi yetişecektir. Ayrıca, toplanan kasa fişlerinden ücretli anne babalar yararlanacaktır. Bu kampanyaya en uygun pilot bölge Kadıköy'ümüzdür.

Denersek ne kaybederiz? Hiçbir şey. Ama ya başarılı olursak? Yetkililer bunu bir düşünün. Haftaya bu luşmak üzere, hoşça kalın.



Hüseyin Perviz PUR
Yeminli Mali Müşavir

Kira artışına sınır

ANayasa Mahkemesi'nin 12 Aralık 1998 tarihinde Resmi Gazete'de yayımlanan kararıyla, "kira sözleşmelerine müdahaleyi Anayasa'ya aykırı bularak reddettiği" ortaya çıktı. 2000 yılı için kamu çalışanları maaşları, asgari ücret ve özel sektör ücretlerinin yüzde 25'lik öngörülen enflasyon hedefine bağlanması nedeniyle, kira artışlarının sınırlandırılması, konut açığı nedeniyle kiraların yüksek olduğu Türkiye'de kiracılar açısından olumlu olarak değerlendiriliyor. Ancak söz konusu dü-

zenlemenin genel hukuk ilkesini hiçe sayarak geriye doğru işletilmesi ve iki kişi arasında yapılan sözleşmeye müdahale olması nedeniyle uygulamada geçerliliğinin olmayacağı belirtiliyor.

Hükümet, kur çipası uygulamasına başvururken, enflasyonu denetim altında tutmak ve halkın programa desteğini zorunlu kılmak için kira artışlarına da sınırlamaya gidiyor. Bakanlar Kurulu'nun benimsediği, "Gayrimenkul Kiraları Hakkında Kanun'a Bir Geçici Madde Eklenmesi Hakkında Yasa Tasarısı"nda, geçmiş ve gelecek sözleşme

ayrımı yapmaksızın, "Sözleşmelerde kararlaştırılan kira paraları 2000 yılında yıllık yüzde 25, 2001 yılında ise yüzde 10 oranında arttırılabilir" deniliyor. Bu düzenlemeye karşı "hile"ye başvurma olasılığı da "Kira parasının artış sınırlarının aşılması amacıyla yeniden kira sözleşmesi yapılmaz" hükmüyle önlenmeye çalışılıyor.

"Kiralardan yüzde 25'ten fazla arttırılmamasını" öngören yasa tasarısı karşısında şaşkına dönen ev sahipleri, tasarının yasalaşması halinde son umut olarak Yargıtay'ı görüyor.

EV SAHIPLERİNDEN YENİ TAKTİKLER

- Ev sahipleri tarafından, kiracılardan alınan "tahliye taahhütnameleri"nin sayısı artacak. Hemen hemen her ev sahibi bu taahhütname olmadan evini kiralamayacak.
- Bu durum kiracının bir evde uzun yıllar kalmasını zora sokarken, ev sahipleri kiracılarına her yıl yeni bir zaman oranı değil, yeni kira önerisi sunacak.
- Hazırlanacak kontratların çoğunda "kira artış oranı" bölümü boş bırakılacak. Yıl sonunda doldurulacak.
- Emlakçılar kira ödemelerinin kayıt dışına kayacağını belirterek, "Artış, enflasyona paralelmiş gibi gösterilip, kiracı ile anlaşılabilir el altından para alınabilecektir" diyorlar.
- Kiracı ile ev sahipleri arasında hukuksal bir mücadele süreci başlayacak.
- Kiracı ile ev sahipleri arasındaki anlaşma döviz cinsinden yapılacak.

Cengiz Başkan, 'Cim Bom Bom'

Galatasaray'da top koşturan, milletvekilliği yapan ve Kadıköy Belediyesi'nin 1989-1994 yıllarındaki başkanı dış hekimi Cengiz Özyalçın, futbolun ve siyasetin "nankör" meslekler olduğunu söylüyor.

ŞULE ÖZCELİK
CEDDİHAN ÖZDEMİR

Geçen hafta sizlere Kadıköy'ün ilk belediye başkanı Osman Hızlan'ı tanıtmıştık. Bu hafta, Kadıköy'ün ikinci belediye başkanı olan Cengiz Özyalçın ile bir söyleşi yaptık.

Yalnız Kadıköy'ün değil, tüm İstanbul'un en renkli belediye başkanlarından olan Dr. Cengiz Özyalçın, 1989-1994 yılları arasında Kadıköy'ü beş yıl süreyle yönetti. Son derece hareketli bir özgeçmişli olan Özyalçın'ın hayatında futbolculuğu, politikacı ve belediye başkanı kimliği ile "baba mesleği" olan dış hekimliği önemli yer tutuyor.

Kadıköy'e büyük hizmetlerde bulunan Özyalçın, 1958-1962 yılları arasında "rüya takım" olarak tabir edilen Galatasaray Futbol Kulübü'nde Turgay Şeren, Çoşkun Özari ve Metin Oktay gibi unutulmaz futbolcularla top koşturdu. Politikanın da içinde olan Özyalçın, 1977 yılında yapılan seçimlerde CHP Milletvekili seçildi ve Hükümet Sözcüsü oldu. Bu kadar yo-

ğun bir iş temposu sürdüren Özyalçın, "Size en mutluluk veren işiniz hangisiydi?" sorusunu yanıtlarken, futbol oynarken unutamayacağı anlar yaşadığını söylüyor.

DOYUMSUZ GOLLER

Özyalçın, futbolda anlık coşku yaşandığını belirterek, "Hele o an bir gol attıysanız, hele o golü Fenerbahçe'ye attıysanız tadına doyum olmuyor" diye konuşuyor. Siyasette golün sandıklar açılırken yaşandığı anlatan Özyalçın, "Sandık kesin sonuçlarının açıklandığı an gol anı. Eğer kazanmışsanız golü atmış oluyorsunuz" diyor.

İnsana büyük mutluluk yaşatmalarına rağmen siyasetin ve futbolun dünyanın en nankör mesleklerinden olduğunu anlatan Özyalçın, bu iki meslekte de bir gün doruktayken işler biraz kötüye gittiği zaman bir anda köşeye atılmanın mümkün olduğunu söylüyor. Bu duruma örnek olarak da son olarak Fenerbahçe'den Galatasaray'a transfer olan milli futbolcu Sergen'in durumunu gösteriyor.

"Galatasaraylılık bir ayrı-

calıktır" diyen Özyalçın, koyu bir Galatasaray taraftarı olmasına rağmen, Fenerbahçeliler'in de kendisine oy verdiğini söylüyor. "Ben de onlara önceki dönemlerde görmedikleri kadar hizmet verdim" diyen Özyalçın, Fenerbahçe Kulübü'ne yer tahsis ettiklerini, vefat eden birçok Fenerbahçeli sporcunun adını yaşadıkları sokaklara verdiklerini anlatıyor.

Cengiz Özyalçın, Kadıköy Belediye Başkanlığı görevini yaptığı beş yılı da unutamıyor. Görev süresi içinde yaptığı başarılı çalışmalar nedeniyle Kadıköylüler'in büyük saygı ve sevgisi kazanan Özyalçın, bu göreve bir daha aday olmayı düşünmemiş. Bu durumu da, "Devrimcilik, demokratlık sürekli yenilenip, yeni kadrolara imkân tanımayı gerektiriyor. Kendimizden sonra gelenlere de fırsat yaratmalıyız. Bu yüzden aday olmadım" diye açıklıyor. Kadıköy'de sosyal demokrat yönetimin üçüncü dönem göreve geldiğini, bu durumun büyük bir önem taşıdığını söyleyen Özyalçın, "15 yıl önemli bir süre. Bu sürenin beş yılı bende, 10 yılı da Selami Başkan'da olacak" dedi.

Özyalçın, kendi döneminde belediye başkan yardımcılığı ve başkan vekilliği görevini sürdüren, ikinci kez Kadıköy Belediye Başkanlığı'na seçilen Av. Selami Öz-

türk'ü "başarılı bir belediye başkanı" olarak nitelendiriyor. CHP'nin içinde bulunduğu koşullar altında Öztürk'ün ikinci dönem belediye başkanlığına seçilmesinin büyük bir başarı olduğunu kaydeden Cengiz Özyalçın, "Selami Öztürk, en başarılı belediye başkan yardımcısıydı. Görevini, eksiksiz, özveriyle ve saygıyla yerine getirdi. Son seçimlerde riski gördüm ve bir CHP'li olarak Selami Öztürk'ün seçilmesi için çalıştım. Başarılar diliyorum. Kendisine gücüm yettiği kadar sahip çıkarım" diye konuşuyor.

ESKİ KADIKÖY

Yaşamı Kadıköy'de geçen Cengiz Özyalçın, çocukluğundaki ve gençliğindeki Kadıköy'ün yok olduğunu söylüyor. Kadıköy'ün geçmiş dönemlerinde insanlarıyla, tramvaylarıyla "rüya gibi bir yer" olduğunu anlatan Özyalçın, o günleri anlatırken, "Kadıköy vapurunda herkes birbirini tanırdı. Fenerbahçe'ye giden tramvaylar tenteliydi, Selamiçeşme'yi geçtikten sonra yazlıklar başlardı. Yollar da papatya kaplıydı" diye konuşuyor. Bugün dev bir mahalle haline dönüşen Fikirtepe'nin önceden Kadıköy'ün "piknik yeri" olduğunu anlatan Özyalçın, eski ve yeni Kadıköy'ü şöyle anlatıyor:

"Kadıköylüler'in en büyük eğlencelerinden biri

de şimdi Süreyya ve Reks Sinemaları olan Opera ve Halk Sinemaları'na gitmekti. Yandan çarklı vapurlar saat başı Bostancı'ya kadar giderlerdi. Belvü, Todori, Koço gayrimüslimlerin işlettikleri çok güzel yerlerdi. Zamanla büyü bozuldu. Kadıköy kalabalıklaştı, eski güzel konaklar yıkıldı, yerlerine yüksek binalar yapıldı, Kadıköy, Kadıköylülüğünü kaybetti. Ama ne kadar değişirse değişsin, ne kadar yozlaşsın yozlaşsın, Kadıköy yine de en kendine özgü en güzel ilçe olma özelliğini koruyor."

'NE YAPILSA AZ'

Özyalçın, Kadıköy Belediye Başkanlık günlerini anlatırken, Kadıköylüler için en iyisini yapmaya çalıştığını söylüyor. "Çok daha güzel şeyler yapmalıydım, Kadıköylüler için ne yapilsa az" diyen Özyalçın, "Gurur duyduğum şey; Allah'a da onu söylerim. Mazbatayı alıp binaya girerken kendi kendime, 'Allah beni utandırmasın' dedim. Bugün her gittiğim yerde sevgi ve saygıyla karşılanmak beni mutlu ediyor" şeklinde konuşuyor.

Görev süresi içinde İstanbul'un en başarılı belediyelerinden biri olduklarını söyleyen Özyalçın, başarıya tüm belediye çalışanlarının desteği ve özverili çalışmalarının sonucunda ulaştıklarını anlatıyor.



Kadıköy Belediyesi eski Başkanlarından Cengiz Özyalçın.

PROFİL: CENGİZ ÖZYALÇIN KİMDİR?

Cengiz Özyalçın, 1939 yılında İstanbul'da doğdu. Askerliği dışında tüm yaşamı Kadıköy'de geçen Özyalçın, ortaokulu Kadıköy 1'inci Ortaokulu'nda (şimdi Kenan Evren Lisesi), liseyi de Haydarpaşa Lisesi'nde okudu. 1966 yılında İstanbul Üniversitesi Dış Hekimliği Fakültesi'nden mezun oldu. Bu yıldan belediye başkanı seçildiği 1989 yılına kadar milletvekili olduğu dönemler hariç mesleğini sürdürdü. 1984-1986 yılları arasında Türk Dış Hekimleri Birliği Genel Başkan Vekilliği görevini yaptı. Politikaya 1963 yılında CHP Gençlik Kolları'nda başladı. 1975 yılında İstanbul Belediyesi Daimi Encümen üyeliği ve CHP İstanbul İl Yönetim Kurulu üyeliği görevlerinde bulundu. 1977'de CHP'den milletvekili oldu, Sağlık

ve Sosyal Yardım Bakanlığı Sözcülüğü yaptı.

1986 yılında SHP'den Sahrayıcedit Delegeesi oldu. 1989 yılında Kadıköy Belediye Başkanlığı'na seçildi. 1990-1994 yılları arasında Türk Parlamenterler Birliği'nin İstanbul Şube Başkanlığı'nı yaptı. 1994 yılında SHP PM üyesi oldu.

1958-1962 yılları arasında top koşturduğu Galatasaray'da 1992-1994'de Yönetim Kurulu üyeliği görevini sürdürdü. Halen Galatasaray Veteran Takımı'nda oynuyor. 9 Ocak'da Hannover'de Ulusal Turnuva'ya katılacaklar. 9-12 Haziran tarihlerinde Metin Oktay'ın anısına düzenlenen "Oktay Turnuvası"nda Bayern Münih, Ajax ve Rapid Wien takımlarıyla mücadele edecekler.

Fenikeli denizcilerin kurduğu ilginç bir mahalle Şu bizim Fikirtepe

Kadıköy'ün tarihinin başladığı yer olan Fikirtepe, bugün çarpık kentleşmenin tüm sancılarını yaşıyor.

ABDULLAH ÇUHADAR

M.Ö. 1000 yılında Fenikeli gemiciler tarafından kurulan Fikirtepe Mahallesi, bugün 15 bin seçmen sayısı ve 35 bine ulaşan nüfusıyla Kadıköy'ün en kalabalık mahallelerinden. 1950'lerden sonra yoğun bir göçe uğrayan ve hızla bir gecekondu bölgesi haline gelen Fikirtepe, çarpık kentleşmenin sıkıntılarına yaşıyor. Nüfusunun yüzde 80'e yakın bir bölümünü işçi ailelerinin oluşturduğu Fikirtepe, Kadıköy'ün en fazla sorunu olan mahalleleri arasında ilk sıralarda geliyor.

Fikirtepe, 1965'te Kadıköy ilçesine bağlı bir muhtarlık oldu. 1974'ten sonra artan nüfusu yüzünden üç mahalleye ayrılan Fikirtepe, Mandıra Caddesi ile Hızırbey Caddesi arasında kalan bölgede yer alıyor. Güneyinde Eğitim, kuzeyinde Dumlupınar mahalleleri bulunan Fikirtepe, Kadıköy'ün merkezinde bulunan eski yerleşimin ağırlıklı olduğu, kiralara düşük kaldığı bir bölge. Fikirtepe, bu özelliği yüzünden özellikle yevmiyeli inşaat işçileri tarafından oturmak için tercih ediliyor.

SORUN İMAR

Fikirtepe Mahallesi'ne 27 Mart 1994 seçimleriyle muhtar seçilen ve iki dönemdir muhtarlık yapan Fevzi Dayı, 35 yıllık Fikirtepelidir. Eski bir Fikirtepeliler olarak mahallenin sorunlarını anlatan Dayı, sınırları içinde bir okul dahi bulunmadığını, mahalledeki çocukların çevredeki di-



Kadıköy'ün en sorunlu mahallelerinin başında gelen Fikirtepe'de nüfusun çoğunluğu işçi aileleri.

ğer okullara gitmek zorunda kaldığını söyledi. Göreve geldiği zaman mahallede park da bulunmadığını söyleyen muhtar, 1998'de Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk'le yaptıkları çalışmalar sonucunda bir park alanı tespit edilerek Fikirtepe'nin küçük de olsa bir yeşil alana kavuştuğunu belirtti.

Fikirtepe'nin en büyük sorunu imar. En büyük daire 55-60 metrekare. Halen 35 metrekare içinde yaşamaya çalışan insanlar var. Fikirtepe'nin sadece bir bölgesi imarlı. Onun dışındaki binaların hepsi kaçak ve imarsız. Muhtar Fevzi Dayı, bu durumu açıklarken, "İnsanlar köyden gelip derme çatma binalar yaptılar, aile nüfusu arttıkça kat sayısı da çoğaldı. Şu an 6-7 katlı imarsız birçok bina mevcut" diyerek, Kadıköy Belediyesi'nin imarsız binaların imar planlarını bir an önce tamamlamasını ve şu an yarısına gelinecek doğal gaz

çalışmalarının bir an önce bitirilmesini istedi.

KARAYOLU TEHLİKESİ

Mahallede yaşanan diğer iki önemli soruna da dikkat çeken Dayı, E-5 Karayolunun mahallenin içinden geçtiğini belirterek, "Fakat yolu çevreleyen teller çok sağlıksız. Çoğu aşınmış ve kopmuş durumda. Bu durum özellikle çocukları için tehlike arz ediyor. Buna daha kalıcı bir çözüm düşünülmeli, en azından teller bir an önce yenilenmelidir" dedi.

Mahallenin içinden geçen Kurbağalidere'nin çevresi de açık. Dere, çevre ve görüntü kirliliği yaratmanın dışında çocuklar için hayati tehlike oluşturuyor.

FİKİRTEPE'Yİ TANIYALIM

Kadıköy'ün tarihinin başladığı Fikirtepe, M.Ö. 1000 yıllarında Fenike gemicileri tarafından "Karhadan Şehri" adıyla kuruldu. Bir Fenike Tanrısı'nın adını alan Karhadan'ın eskiden denizlerle bağlantılı olduğu tahmin ediliyor. Prehistorik bulgular, Kalamış Körfezi'nin sınırlarının, o dönemde her iki tarafı vadilerle sınırlı olan ve Kurbağalidere'ye doğru uzanan Fikirtepe'nin eteklerine dek ulaştığını gösteriyor.

Bizans ve erken Osmanlı dönemlerinde Fikirtepe'de yerleşim olup olmadığı bilinmiyor. Ancak 1786'da Kauffer'e çizdirilen şehir haritasında "Fikir Tepesi"

AKINTIYA KARŞI

Doğrusu budur!

Radikal'de yazıyorsanız ve Emekli Büyükelçi Gündüz Aktan'ın adını, "teshir" yazdığımız sözcük "teşhir" diye yayınlandı mı düzeltmesi bile fotoğrafınızla oluyor. Sayın Büyükelçi böyle istememiş olsa bile, gazete bu özeni gösteriyor. Hiç kuşkunuz olmasın; Gazete Kadıköy, Basın ve Ahlak Yasası ilkelerine uyduğu ölçüde imlâ (yazım) kurallarına da gereken titizliği göstermiş ve gösterecektir.

Yazı İşleri Yönetmenimiz Selçuk Gür'de hem Adam "Ana Yazım Kılavuzu"nun 1998 Eylül'ünde yayınlanmış 14'üncü baskısı var, hem de Kemal Demiray'ın Sözlük Kolu Başkanı olduğu dönemde hazırlanmış Türk Dil Kurumu yayınlarından "Türkçe Sözlük"ün 1974 tarihli altıncı basımı. Adam "Ana Yazım Kılavuzu"nun Eylül 1997 tarihli 13'üncü basımı da dizgideki arkadaşlarca sürekli "ziyaret ediliyor".

Yine dalgalıklar olmuyor değil. İngiliz pazarı üzerine röportajımızdaki "çeşitlilik ve görgü meşheri" (sergi), "mahşer" diye çıkabiliyor, Sivas'ın İmranlı ilçesi "Emralı" olarak dizilebiliyor. Herhalde o sıralarda Hülya Avcı'nın annesi Emral Hanım üzerine bir yazı okumuş olmalı ki, arkadaşlar...

"Lândo"ya gelince, aynen yazdığım gibi çıktı. Ama Selçuk Gür'le dakikalarca didiştikten sonra. Elindeki sözlük ve kılavuzda "landon" olarak yazıldığını, "lando"nun yanlış olduğunu telefonda tekrarlayıp durdu. Haklıydı, ancak hocam Şerif Mardin'in yazısında atıfta bulunduğu Mustafa Nihat Özön'ün 1940 derlemesi ve Fazıl Yenisey'in 1963 derlemesi Recaizade Ekrem'in "Araba Sevdası"nda bir zamanların bu gözde arabasını "lândo" olarak yazıyorlardı, hem de "a"nın üzerinde düzeltme işaretiyle. Gelişim/Milliyet "Büyük Larousse" da "lando" yazmaktaydı, arabanın adı da Almanya'nın "Landau" şehrinde gelmekteydi. Ancak sözcüğün bir vakitler "landon" olarak kullanıldığı da doğrudur.

Peki, doğrusu nedir? Şudur: Eski Fransız Dışişleri Bakanı Michel Jobert'in çok sevdiğimiz sözünde olduğu gibi, tarih; ne mütevazı, ne de kararlı olduğundan mütevazı ve kararlı olmalıyız. Dil bilinci ve özeni içinde olursak, Çetin Altan'ın en azından kendi güzel üslubunu yüzyıl sonra da okuyacak torunlarımız olacaktır. Daha sonra da.

Son zamanlarda değerli yazar Feyza Hepçilingirler gibi "ekmek parasını Türkçe'den kazanan" birçok kişi dil alanında yapılan yanlışlar üzerine kitaplar yazdılar. Feyza Hepçilingirler'in Türkçe "Off" kitabının geniş kitlelere ulaşması son derece sevindirici. Ancak Sayın Hepçilingirler'den farklı düşünenler de olabilir ve zaten vardır. Örneğin STV'de şair Yavuz Bülent Bâkiler'in dünyaya bakışı ve kaygıları değişik.

Ne mi yapmalı? Dil bilincine sahip olmalıyız. Başka konularda olduğu gibi dilde de, yazımda da tekel kabul etmiyoruz. Bu kargaşayı benimsediğimiz anlamına gelmemeli. Ancak Feyza Hepçilingirler'de olduğu gibi Yavuz Bülent Bâkiler'de de dikkate alınması gereken görüşler olduğunu düşünüyorum. Dilimizin bugünkü konumu da, ülkemizin, genel kültür yaşamımızın, yaşam biçimlerimizin bir izdüşümü. Hepçilingirler'i de, Bâkiler'i de, başkalarını da dikkatle dinlemek ilkesizlik değildir. Belki de, ülkemize, kültürümüze, dilimizin sorumluluğunun bir gereğidir. Bizce "Doğrusu budur!" Nasıl yazarsak yazalım; neyi, niçin öyle yazdığımız farkında olalım. Yapıklarımızı ve yazdıklarımızı savunabilelim. O takdirde dilimizin geleceğinden korkumuz kalmaz.



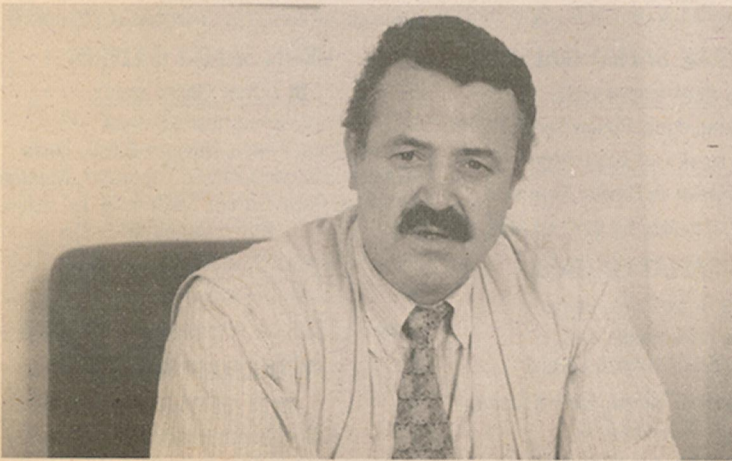
Necat AŞKIN

adı görülüyor. "Sarayönü" denilen yerde eskiden fikir alışverişi yapan ve birbirlerine fikirlerini beyan eden sanatçı ve düşünürlerin yaşadığı ve Fikirtepe'nin adını bu özelliğinden aldığı rivayet edilir.

MUHTAR FEVZİ DAYI

Fevzi Dayı, 1949 yılında

Sinop Boyabat'ta doğdu. İlköğrenimini Cuma Köyü İlkokulu'nda, ortaöğrenimini ise Diyarbakır Ali Emre Ortaokulu'nda yaptı. 12 yıl yurtdışında bulundu, ticaretle uğraştı. Dört çocuk babası olan Dayı, iki dönemdir Fikirtepe Mahalle Muhtarlığı görevini sürdürüyor.



Fikirtepe Mahallesi Muhtarı Fevzi Dayı.

Eğitici annelerin sergisi

Eğitici Anne Programı'na katılan 18-50 yaş arası 32 öğrencinin yaptığı çalışmalar görücüye çıktı.

ARZU ERSARAC

Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nin düzenlediği "Eğitici Anne, Çocuk Bakıcısı Eğitim Programı"na katılan kursiyerlerinin üç aylık eğitimleri sonunda ortaya çıkardıkları çalışmalar, merkezin kütüphanesinde sergileniyor.

3 Ocak 2000'e kadar devam edecek olan sergide, ilkokul ve lise dengi okullardan mezun 18-50 yaş arası 32 öğrencinin karton, kibrif, şişe gibi kolay bulunabilen artık malzemeleri değerlendirerek yaptıkları çalışmalar yer alıyor. Kursa katılan anneler, öğrendiklerini okul çağı öncesi çocuklarına göstererek, onların da bu ürünlerden yapmalarını sağlayabiliyorlar.

Kursun öğretmeni Nebahat Mutlu, sekiz yıldır Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde öğretmenlik yapıyor. 1996 yılından beri "Eğitici Anne ve Çocuk Bakıcısı Eğitim Programı"ni uyguladıklarını söyleyen Mutlu, programa çevreden ve Avrupa yakasından yoğun ilgi olduğunu, bu yüzden öğrencileri mülakatla seçtiklerini belirtti.



Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde Eğitici Anne, Çocuk Bakıcısı Eğitimi Programı öğretmeni Nebahat Mutlu.

Üçer aylık sürelerle ve BM Uluslararası Çocuklara Acil Yardım Fonu (UNICEF) işbirliğiyle uygulanan program, 0-6 yaş arası çocukların gelişim özelliklerinden çocuk sağlığına ve anne-çocuk iletişimine kadar birçok konuda bilinçli anneler yetiştirmeyi amaç ediniyor.

Üçer aylık sürelerle ve BM Uluslararası Çocuklara Acil Yardım Fonu (UNICEF) işbirliğiyle uygulanan program, 0-6 yaş arası çocukların gelişim özelliklerinden çocuk sağlığına ve anne-çocuk iletişimine kadar birçok konuda bilinçli anneler yetiştirmeyi amaç ediniyor.

KARŞI YAKADAN

Büyük boşluk

Gündelik yaşamın çıkmazlarından biridir boşluk. Hangi işi yaparsanız yapın ya da ne ile uğraşsanız uğraşın boşluk, bir şekilde gelir sizi bulur.

Bu boşluğun büyük yoğunluğu kentlerde yaşayanlardır. Çünkü kent çıkmazlarla doludur. Kapsamlı düşünülmemiş, çıkarın egemen olduğu vahşi yapılaşma her birimizi kuşatmıştır. Bunun acısını ise en çok gençler yaşar.

Neden mi?

Çünkü yaşayan kuşaklar gibi geleceğin kuşakları için de hiçbir "moral güç" yoktur.

İlkokuldan yüksek eğitimin sonuna değin her birey yalnızdır. Saçma sapan tüketim araçlarının kulu kölesi olmaktan başka çıkar yolları yoktur.

Eğitimi gerçekleştirmeye çalışan her birey, sokaklarda alışveriş merkezlerinde farkında olmaksızın çıkar yol aramakta ya da çıkar yol aramadan, akıntıda kaybolup gitmektedir.

İstanbul büyük bir kenttir. Ama bu büyüklük coğrafya sınırları içinde kalmaktadır. İki büyük imparatorluğun kültür ve sanat kenti İstanbul'a aldırın bile yoktur.

Kentte, yalnızca işe güce, arada bir şeyler yemek, çene çalmak ve akşam eve dönüp ekran başına geçerek uykuya yatmaktan öte hiçbir şey yapılmaz.

Oysa büyük kent, sayısız etkinliğin var olduğu alandır. Dünyanın her yerinde büyük kent, geleceğin gençlerine sahip çıkacak kültürel olaylarla tıka basa doludur. Bu nedenle önemli kentler yalnızca okuduğu ya da eğitimi gördüğü alanda değil, onun kişiliğini oluşturmaya olanak tanıyan, yeteneğinin yollarını açan uğraşlarla çıkar öğrencinin karşısına.

Yaşama yön veren bu uğraşların her biri, büyük boşluğun düşmanıdır. Oysa en olanaklı öğrenci bile, alışveriş merkezleri ve dipsiz telefon görüşmelerinden öteye gitmemektedir.

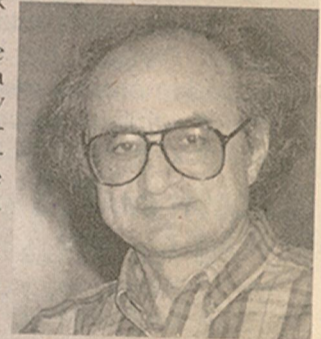
İlk eğitimden, yüksek öğrenim sonuna değin bir öğrencinin soluk alabileceği yeşil alanlar, spor gösterileri, ulusal ve uluslararası gençlik festivallerinin hiçbiri yapılmamaktadır.

Sanat, edebiyat, tarih ve kültüre ait ne varsa tüm boşluğu ile sürüp gitmektedir. Öğrenci, eğitim yarışı dışında büyük boşluğunu dolduracak hiçbir olanakla karşılaşmaz. Oysa, hangi dalda eğitim yaparsa yapsınlar toplumsal yapıya bu boşluktan ötürü sahip çıkamazlar. Tek geçişin para ve tüketim olduğu bir toplum, kendi yalnızlığının ötesine geçemez.

Kuşkusuz, kendi çabası ve eğilimi nedeniyle, arayıp bulan ve az sayıdaki kültür etkinliklerini izleyenler de var. Ama anlamsız boşluğunu yaşayanların kuşatması ile her biri zorlanmaktadır. Çünkü değer yargısı onlara yönelik değildir.

İşte burada yerel yönetimlere büyük görev düşüyor. Zor, ama çıkmaz değil. Örneğin Kadıköy Belediyesi, ayrı bir birim oluşturarak, parklardan spor alanlarına ve gençlik festivallerine değin birçok kültür olayına sahip çıkabilir.

Yoksa, büyük boşluk geleceğin boşluğunu besler; hem de kendi sonlarını kendileri hazırlayarak...



Gürol SÖZEN

KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK ve SOSYAL DAYANIŞMA VAKFI

(KASDAV)

KADIKÖY GÖNÜLLÜLERİ

ÇOCUK ve GENÇLİK KOROLARI'na sınavla yeni elemanlar alınacaktır. Elemanlarda aranacak özellikler şunlardır:

- Çocuk Korosu için 9-12 yaş arası, Gençlik Korosu için 14 yaş ve üzeri olmak.
- Müzikal kulağa sahip olmak.
- Uyumlu bir ses ve diksiyona sahip olmak.

ÇALIŞMA GÜN ve SAATLERİ

ÇOCUK KOROSU	CUMARTESİ	10.30 - 12.00
GENÇLİK KOROSU	CUMARTESİ	12.30 - 13.30

YER: KADIKÖY BELEDİYESİ KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ CADDEBOSTAN, BAĞDAT CAD. HALDUN TANER SOK. KADIKÖY, İSTANBUL

TLF.: (0216) 360 90 35

MÜRACAAT

SEDA GELİRLİ

KASDAV - KADIKÖY GÖNÜLLÜLERİ KADIKÖY BELEDİYESİ BAŞKANLIK BİNASI GİRİŞ KATI HASANPAŞA, KADIKÖY

TLF. : (0216) 414 38 00 / 457 FAX. : (0216) 414 67 20

ETKİNLİKLER

SERĞİ

ANKA SANAT GALERİSİ

■ 31 Aralık'a kadar

"Şükran Kaynak Resim Sergisi"

■ 3-18 Ocak 2000

"Karma Resim Sergisi"

■ 21 Ocak - 7 Şubat 2000

"Mehmet Salpar Resim Sergisi"

Şaşkınbakkal, Bağdat Cad. Noter Sok. 11/1 Kadıköy

Tlf.: (0216) 385 76 35

BAKRAÇ SANAT GALERİSİ

■ 3 Ocak - 5 Şubat 2000

"Ayşen-Burhan Yıldırım Yağlıboya Resim Sergisi"

■ 22 Ocak 2000

"Hacer Karanlık'tan Kapadokya Gösterisi"

■ 29 Ocak 2000

"Korkudan Kurtulmak"

(Brahma Kumaris Raja Yoga Meditation Association tarafından İngilizce ve anında Türkçe'ye çeviri ile)

Kozyatağı, Sinan Ercan Sok. 38 Öztör Sitesi B Blok Kadıköy Tlf.: (0216) 362 18 26

CAFE SONAT

■ 3 Ocak 2000'e kadar

"Karma Resim Sergisi"

(Aysu Koçak, Canöz, Filiz Tokcan, Gülçin Anıl, Kasım Koçak, Mesut Eren, Murat Ağçipek, Ragıp Tahlil, Rıza Savaş, Ruhi Görüney, Selahattin Aydın, Zehra Başaran, Zerrin Benli)

Suadiye, Yazarlar Sok. Vardar Apt. Daire: 4 Kadıköy

Tlf.: (0216) 467 46 64

HARMONİ SANAT GALERİSİ

■ 1 Ocak - 31 Mart 2000

"Kuzguncuklu Ressamların Karma Sergisi"

(Cansel Ercan, Dilek-Artin Demirci, Yusuf Katipoğlu)

Kuzguncuk, İrcadiye Cad. 32 Üsküdar Tlf.: (0216) 310 39 57

KIZILTOPRAK SANAT GALERİSİ

■ 6 Ocak 2000'e kadar

"Yılmaz Merzifonlu Resim Sergisi"

■ 19 Ocak - 10 Şubat 2000

"Karma Resim ve Heykel Sergisi"

Rüştiye Sok. 47 Kadıköy Tlf.: (0216) 418 38 06

MEB SANAT GALERİSİ

■ 12 Ocak 2000'e kadar

"Ferda Kara Resim Sergisi"

"Orhan Algök Heykel Sergisi"

Göztepe, Bağdat Cad. Tanzimat Sok. 14/4 Kadıköy

Tlf.: (0216) 385 47 78

MİNE SANAT GALERİSİ

■ 10 Ocak 2000'e kadar

"Balkan Naci İslimiyeli 'Deja Vu' Resim Sergisi"

Bahariye Cad. Sokullu Sok. 1 Kadıköy Tlf.: (0216) 385 47 78

ÜRÜN SANAT GALERİSİ

■ 7 Ocak 2000'e kadar

"Karma Resim Sergisi"

(Mehmet Pesen, Hüseyin Bilişik, Leyla Gamsız, Zeki Kral, Niyazi Toptoprak, Mustafa Esirkuş, Ruzin Gerçin, Salih Acar, Işıl Özışık, Güray Canberk)

■ 11 Ocak - 5 Şubat 2000

"Ruzin Gerçin Sergisi"

İskele Cad. Selin Sok. 11/21 Kadıköy Tlf.: (0216) 360 99 64

YELKOVAN TURİZM

■ 31 Aralık'a kadar

"Aylin Özmete Fotoğraf Sergisi"

Kadife Sok. 13/2 Kadıköy Tlf.: (0216) 418 97 64

Hobby 2000 sergisi

DEFNE MORGÜL

Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Kadıköy Gönüllüleri'nin, "süsleme sanatı" kurslarında yaptıkları çalışmalar Barış Manço Kültür Merkezi'nde sergileniyor.

"Hobby 2000" adlı sergiden elde edilen gelir, depremzede çocuklar için kullanılacak. Sergi; ahşap, seramik ve kumaş boyası ile yapılan çalışmalardan oluşuyor. Serginin açılışında konuşan KASDAV Başkan Yardımcısı M. İnal Aydınoglu, sergiden elde edilen gelirin, ihtiyacı olan kişiler için harcanacağını söyledi. Barış Manço Kültür Merkezi'nde



de açılan sergi bir hafta sürecek.

1998 yılında başlayan kurslar, ücretsiz ve herkese açık. Kursiyerler, ilk sergilerini 1999 Haziran ayında dü-

zenlediler. Süsleme sanatı kurslarında Fusun Berker öğretmenlik yapıyor. Kurslar, Berker'in Fenerbahçe'deki atölyesinde gerçekleştiriliyor.

BENİM KADIKÖY'ÜM

Bir kraliçe (1)

O'nu ilk kez, bir Ankara turnesinde tanıdım. Her Eylül ayında, bir aylığına Ankara'ya gider ve şimdi ne yazık ki, bir çarşı haline getirilen Büyük Sinema'da oyunlarımızı sergilerdik. O güzelim Ankara seyircisiyle hep o salonda tanıştık. Hangi oyundu anımsamıyorum, ama her gece "ful" çıktığımızı evet..

Sevgili Haldun'un her yerde öylesine çok seveni, dostu olurdu ki, nereye gitsek oyunlardan sonra tüm ekibe davetler verilir, hepimiz iki dirhem bir çekirdek giyinir kuşanır, koştura koştura giderdik. İşte o gecelerden biri ve sevgili Muazzez-Haluk Kurtoğlu çifti bizleri yemeğe aldılar. Müthiş zevkli, görgülü ve cömert bir sofraya. Zor iş, çünkü en az on beş kişiyiz...

Mesleğe ilk başladığım günlerden beri Haldun'dan işittiğim, ayrıca basından yankılananlardan da tanıdığım koskoca bir tiyatro devinin ev sahipliği yaptığı muhteşem bir gece. Sevgili oğulları Cem, bir bebek henüz. Gece yarısı olduğu için ayakta değil. Gidip yatağından izliyoruz, mışıl mışıl. İlk tanışıklığım o gece, sevgili Muazzez Abla'yla. Sonra gene turneler, gene birlikte oluşlar. Derken yıl 1966. Askerlik çağım, 27 Mayıs Devrimi'nin getirdiği bir haktan yararlanıp, yedek subay öğretmen oluyorum ve de tayinim yapılıyor. Bursa ili, Orhanlı kazası, Harmanlık mahallesi, Akalan köyü. Öğretmen Hadi Bey. Çok seviyorum. Bir kere İstanbul'a yakın, zırt pırt gelip gidebilirim. Sonra eşyalarımı yüklenip, Bursa'ya, oradan Orhanlı'ya oradan Harmanlık'a ulaşıyorum. Ama köye varabilmem olanaksız, çünkü bir tek at sırtında gidilebiliyor. O gece sadece iki odası olan, tek otelde, tanımadığım bir başka müşteriyle sabahlıyorum. Ertesi gün bir at bulunuyor, eşyalarımı yükliyoruz. Yürüyerek ver elini Akalan köyü. Kaç saatte vardığımı şu an unuttum, ama bitmiyor yol. Uludağ'ın seviyesine, bulutlara dokunabileceğin bir yayla. Sert, ama mis gibi bir hava. At sahibi köylü, bir ay sonra kar yağınca buradan atla bile geçilemeyeceğini anlatıyor bana. "Abartıyor" diye düşünüyorum. Gençiz ya, vız geliyor. Sonunda köye ulaşıyoruz. Dağın eteğinde 30-40 hanelik sevimli bir görüntü. Upuzun bir yolun başında okulu görüyorum. Beyaz boyalı, tek katlı bir yapı. Beni getiren köylü ile birlikte atı bahçeye bağlıyor ve kapıyı açıyor. Bir hanım açıyor. Okul müdürünün eşi olduğunu anlıyorum. "Hüseyin yok" diyor, hanım. "Köyde." O an anlıyorum ki, okulun bir bölümü lojman ve onlar oturuyorlar. Yani bana yer yok. "Ama sana yer buldu bey" diyor, "Caminin içinde bir oda var, orada kalacaksınız." İçeriye de buyur etmiyor ve yanımdaki adama, "Sen götürüver öğretmen beyi, Hüseyin gelince ben gönderirim" diyor. Ve yola devam ediyoruz. Hafif bir yokuştan evlere doğru yürüyoruz. Bir küçük meydan. Sağda cami. Ahşap bir yapı. Karşısındaki, sanki iki katlı bir evin sokak kapısı açılıyor ve güleç, genç bir adam görünüyor. Basamaklardan inerken de, "Yeni öğretmen olacaksınız herhal, ben de köyün imamıyım. Adım Ahmet" diyor...



Hadi ÇAMAN

'Gel, ne olursan ol gene gel...'

Mevlana, Kadıköy'de anıldı. Mevlana'yı anma törenleri Caferaga Spor Salonu'nda yapıldı.

ABDULLAH ÇUHADAR

Lions Kulüpleri'nin katkılarıyla düzenlenen 8'inci Mevlana'yı (Mevlana Celaleddin-i Rumi, 1207-1231) Anma Töreni, Caferaga Spor Salonu'nda yapıldı. Sanatçı Ahmet Özhan'ın Kültür Bakanlığı Tarihî Türk Müziği Topluluğu eşliğinde söylediği tasavvuf şarkıları ve Sema Heyeti'nin yaptığı gösteriyi, yaklaşık 2 bin kişi izledi.

Gösteride Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk de hazır bulundu. Türk Müziği Topluluğu'nun konserinden sonra Lions Kulüpleri, organizasyonda emeği ge-



çen kişi ve kuruluşlara teşekkür plaketi verdi. Lions Kulüpleri Genel Yönetmeni Melek Doğan, Kadıköy Belediye Başkanı'nın desteğiyle bu

gösteriyi sekiz yıldır gerçekleştirdiklerini söyledi. Törenin ikinci bölümünde Sema Heyeti, gösterileriyle izleyicilere doyumsuz anlar yaşattı.

ETKİNLİKLER (2)

KADIKÖY HALK EĞİTİM MERKEZİ

■ 1 Ocak Cumartesi 2000, Saat: 19.00-21.15

2 Ocak Pazar 2000, Saat: 15.30-18.30

NEJAT UYGUR

"Sizinki Can da Bizimki Patlıcan mı?"

TEVFİK GELENBE TİYATROSU

■ 1 Ocak Cumartesi

"Bize Sevgiyi Öğretin" (Çocuk) Saat: 12.00

"Atfın Karısı Atfet" Saat: 15.30-21.00

■ 2 Ocak Pazar

"Bize Sevgiyi Öğretin" (Çocuk) Saat: 12.30

"Atfın Karısı Atfet" Saat: 15.30

■ 5-6 Ocak Çarşamba-Perşembe (Halk Günü)

"Atfın Karısı Atfet" Saat: 21.00

■ 8-15-22-28 Ocak Cumartesi

"Bize Sevgiyi Öğretin" (Çocuk) Saat: 12.00

"Kırkıdan Sonra" Saat: 15.00-21.00

■ 9-16-29 Ocak Pazar

"Bize Sevgiyi Öğretin" (Çocuk) Saat: 12.00

"Kırkıdan Sonra" Saat: 15.00-21.00

■ 12-13-14, 19-20-21, 25-26-27 Ocak Çarşamba-Perşembe (Halk Günü)-Cuma

"Kırkıdan Sonra" Saat: 21.00

■ 23 Ocak Pazar

"Bize Sevgiyi Öğretin" (Çocuk) Saat: 12.00

Bilet Fiyatları: 2.5 milyon (Öğrenci, öğretmen ve halk günü) - 4 milyon lira.

K. Evren Anadolu Lisesi Eğitim ve Kültür Vakfı Salonu (F. Bahçe Stadi Yanı) Kadıköy Tlf.: (0216) 336 21 03

BOSTANCI KÜLTÜR MERKEZİ

■ 2-9 Ocak 2000 Pazar, Saat: 13.00

"Bebişler Karnavalı" (Çocuk Oyunu)

■ 8 Ocak 2000 Cumartesi, Saat: 16.00

"Bayram Karnavalı"

■ 9 Ocak 2000 Pazar, Saat: 16.00

"Bayram Karnavalı"

■ 10 Ocak 2000 Pazartesi, Saat: 16.00

"Bayram Karnavalı"

■ 21-22 Ocak 2000 Cuma, Cumartesi, Saat: 20.30

"Muazzez Ersoy Konseri"

Tlf.: (0216) 384 72 10/11

İBB TİYATROLARI KADIKÖY HALDUN TANER SAHNESİ

■ 2 Ocak Pazar

"Atatürk ve Çocuk" (Çocuk Oyunu) Saat: 11.00

"Kuyruklu Yıldız Altında" Saat: 15.00-19.00

■ 5 Ocak Çarşamba

"Barış" Saat: 15.00-20.30

■ 6-7-8 Ocak Perşembe-Cuma-Cumartesi

"Barış" Saat: 20.30

■ 9 Ocak Pazar

"Atatürk ve Çocuk" (Çocuk Oyunu) Saat: 11.00

"Barış" Saat: 15.00-19.00

■ 12 Ocak Çarşamba

"Önce İnsan" Saat: 15.00-20.30

■ 13-14 Ocak Perşembe-Cuma

"Önce İnsan" Saat: 20.30

■ 15 Ocak Cumartesi

"Atatürk ve Çocuk" (Çocuk Oyunu) Saat: 11.00

"Önce İnsan" Saat: 15.00-20.30

■ 16 Ocak Pazar

"Atatürk ve Çocuk" (Çocuk Oyunu) Saat: 11.00

"Önce İnsan" Saat: 15.00-19.00

■ 19 Ocak Çarşamba

"Kadın ile Memur" Saat: 15.00-20.30

KADIKÖY BELEDİYESİ 75. YIL HALİS KURTÇA KÜLTÜR MERKEZİ

Küçük Salon

- 1 Ocak 2000 Cumartesi
YILDIZ KABARE
"Gülmece Güldürmece"
(Çocuk Oyunu)
Saat: 13.00
MURAT ALTIÖK TİYATRO GRUBU
"Deli Dumrul" Saat: 18.00-20.00
- 2 Ocak 2000 Pazar
"Bahçesaray Ziyareti ve Yılbaşı Kutlamaları"
- 4-5-6 Ocak 2000 Salı-Çarşamba-Perşembe
ÇYDD CUMHURİYET KADINLARI
"Emirdağ Çadır Etkinlikleri"
- 5 Ocak 2000 Çarşamba
MURAT ALTIÖK TİYATRO GRUBU
"Deli Dumrul" Saat: 18.00-20.00
- 8-9 Ocak 2000 Cumartesi-Pazar
DEMET ABLA ÇOCUK TİYATROSU
Saat: 13.00
MURAT ALTIÖK TİYATRO GRUBU
18.00-20.00
- 12 Ocak 2000 Çarşamba
MASAL GERÇEK TİYATROSU
Saat: 11.00
ÜNİVERSİTELERİMİZ (TANITIM)
"M.Ü. Meslek Yüksekokulu" Saat: 14.00
MURAT ALTIÖK TİYATRO GRUBU
"Deli Dumrul" Saat: 18.00-20.00
- 14 Ocak 2000 Cuma
MASAL GERÇEK TİYATROSU
Saat: 11.00
SİTEM-UP
"Beni Siz Delirtiniz" Saat: 21.00
- 15-29 Ocak 2000 Cumartesi
YILDIZ KABARE
"Gülmece Güldürmece" (Çocuk Oyunu)
Saat: 11.00
DEMET ABLA ÇOCUK TİYATROSU
Saat: 13.00
MURAT ALTIÖK TİYATRO GRUBU
"Deli Dumrul" Saat: 18.00-20.00
- 16 Ocak 2000 Pazar
YILDIZ KABARE
"Gülmece Güldürmece" (Çocuk Oyunu)
Saat: 11.00
DEMET ABLA ÇOCUK TİYATROSU
Saat: 13.00
TUNCAY ÖZİNEL
"Nice Yıllara" Saat: 15.30
KADIKÖY BELEDİYESİ ODA ORKESTRASI
"Dinleti" Saat: 19.30
- 19 Ocak 2000 Çarşamba
MURAT ALTIÖK TİYATRO GRUBU
"Deli Dumrul" Saat: 18.00-20.00
- 20 Ocak 2000 Perşembe, Saat: 14.00
UZM. DR. ZÜMRÜT ARSEVEN
"Çocuk Sağlığı, Beslenmesi, Aşılarda"
- 21-22 Ocak 2000 Cuma Saat: 15.30
Cumartesi Saat: 11.00
YILDIZ KABARE
"Gülmece Güldürmece" (Çocuk Oyunu)

DEMET ABLA ÇOCUK TİYATROSU

- Saat: 13.00
NEZİHE ARAZ (Söyleşi)
"Çocuk Mustafa Kemal" Saat: 15.00
MURAT ALTIÖK TİYATRO GRUBU
"Deli Dumrul" Saat: 18.00-20.00
- 23 Ocak 2000 Pazar
YILDIZ KABARE
"Gülmece Güldürmece" (Çocuk Oyunu)
Saat: 11.00
DEMET ABLA ÇOCUK TİYATROSU
Saat: 13.00
TUNCAY ÖZİNEL
"Nice Yıllara" Saat: 15.30
MURAT ALTIÖK TİYATRO GRUBU
"Deli Dumrul" Saat: 18.00-20.00
- 25 Ocak 2000 Salı
MERDİVENKÖY MAHALLESİ
(Mahalle Toplantısı) Saat: 20.00
- 26 Ocak 2000 Çarşamba
"Okuma Yazma Sertifika Töreni"
Saat: 14.00
- 27 Ocak 2000 Perşembe
MURAT ALTIÖK TİYATRO GRUBU
"Deli Dumrul" Saat: 18.00-20.00
- 29 Ocak 2000 Cumartesi
"Dilbeste Musiki Derneği Dinletisi"
Saat: 20.00
- 30 Ocak 2000 Pazar
YILDIZ KABARE
"Gülmece Güldürmece" (Çocuk Oyunu)
Saat: 11.00
DEMET ABLA ÇOCUK TİYATROSU
Saat: 13.00
TUNCAY ÖZİNEL
"Nice Yıllara" Saat: 15.30
MURAT ALTIÖK TİYATRO GRUBU
"Deli Dumrul" Saat: 18.00-20.00
- 17 Şubat 2000 Perşembe,
Saat: 14.00
DOÇ. DR. BERRİN UMMAN
"Kalp Hastalıkları ve Hipertansiyon"
■ 16 Mart 2000 Perşembe, Saat: 14.00
UZM. DR. AYŞEGÜL AKSAKAL
"Kadın Ruh Sağlığı"
■ 20 Nisan 2000 Perşembe,
Saat: 14.00
PROF. DR. TEMEL YILMAZ
"Diabet"
- 17 Mayıs 2000 Çarşamba, Saat: 14.00
PROF. DR. HALUK ERAKSOY
"Hepatitler ve Korunma"
■ Her Cumartesi, Saat: 13.00-17.00
ÇEVRE KOZASI ve TEMA VAKFI
"Sivil Savunma ve İlk Yardım Eğitim-leri"
■ Her Pazartesi, Saat: 20.00, Ücretsiz
YILDIZ KABARE
"Canlı Yayın", "Kadınlar Mahkemesi"
(17-24 Ocak Pazartesi)
- Pazartesi
"Okuma-Yazma" (Saat: 13.00-16.00)
"Resim" (Saat: 09.00-13.00)
- Salı
"Resim" (Saat: 10.00-14.35)

"Sanatsal Resim" (Saat: 14.00-17.00)

- Çarşamba
"Resim" (Saat: 12.00-16.00)
- Perşembe
"Resim" (Saat: 10.00-14.35)
- Çarşamba, Cuma
■ Cuma
"Sanatsal Resim" (Saat: 12.15-14.15)
- Cumartesi
"Sivil Savunma ve İlk Yardım"
(Saat: 13.00-17.00)
- Cumartesi, Pazar, Saat: 14.00-17.00
"İngilizce"
- Semahat Özdenses Çalışma Atölyesi**
- Hafta İçi Her Gün
"Mefruşat" Saat: 09.00-13.00
"Patchwork" Saat: 09.00-16.00
- Pazartesi, Çarşamba, Cuma
"Suzidil" Saat: 16.00-19.00
"Satranç" Saat: 19.00-21.00
- Pazartesi-Cuma, Saat: 18.00-20.00
"Ali İhsan Tok Musiki Cemiyeti"
- Salı, Perşembe
"Diksiyon" Saat: 10.00-18.00
"Dilbeste Türk Musiki Topluluğu"
Saat: 18.00-20.00
- "Sanatsal Resim" (Saat: 10.00-15.00)
"Tiyatro Atölyesi" (Saat: 20.00-22.00)
- Çarşamba-Perşembe,
Saat: 18.00-20.00
"Aşkiye Çal Korosu"
- Cuma
"S. Özdenses Korosu" Saat: 16.00-18.00
- Cumartesi
"Çevre Kozası" Saat: 13.00-17.00
- Cumartesi, Pazar
"Çocuk Korosu" Saat: 10.00-12.00
"Gençlik Korosu" Saat: 10.00-12.00
"Yetişkin Korosu" Saat: 19.00-21.00
"Tiyatro" (Çocuk) Saat: 12.00-14.00
"Tiyatro" (Yetişkin) Saat: 19.00-21.00
"İlk Yardım ve Genel Sivil Savunma Eğitimi" Saat: 14.00-17.00
- Sergi Salonu**
- 2-15 Ocak 2000
EMİRDAĞ ÇADIRKENT
"El Ürünleri"
- 16-30 Ocak 2000
NURTEN ULUFER
"Goblen Sergisi"
- Suna Pekuysal Sinema Salonu**
"Asansör"
"Ah Mary Vah Mary" (1 Ocak'tan itibaren)
"Dr. Dolitte" (1-2 Ocak)
"Dövüş Kulübü" (7-21 Ocak)
"Babam Söz Verdi" (8-9 Ocak)
- (*) KASDAV Merdivenköy Gönüllüleri Eğitim Programı Merdivenköy, Ressam Salih Erimez Cad. Kadıköy Tlf.: (0216) 357 28 36-37

KADIKÖY BELEDİYESİ

KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

CADDEBOSTAN (*)

- 16 Ocak 2000'den itibaren her pazar
"Karagöz Oyunu" (Alpay Ekler)
Saat: 12.00
- Pazar-Salı-Çarşamba-Perşembe-Cumartesi
"Sabah Jimnastiği"
Saat: 07.00-08.00-09.00
- Çarşamba
"Çare-Siz Hareketi Toplantıları"
Saat: 07.00-08.00-09.00
- 14 Ocak 2000 Cuma, Saat: 14.00
KSM FELSEFE TOPLANTILARI
"Kuantum Evren"
(Prof. Dr. Ülker Onbaşlı)
- 15 Ocak 2000 Cumartesi
ŞİİR-SÖYLEŞİ-İMZA-DİNLETLİ
"Çınlıçiplak Yüreğim" (Jale Sinar, Behzat Ay anısına) Saat: 15.00
"Gitar Resitali" (Oktay Akyatan)
Saat: 19.00
- 15 Ocak 2000'e kadar
"Karma Resim Sergisi" (KSM)
- 17-30 Ocak 2000
"Dört Renk Fantastik Karma Resim Sergisi" (KSM)
- 21 Ocak 2000 Cuma
"Renkarnasyon, Akıl, Ses"
(Av. Nazire Selçuk) Saat: 14.00
KSM FELSEFE TOPLANTILARI
"Anadolu'da Aydınlanma" (Metin Bobaroğlu) Saat: 21.00
- 22 Ocak 2000 Cumartesi
B. SALON
"Astroloji Hakkında Bilmek İstediklerimiz" (İ. Gülsen Kulaş)
Saat: 13.00
"Yaşamın İçinden: Şiirler" (Mehmet Başaran, Bedrettin Aykın, Güngör Gençay, Güvenç Elman, Şenol Gürel, Aydın Hatipoğlu, Arife Kalender, Mehriyat Ayten Mutlu, Ömer Nida, Nur Saka) Saat: 14.00-17.00
- K. SALON
"Bilinçli ya da Bilinçsizce Yok Edilen Kültürel Varlıklarımız" (Bekir Tosun, Saydam Gösteri) Saat: 15.00
"Gitar Dinletisi" (Ömer Özgeç) Saat: 19.00
- 28 Ocak 2000 Cuma
KSM FELSEFE TOPLANTILARI

"Anadolu'da Aydınlanma" (Metin Bobaroğlu) Saat: 21.00

- 29 Ocak 2000 Cumartesi
"Doğadan Gösterim" (Murat Monus, Saydam Gösteri) Saat: 15.00
"Kadıköy Kimliği" (Prof. Dr. Semavi Eyice, Necdet Sakaoğlu, Turhan Giritlioğlu, Orhan Erdenen, Necdet İşli, İnal Aydınoglu) Saat: 16.00

KÜÇÜK SALON

- Salı
"İtalyanca (1)" Saat: 20.00-22.00
- Çarşamba
"Ahşap Boyama" Saat: 11.00-17.00
- Perşembe
"Ahşap Boyama" Saat: 12.00-17.00
"Matematik" Saat: 18.00-20.00
- Cuma
"İtalyanca (1)" Saat: 20.00-22.00
- Cumartesi
"Beden Dili" Saat: 13.30-15.30
- Pazar
"Satış Pazarlama" Saat: 15.00-17.00
"Matematik" Saat: 18.00-20.00

KONFERANS SALONU

- Salı
"El Sanatları" Saat: 11.00-17.00
- Çarşamba
"İngilizce (2)" Saat: 20.30-22.30
- Perşembe
"İtalyanca (2)" Saat: 20.00-22.00
- Cumartesi
"Diksiyon" Saat: 11.00-13.00
"İngilizce (1)" Saat: 18.00-20.00
"İngilizce (2)" Saat: 20.30-22.30
- Pazar
"Akademi Hazırlık" Saat: 12.30-14.30
"Halkla İlişkiler" Saat: 17.30-19.30
"İngilizce (1)" Saat: 10.30-12.30
"İtalyanca (2)" Saat: 20.00-22.00

- (*) 118-Y Lions Yönetim Çevresi ve KASDAV İşbirliği ile...
Caddebostan, Bağdat Cad. Haldun Taner Sok. Kadıköy Tlf.: (0216) 360 90-95

MERKEZ GALERİ

- 12-22 Ocak 2000
"Ayşe Etemoğlu Resim Sergisi"
İskele Meydanı Kadıköy

KADIKÖY BELEDİYESİ

BARIŞ MANÇO EĞİTİM ve

KÜLTÜR MERKEZİ

- 5-8 Ocak 2000
YAZI KİTABEVİ
"Şiir Sergisi"
- 1-2 Ocak 2000
MAVİ SAHNE
"Hansel ve Gretel" (Müzikli Çocuk Oyunu) Saat: 11.30
- Barış Manço - Atölye (*)**
- Pazar, Saat: 10.00-12.00
"Temel Fotoğraf Bilgisi"
"İleri Fotoğraf Bilgisi"
Saat: 13.00-18.00
"Temel Grafik Tasarımı"
"Yayın Grafiği"
"Reklam Grafiği"
- Pazartesi, Saat: 18.00-20.00
"Temel Grafik Tasarımı"
■ Pazartesi-Cuma
"Desen Tasarımı ve Uygulaması"

- (Saat: 08.30-13.00)
"Resim" (Saat: 13.00-17.00)
- Çarşamba, Saat: 18.00-20.00
"Çocuk Tiyatrosu"
■ Perşembe, Saat: 18.00-20.00
"Gençlik"
■ Cumartesi, Saat: 17.00-19.00
"Almanca"
- Barış Manço - Seminer (*)**
- Cumartesi-Pazar, Saat: 09.00-16.20
"Muhasebe"
■ Pazartesi-Salı, Saat: 09.00-13.30
"Tezhip"

- (*) KASDAV Kadıköy Gönüllüleri ve T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Kadıköy Halk Eğitim Merkezi işbirliği ile...
Moda Cad. Nail Bey Sok. 37 (Caferağa Kapalı Spor Salonu Yanı) Kadıköy Tlf.: (0216) 418 95 49

TİYATRO YAPIMCILARI DERNEĞİ OLAĞAN GENEL KURUL TOPLANTISI'NA ÇAĞRI

YER: Hadi Çaman Tiyatrosu
TARİH: 14 Ocak 2000, Cuma
SAAT: 10.30

Eğer yeterli çoğunluk sağlanmazsa Genel Kurul, 21 Ocak 2000 Cuma günü aynı yer ve saatte yapılmak üzere ertelenecektir. Tüm üyelerimize duyurulur.

GENEL KURUL GÜNDEMİ

1. Açılış ve yoklama,
2. Kongre Başkanlık Divanı seçimi ve toplantı tutanaklarına imzalamaya yetkisi verilmesi,
3. Saygı duruşu,
4. Yönetim Kurulu Faaliyet Raporu ve Denetim Kurulu Raporu'nun okunması ve müzakeresi,
5. Yönetim Kurulu ve Denetim Kurulu'nun ayrı ayrı ibrası,

6. Tüzüğümüzün bazı maddelerinin değiştirilmesi konusunda görüşülerek karara bağlanması,
7. Tahmini bütçenin görüşülerek onaylanması,
8. Yeni Yönetim Kurulu ve Denetim Kurulu asil ve yedek üyelerinin seçimi,
9. Dilek ve temenniler,
10. Kapanış.

TİYAP Yönetim Kurulu

KAYNAK: D&R

YERLİ YABANCI

ALBÜM

- Ebru Gündeş** 1 **Number One**
Dön Ne Olur Latin Hits
- İbrahim Tatlıses** 2 **Power Hits 8**
Selam Olsun
- Muazzez Ersoy** 3 **D&R Project Hits**
Nostalji 7-8-9
- Single Sezen Aksu** 4 **Shakira**
Sarı Odalar Donde Estan Los Ladrones
- Zülfü Livaneli** 5 **Celine Dion**
Unutulmayanlar All The Way A Decade
- Sibel Can** 6 **Sting**
Daha Yolun Başındayım Brand New Day
- Serdar Ortaç** 7 **Santana**
2000 Super Natural
- Fatih Erkoç** 8 **Metallica**
Fatih Erkoç '99 S & M
- Tanju Okan** 9 **The All Time Greatest Christmas**
Bir Zamanlar
- İzel** 10 **Cher**
Bir Küçük Aşk Greatest Hits '99

KAYNAK: D&R

KİTAP

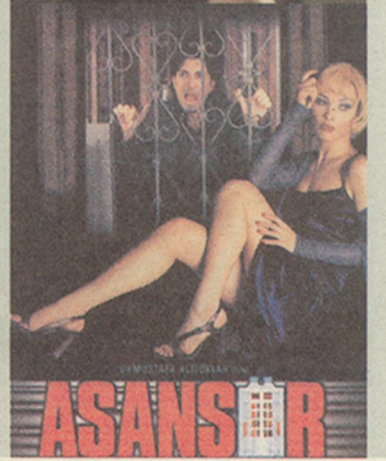
- Füreyâ** 1 **Remzi**
Ayşe Kulin
- Doğduğum Yüzyıla Veda** 2 **Metis**
Murathan Mungan
- Öteki Renkler** 3 **İletişim**
Orhan Pamuk
- Bir Dinozorun Gezileri** 4 **YKY**
Mina Urgan
- Bir Çift Yürek** 5 **Dharma**
Marlo Morgan
- Karikatürler 3** 6 **Parantez**
Selçuk Erdem
- Haybeden Gerçeküstü...** 7 **Sel**
Yılmaz Erdoğan
- Paris'te Son Osmanlılar** 8 **Remzi**
Hıfzı Topuz
- Savaşçı** 9 **Sistem**
Doğan Cüceloğlu
- İstanbul Bir Masaldı** 10 **Remzi**
Mario Levi

KAYNAK: S&G

SİNEMA

- Dövüş Kulübü** 1 **Kadıköy Hollywood (338 90 76)** 10.30-13.15-16.00-18.45 - 21.30
Yön.: David Fincher
Oyn.: Brad Pitt, Edward Norton, Helena Bonham Carter, Meat Loaf Aday, Jared Leto
Kadıköy Moda (337 01 28) 12.00-15.00-18.00-21.30
Suadiye Movieplex (411 90 61) 11.00-14.30-16.15-18.00-19.00-19.45-21.30 (CT. 23.00 - 00.30)
- Müebbet Kuşları** 2 **Fenerbahçe AFM Pyramid (414 90 00)** 11.45-14.15-16.45-19.15-21.45 (CT. 24.00)
Yön.: Ted Demme
Oyn.: Eddie Murphy, Martin Lawrence, Obba Babatundé, Ned Beatty, Bernie Mac, Miguel A. Nunez Jr.
Kadıköy As (336 00 50) 11.00-13.30-16.00-18.30
Kadıköy Atlantis (336 06 22) 11.30-14.00-16.30-19.00
Kozyatağı Cinepol (362 51 00) 11.30-14.00-16.30-19.00-21.30 (CT. 24.00)
- Generalin Kızı** 3 **Fenerbahçe AFM Pyramid (414 90 00)** 11.30-14.00-16.30-19.00-21.30 (CT. 24.00)
Yön.: Simon West
Oyn.: John Travolta, Madeleine Stowe, James Cromwell, Timothy Hutton, Clarence Williams III, James Woods, Leslie Stefanson
Kadıköy Süreyya (336 06 82) 11.00-13.30-16.15-19.00-21.45
Suadiye Movieplex (385 24 49) 11.30-14.00-16.30-19.00-21.45 (CT. 00.15)
- Kaç Para Kaç** 4 **Kadıköy Rexx (336 01 12)** 10.45-13.15-15.45-18.30-21.15
Yön.: Reha Erdem
Oyn.: Taner Bırsel, Zuhâl Gençer, Benu Yıldırım
Kozyatağı Cinepol (362 51 00) 11.15-13.15-15.30-17.45-19.45-22.00 (CT. 24.00)
- Asansör** 5 **Kadıköy Hakan (337 96 37)** 11.00-13.00-15.00-17.00-19.00-21.30
Yön.: Mustafa Altıoklar
Oyn.: Mustafa Uğurlu, Arzu Yanardağ, Demet Şener, Funda Bann, Nurseli İdiş, Cem Özer, Hakan Aygün, Burak Sergen
Kadıköy Hollywood (338 90 76) 10.30-13.15-16.00-18.45 - 21.30
Suadiye Movieplex (411 90 61) 12.00-14.00
Kadıköy Moda (337 01 28) 12.00-15.00-18.00-21.30

DÖVÜŞ KULÜBÜ



ETKİNLİKLER

(3)

■ 20 Ocak Perşembe
"Kadın ile Memur" Saat: 20.30

■ 21 Ocak Cuma
"Kadın ile Memur" Saat: 20.30

■ 22 Ocak Cumartesi
"Atatürk ve Çocuk" (Çocuk Oyunu) Saat: 11.00
"Kadın ile Memur" Saat: 15.00-20.30

■ 23 Ocak Pazar
"Atatürk ve Çocuk" (Çocuk Oyunu) Saat: 11.00
"Kadın ile Memur" Saat: 15.00-19.00

■ 26 Ocak Çarşamba
"Sokağa Çıkma Yasağı" Saat: 15.00-20.30

■ 27-28 Ocak Perşembe-Cuma
"Sokağa Çıkma Yasağı" Saat: 20.30

■ 29 Ocak Cumartesi
"Atatürk ve Çocuk" (Çocuk Oyunu) Saat: 11.00
"Sokağa Çıkma Yasağı" Saat: 15.00-20.30

■ 30 Ocak Pazar

"Atatürk ve Çocuk" (Çocuk Oyunu) Saat: 11.00
"Sokağa Çıkma Yasağı" Saat: 15.00-19.00
Tlf.: (0216) 349 04 63

TAV KADIKÖY ŞUBESİ

■ Perşembe, Saat: 19.30

"Belgesel Film Atölyesi" (Uğur Aydedim)

■ Cumartesi

"İngilizce Eğitimi" (Özgür Temizkan)
Saat: 10.00

"Yaratıcı Drama Çalışmaları" (Olga Ünal)
Saat: 10.00

"Yaratıcı Dans Çalışmaları" (İlki Güneş)
Saat: 11.00

"Resim Atölyesi" (Başak Kalkan)
Saat: 12.00

"Klasik Gitar Atölyesi" (Serdar Şahin)
Saat: 12.00-14.00-16.30

"Mandolin Atölyesi" (Nesil Ünal) Saat: 13.30
"Fotoğrafçılık Atölyesi" (Nilgün Tosun)
Saat: 14.00

"Satranc Atölyesi" (Tarkan Bey)
Saat: 14.00

"Tiyatro Atölyesi" (Yaşar Neziha Eyüboğlu)
Saat: 14.00

"Viola Atölyesi" (Evrin Uluözayurt)
Saat: 15.00

■ Pazar, Saat: 12.00

"Diksiyon" (Gülsüm Gökalp)

"Tango Çalışmaları" (Özhan Leylek)

■ Pazar-Çarşamba, Saat: 12.00-14.00-16.00

"Gitar Atölyesi" (Serdar Şahin)

■ Pazartesi-Perşembe-Pazar, Saat: 19.30

"İngilizce Eğitimi" (Gökben Yıldırım)

Kirtasiyeciler Sok. 1 Kadıköy Tlf.: (0216) 346 04 87 - 346 53 33

KÜLTÜR-SANAT
İLANLARINIZ İÇİN



0216 336 61 33
348 70 60

Khalkedon'dan Kadıköy'e...

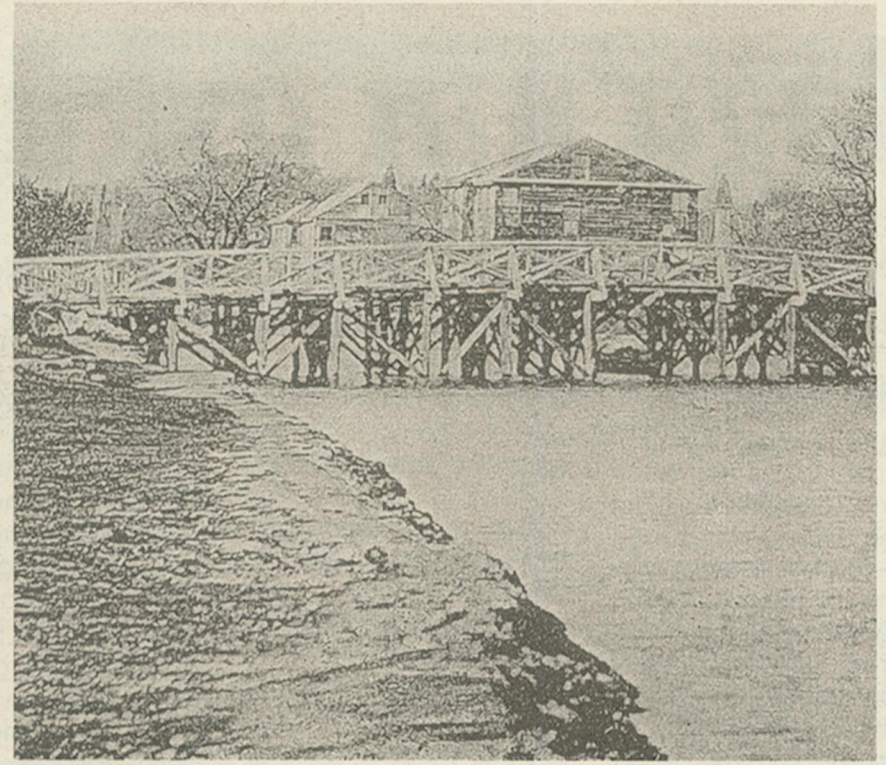
FOTOĞRAFLAR: SEHER ÖZTÜRK





Byzas'ın "Körler Şehri" dediği yerin adı, yani "Khalkhedon", buraya ilk yerleşenlerin kendilerine ilişkin bir başka düşünceleri olduğunu gösteriyor. Çünkü bu ad, "Bakır Diyarı" anlamına geliyor. Fenikeliler'in burada uzun süre kaldığı, genel olarak Helen Uygarlık Alanı için-

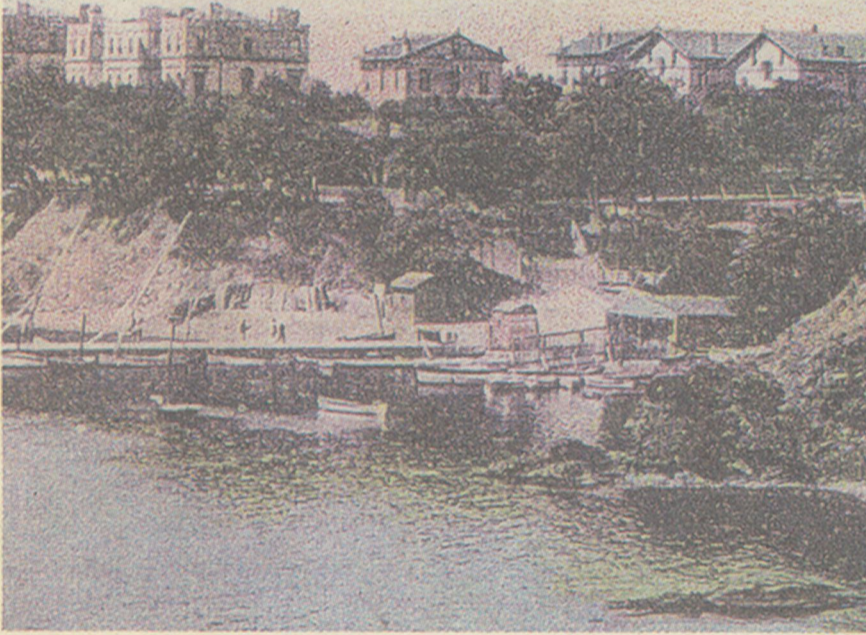
de kalan bir bölge olarak algılanıyor. Bizans döneminde dinsel bir merkez niteliği taşıyan Khalkhedon'un yönetimi, İstanbul'un fethinden sonra Kadı Hızır Bey'e veriliyor. Bugünkü Osmanağa Camii'nin olduğu yerde bir cami yaptıran ve çevresinde bir Müslüman mahallesi oluşturan Kadı Hızır Bey'e affen buraya



gelenler; önceleri "Kadı Köyü", sonra da "Kadıköy" diyorlar.

1869'da yönetimi İstanbul Şehremaneti'ne bırakılan Kadıköy, 1885'te Üsküdar Sancağı'na bağlandı. 23 Mart 1939'da ilçe yapılan, 1950'lere kadar üst düzey gelir gruplarının yerleştiği bir yer olan Kadıköy'de zamanla Bağdat Caddesi ve demiryolu

boyunda köşkler, sahil şeridinde villalar ve yoğun bir bitki örtüsüyle kaplı alanlarda konutlar yapılmaya başlandı. 1965'te Kat Mülkiyeti Kanunu'nun çıkarılması, 1972'de imar planının yapılması, ilçede yerleşimi yoğunlaştırırken; 1973'te açılan Boğaz Köprüsü, Anadolu'nun Avrupa'ya bağlanmasını getirdi.



Boğa'nın öyküsü

Onu; yeni düzenlenen Özgürlük Parkı'nda, doğanın içinde korumak ve gelecek kuşaklara aktarmak gerek.

E. LEVENT ERSUN

19'uncu yüzyıl Avrupası'nda, özellikle Fransa'da bahçe ve peyzaj düzenlemesine oldukça önem verilmeye başlanmıştır. Kentlerin hemen hemen birçoğunda, bahçe ve paklarda doğaya yönelik hayvan heykellerinin bolca yapıldığı bir dönemdir.

Boğamızın öyküsü de bu dönemde başlıyor. 1864 yılında Paris'te yapılıyor bu boğa heykeli... Yapanlar konusunda iki isme rastlanıyor, heykelin kaidesinde... Isidore Bonheur ve T. Rovillard.

Boğa heykelinin Fransa'da önceleri nereye konulduğu pek bilinmiyor, ancak Almanlar'la Fransızlar arasında yapılan 1871 Savaşı sonucu boğa heykeli Almanlar tarafından "savaş ganimeti" olarak Almanya'ya götürülür ve uzun bir süre Berlin'de kalır.

Birinci Dünya Savaşı öncesi Almanlar ile Osmanlı Devleti arasında ilişkiler gelişmektedir. Alman İmparatoru Wilhelm II, İstanbul'a ziyarete gelir. Osmanlılar'ın Almanya ile ilişkilerinin gelişmesi ile daha da güçlendiklerinin simgesi olarak bu boğa heykeli Osmanlı Sultanı Abdülhamit II'ye hediye eder.

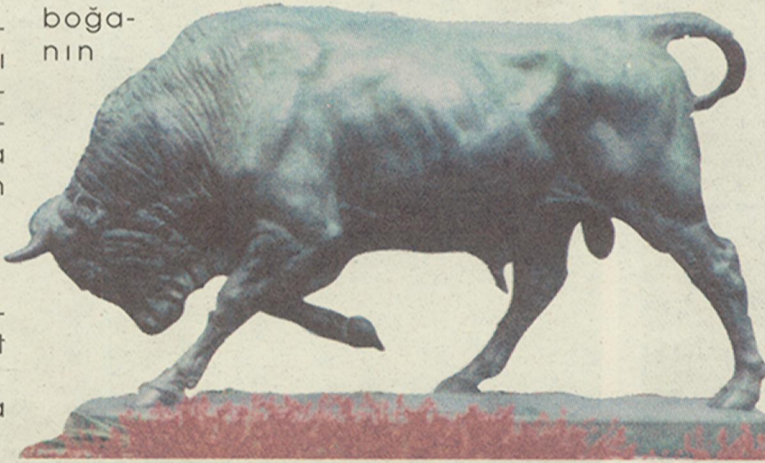
Boğa heykeli, o yıllarda Yıldız Sarayı'nın bahçesinde

de bir alana yerleştirilir ve uzun bir zaman da Yıldız Sarayı'nın bahçesinde kalır. Prost'un planına uygun olarak yapılan İnönü Gezisi ve iki numaralı parkta yer alan Lütfi Kırdar Spor Salonu'nun önünde oluşturulan yeşil alana bir heykel konulması düşünüldüncelikle hemen akla Yıldız Sarayı'nın bahçesindeki boğa heykeli gelir, heykel tekrar kent içinde bir parkta yerini almıştır.

Daha sonraki yıllarda Harbiye Şehir Tiyatroları ve Lütfi Kırdar Spor Salonu önünde yeni düzenleme yapılırken, boğa heykeline yeniden yol gözüküştür. Bu kez Kadıköy'e getirilir ve Kaymakamlık önünde, İskele Meydanı'nda oluşturulan alana yerleştirilir.

Yapıldığı tarihte bir park heykeli olarak yapılan güç simgesi, artık Kadıköy'ündür.

Ama boğa'nın



yolculuğu burada da bitmez.

Kadıköy, ayrı bir ilçe belediyesi haline geldikten sonra da Altıyol'daki bugünkü yerine getirilir.

Bütün Kadıköylüler'in önünden geçtiği bir yerde herkes onu görmektedir, ama etrafına zaman zaman dikilen mevsim çiçeklerine rağmen o yalnızdır.

Onun yeri, geniş parkların ortasında doğanın içinde olmalıdır.

Kadıköy Belediyesi'ne düşen görev, onu yeni düzenlenen Özgürlük Parkı'nda, doğanın içinde korumak ve gelecek kuşaklara aktarmaktır.

Belki de Fransa'da Paris'te 135 yıl önce başlayan bu yolculuk, böylece bir parkın içinde doğal ortamında sona erer...

İSKELE

Kadıköy-Eminönü

Aradan çok uzun yıllar geçmesine rağmen ne zaman Kadıköy İskelesi'ne gelsem, hemen İstanbul'a ilk ayak basmam gelir aklıma.

On yedi yaşındayım. At arabacılığı yaparak evimizi geçindirmeye çalışan babamın duvara asılı gömleğinin cebindeki üç yüz elli liranın yüz ellisini alarak doğruca otogarın yolunu tuttum ve İstanbul'a bir bilet aldım (Bu, babamın cebinden izinsiz aldığım ilk ve son paraydı. Babama karşı bu utancı yıllarca yaşadım). Amacım, İstanbul'da zengin olup, ailemi yoksulluktan kurtarmaktı.

On altı saat süren bir yolculuktan sonra otobüsümüz Kadıköy'de durdu. Yanımda oturan yedek subaya, "İstanbul'a mı geldik?" diye sordum. "Evet" yanıtını alınca hiç vakit kaybetmeden otobüsten aşağı indim. Elimdeki çantamı oradaki bir emanetçiye bıraktım. Bir müddet sağa sola bakındıktan sonra deniz kıyısına doğru yürüdüm. Bugüne kadar sadece filmlerde gördüğüm vapurları büyük bir keyifle izlemeye başladım. Bu arada İstanbul'da merak ettiğim şeylerden biri de Galata Köprüsü... Filmlerde olsun, resimlerde olsun her zaman çok sevmiş ve o köprü'nün üzerinde bulunmak istemişimdir.

Gişedeki asık suratlı memurdan altmış kuruşa bir bilet alarak üzerinde "Karaköy" yazan vapura bindim. İstanbul Boğazı'nı geçen ilk Adanalı benmişim gibi büyük bir gururla vapurla birlikte süzülerek Karaköy'e vardım. Etrafıma bakınırken bir de ne göreyim? Galata Köprüsü tam karşımda duruyor. Köprü'nün uzunluğuna şöyle bir baktım, hiç de filmlerdeki kadar uzun değil. "Boşuna vapura binmişim, keşke köprüden yaya olarak gelseydim" diye düşünürken Eminönü'ne varmışım. "Neyse, bu arada da vapura binmiş olduk" derken, bir yandan da çantamı bıraktığım emanetçiye arıyorum.

Arıyorum, ama emanetçinin yerinde yeller esiyor. Gerçi ortada biraz tuhafılık var, ama kimseye bir şey soramıyorum. Nerede hata yaptığımı düşünüyorum, ama hata falan yok. Vapura binerek geldim, dönerken de köprüden yaya dönüyorum o kadar basit. Bir ara köprü'nün ortasında durdum, neredeyse kafayı yiyeceğim. Köprü'nün üzerinde otuzuncu turdan sonra "Lanet olsun" diyerek memlekete geri dönmeye karar verdim ve otobüsten inip vapur bileti aldığım yere doğru yürüdüm. Gişelerin yeri değişmiş, memurlar değişmiş, etrafa iyice baktım ki, değişmeyen hiçbir şey kalmamış. Sirkeci'de bulunan otobüs firmalarından bir bilet alarak kendimi Adana'ya zor attım. Çanta ve içindeki eşyalar gitmişti, ama canımı kurtarmıştım.

O çantayı emanetçide bırakarak, Kadıköy ile Eminönü'nü bir birine karıştırmanın bedelini ödemiştim.



Menderes SAMANCILAR

AKVARYUMUN ALFABESİ (1)

HAKAN BECER

Hemen hemen hepimizin evlerimizde beslediğimiz bir ev hayvanımız vardır. Ancak bunların arasında en az zahmetsizmiş gibi görünse de, akvaryumlar sizin düşündüğünüzden daha çok ilgi isterler. Yeni bir akvaryum alıp balık besleyen birçok kişi, suyun kimyasını öğrenmeden başarılı olmayı bekler. Aslında çok da karışık olmayan bu hobi; biraz bilgi, biraz da ilgiyle evinizde sizi dinlendiren bir baş köşe yaratmanızı sağlayacaktır.

İlk yapmanız gereken, akvaryumun yerini saptamak olmalıdır. Bu yer, hava sirkülasyonunun olduğu (pencere yanı, kapı önü vb.) bir yer olursa; hem suyun sıcaklığını dengede tutmanız zorlaşır, hem de akvaryumun yeşillenmesine neden olursunuz. Ani sıcaklık değişikliklerinin, balıklar için ölüm nedeni bile olabileceğini asla unutmayın.

Balıkların, akvaryumun büyüklüğü ile doğru oranda geliştiklerini göz önünde bulundurarak, ufak olmayan (en az 100 lt.) bir akvaryum siparişi verin.

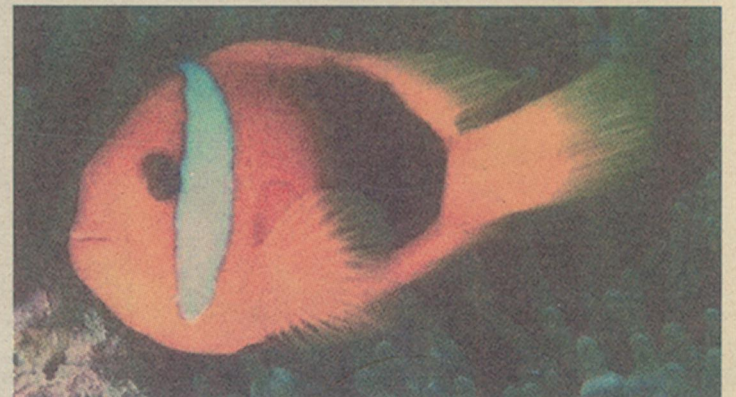
Bundan sonra yapmanız gereken, beslemek istediğiniz balık türünü belirlemek. Bir tropikal balık ile Cichlid'ı aynı akvaryumda beslemek imkânsızdır. Birbirine uyumlu balıkları, akvaryum satıcınızdan öğrenin.

Beslemeye karar verdiğiniz tür balığa göre, tabii ki, filtrenin türü de değişiyor. Mesela, bir deniz akvaryumuna çok gelişmiş bir biyolojik filtre sistemi gerekirken, hemen hemen diğer bütün balık türlerine bir sünger filtre yeterli olacaktır.

Sıra geldi akvaryumun

içinin görünüşüne. Hiçbir zaman unutulmamalıdır ki, doğal bir ortamda yaşayan balıklar; hem üremeye daha çok elverişli olur, hem de daha sağlıklı büyürler. Bunun için de akvaryum

bitkileri, mercanlar, doğal taşlar kullanabilirsiniz. Akvaryum bitkileri; doğal bir görüntü yarattığı kadar, nitratlar gibi atık maddeleri kullanarak suyun arıtılmasına yardımcı olur.

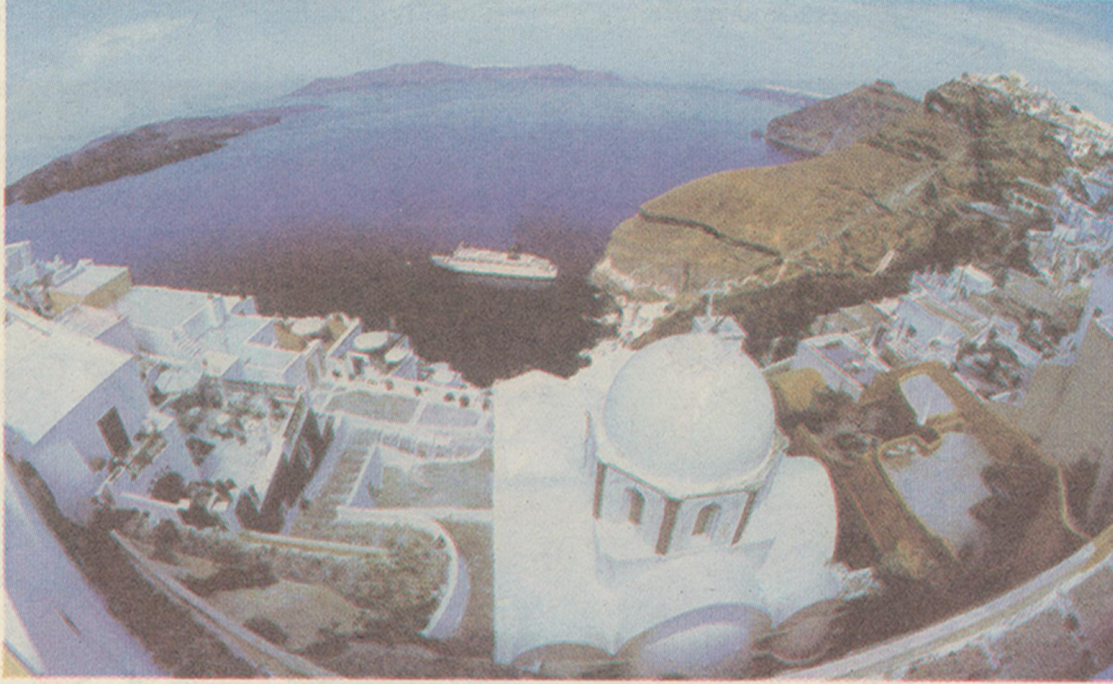


İnanç turizmini ıskaladık

Yetkililerin 'inanç turizmi'ne ilgisizliğinin nedenini turizm acenteleri de anlayabilmiş değil. Dünya, Hz. İsa'nın 2000'inci doğum günü için hareketlenirken, Türkiye hâlâ beklemede.

MÜCAHİT DABAKOĞLU

Hz. İsa'nın doğumunun 2000'inci yılında Kudüs'ten Vatikan'a yoğunlaşan inanç turizmi pastasından, Türkiye'ye düşen payın ne kadar olacağını henüz belirlenemediği gözleniyor. Kudüs'ten Kıbrıs Rum Kesimi'ne, Yunanistan'dan Vatikan'a hareketlenen ve milyonlarca insanın yakından ilgilendiği gezilerin, Türkiye'deki duraklarından kaç kişinin gelip geçeceği de hâlâ kesinleşmiş değil. İstanbul Ticaret Odası'nın (İTO) ülkenin tanıtımı için 10 milyon dolar bütçe ayırmasına karşın, hükümet bütçeden inanç turizmi için ayrılan 50 milyon dolardan harcanan paranın Haziran 1999 sonu itibarıyla 3 milyon dolarda kaldığı, sonraki gelişmelerin ise netleşmediği dikkati çekiyor. Harcamaların her kişi



Kudüs'ten Vatikan'a uzanan 'inanç turizmi' fırsatını da değerlendiremediğimiz anlaşıldı.

in için ortalama 1500-2000 dolar öngörülen ve sezon sonunda 5 milyar dolarlık bir turizm geliri beklenen bu aktivitelere ilişkin altyapı ve

organizasyon eksiklikleri turizm acentelerince sık sık dile getirilirken; çok sayıda turist gelmesi beklenen, örneğin Tarsus gibi yerleşim

birimlerinde, başta yatak olmak üzere hiçbir sorunun aşılamadığı saptanmış. Her dönemde "Patladı patlayacak" denilen "tu-

rizm" gelirlerinin, inanç turizmi boyutunda artması olasılığı da, söz konusu değil. İncil'de adı geçen ve Hristiyanlar'ın tümü tarafından en kutsal mekânlar olarak anılan en özgün-eski kilise, manastır, tapınaklarının ülkemiz sınırları içinde olmasına karşın, öncesinde büyük umutlarla gündeme getirilen inanç turizmine giderek daha soğuk yaklaşarak fazla bir şey yapmaktan kaçınan yetkililerin tutumlarındaki gerekçelerde açıkça ifade edilmiyor.

Hristiyanlığın Anadolu'dan Avrupa'ya taşınmasına öncülük eden St. Paul'un doğup büyüdüğü ve adına kilise, manastır, tapınak gibi kutsal mekânların yoğunlaştığı alanlarda bile; turistlerin kalabileceği otel bulmak bir yana, kanalizasyonlar bile antik çağın koşullarını yansıtıyor...

KARİKATÜRİZM

Kâmil YAVUZ



UNUTMA, HER ŞEYİ
YİTİRDİĞİN ANDA BİLE EN
AZINDAN ELİNDE GELECEK
VARDIR.

BOB GODDARD

ADAM doktora gitmiş. "Karım, evlenmeden önce bir harikaydı" demiş. "Ama şimdiki cinselliğe karşı tüm ilgisini kaybetti... Böylesine güzel ve çekici bir kadınla aşk yapamadan yaşamak ölüm gibi geliyor..."

Doktor, bir kutu hap vermiş. Adam ilk gün karısına bir hap yutturmuş. Durumda değişiklik olmamış. İkinci gün iki hap vermiş. Durum aynıymış. Üçüncü gün tepesi atmış; şişenin yarısını kadına yutturmuş, hirsini alamamış geri kalanları da kendisi yuttu. Gece yarısı kadın, kocasını sarsarak uyandırmış:

"Çabuk ol... Bir erkek istiyorum ben..."

"Ne garip" diye bağırarak adam... "Ben de... Ben de..."

KARI koca pazar günü hayvanat bahçesine gitmişler. Aslan, fil, beyaz ayı, devekuşu derken, gorilin kafesi önüne gelmişler. Adam, kafesteki hayvanın her an sevişmeye hazır vaziyette olduğunu farkedince, "Biraz eğlenmeye ne dersin karıcığım?" demiş. Kadın, "Nasıl?" diye sorunca da, eteğini biraz sıyırıp gorile bacaklarını göstermesini söylemiş. Kadın

eteğini biraz kaldırmış. "Biraz daha sıyır" demiş adam.

- "Ama hayatım... Utanıyorum!..."

- "Utanacak ne var ki?... Etrafta kimsecikler yok."

Kadın eteğini iyice kaldırmış. Goril de bu manzara üzerine iyice tahrik olmuş, gözleri parlamış, elleriyle bağrını yumruklamaya başlamış, sonra bir hamlede kafesin demirlerini eğip kadını kafesin içine çekmiş ve yatırmış yere...

Kadın dehşet içinde çığlık atarken kocası, "Hadî bakalım" demiş. "Ona da 'Başım ağrıyor' desene!..."

KULUÇKA

Kısa Kısa

Boğaz'da tanker faciası... Harem'den kalkıp Kız Kulesi'nin çevresinde bir tur atan arabalı vapur, karşı yönden gelmekte olan ham petrol yüklü bir şileple Kadıköy açıklarında çarpıştı. Kazada can kaybı olmazken, 20 galon ve bir sürü dolusu petrol denize döküldü. Halen Boğaz trafiği tek şeritten veriliyor. Yetkililer, İstanbul Boğazı'ndan geçecek petrol yüklü gemilerin Moda Burnu-Haydarpaşa-Üsküdar-Beykoz-Anadolu Feneri güzergâhında kızaklarla karadan kaydırılmasını istediler.

Radio Televizyon Üst Kurulu, Kadıköy'deki bir radyo istasyonuna 30 günlük "iştah kapatma" cezası verdi. RTÜK, bir dinleyicinin radyo canlı yayınında iki oktavlık sesle geçirmesini gerekçe göstererek Radyo Kadıköy personelinin iştahını kapattı. Radyo çalışanları, bu kararı protesto etmek amacıyla McDonald's havuzunda aç ayı oynattılar. Buna karşılık RTÜK, yeterince güzel Türkçe konuşmadığı gerekçesiyle Radyo Kadıköy DJ'lerinden Kaşgarlı Mahmut'un ağzını bir gün süreyle kapattı.

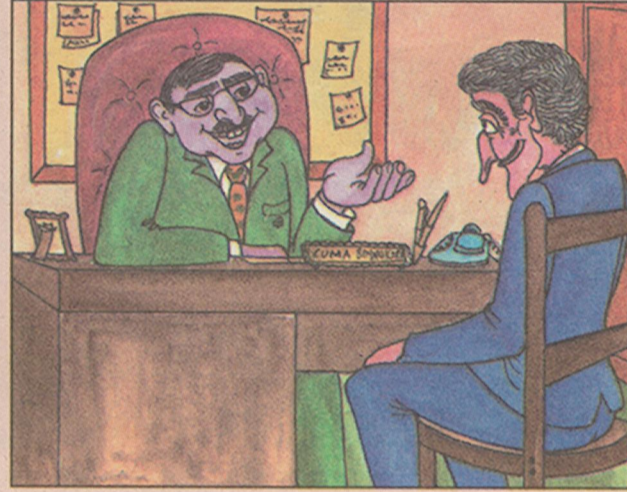
Kadıköy'de uzay araştırmaları... Amerikan Ulusal Havacılık ve Uzay Dairesi (NASA), uzayda kaybolan faili meçhul Mars aracının bulunması için Türk makamlarından yardım istedi. Göreve çağrılan özel ajan Mustafa Topaloğlu, kayıp Mars aracını önce Bağdat Caddesi ve Akmar Pasajı'nda aradı. Mustafa Topaloğlu, daha sonra NASA'nın Hubble teleskobunu Kandilli Rasathanesi'ne taşıdı. Ajan Topaloğlu, Kadıköy'deki korsan kitapçılarından yarı fiyata aldığı "Erkekler Mars'tan Kadınlar Venüs'ten" kitabını okumaya dalıp teleskobun fişini prizden çekmeyi unuttunca Hubble yandı, NASA, ceza olarak Topaloğlu'nu Marmara Üniversitesi Göztepe Kampüsü'nün bahçesindeki savaş uçağı içerisinde Mars'a fırlattı.

Liseler bedelli oldu... Yeni başlatılan uygulamada "pilot bölge" olarak Kadıköy seçildi. Buna göre, 20 bin mark bedeli yatan öğrenciler üç yıllık liseyi bir ayda bitirip diploma alabilecekler. "Para liseler"e küçük şarkıcılar ve ortaokul mezunu siyasetçiler büyük ilgi gösterdiler. Lise katkı payını sahte dolarla ödemeye çalışan Kübalı mülteci bir çocuk yakalanarak Kadıköy Saint Joseph'e "yatılı" verildi. Hababam Sınıfı, liselerin paralı olmasını protesto etmek için eski iskeleden yeni iskeleye kadar yürüdü.

Erhan EVKURAN

ZABITA ZABİT® (7)

Yazan: Cevat KORKMAZ ■ Çizen: Asuman KÜÇÜKKANTARCI



Zabıt, "milenyum'un ne olduğunu bilmeden olur olmaz her lafın arasına sıkıştırırlardan huylanmaya başlamıştı.

Meclis Celal, "Milenyum yılına nerede gireceksin?" diye sorduğunda, öfkeden morarmış, gözünü patlatmamak için kendini zor zapt etmişti.

Şu Zabıta Hayro'ya bak!.. İlkokulu zar zor bitirmiş geri zekâlı da 2000 yılından "milenyum" diye bahsediyordu.

Peki, kendisi milenyumun ne olduğunu niçin bilmiyordu? Evdeki sözlükleri, eski ders kitaplarını taradı, ama merakını giderecek bir açıklama bulamadı.

Aklına, Barış Çama Kültür Merkezi Müdürü Cuma Boynukara geldi. Cuma, üç beş kitap yazmış, hatta bir oyunu Kültür Bakanlığı Ödülü'nü almıştı.

Biraz uçuktu, ama milenyumun ne olduğunu bilecek kadar tebeşir tozu yutmuştu.

- "Nedir milenyum?"

Cuma, önce yutkundu, sonra dişlerini sıktı, "Bir kadın adı olmalı" dedi.

Zabıt şaşırıldı. "Ne kadını lan" dedi içinden.

Cuma, "2000 yılında çirkin ka-

dın olmayacak. Onun için 'milenyum'. Sözlere bak, şiir gibi okşuyor insani" dedi.

Aklına iyice yatmıştı. Bir kızı daha olsa, adını kesin "Milenyum" koyacaktı.

Zabıta, Cuma'dan ayrıldıktan sonra hem düşündüklerinden arınmak, hem de temiz hava almak için iskeleye doğru yürümeye başladı. Çok şanssız bir dönemden geçiyordu. Tullah'ın aklına nereden uyup düdüğe işine girmişti. Şimdiye kadar parası olmamıştı, ama borcu da yoktu. 500 milyon lira bulamazsa bankacı Cıklım Baba evini kelepirci fiyatına hadım edecekti. Milli Piyangocunun "Büyük ikramiye bir trilyon" çığırısıyla irkildi.

Uzun bir ısıklık çaldı, "Bir trilyon, bir trilyon" diye defalarca kendine söylenmeye başladı.

Neler yapılmazdı be? Rihimde bir banka oturdum, hayal kurmaya başladım.

Son model Mercedes'ine Tuğçe'yi atmış, Boğaz'da turluyorlardı. Radyoda ince saz, ney taksimi... Zabıt, Tuğçe'ye hava atıyor. Attilâ İhan'ın "Ne kadınlar sevdim, zaten yoktular" şiiriyle kızı aşağılıyor. Tuğçe, saçını Zabıt'in sevdiği civciv sarısı rengine boya-

mış. Çünkü Zabıt'in en büyük hayalinin Suzan Avcı'yla birlikte olmak olduğunu biliyor.

Piyangocu yeniden "Bir trilyon" diye çığırınca kendine geldi. Son beş milyon lirasını tam bilete yatırdı.

Yılmaz Güney'in "Umut" filimini hatırladı.

Arabacı Cabbar'ın en büyük hayalı, oğluna bisiklet almaktı. Zabıt'in iki de Tuğçe'ye sahip olmak... Mürüvvet'i hatırlamıyordu artık. Çok ısrar ettiği halde garabet kızın kaşlarının ortasındaki kılları cimbriletmemiş, giderek ondan uzaklaşmıştı.

Rahmetullah için hazırladığı intikam planını milenyum yılına ertelemeye karar verdi. İşportacı İsmet'ten 2 milyona satın aldığı bir kutu dolusu tahtakurusuna, köstekli saatinden daha çok değer veriyordu. Bir ev ziyaretinde tahtakurularını Tullah'ın eşyalarına serpererek, acı intikamını alacaktı. Pisliğinden üreyen tahtakurularının istila ettiği bir evde Tullah'ın eblek yüzünü düşündü. Zevkten, gevşeyen çenesi sarkmıştı.

Sol cebinde bir milyon, yüreğinde Tuğçe, "Ah bir zengin olsam" melodisini ısıklayarak evine yöneldi.

ATISLAR

Gülle atmada onlar
Çekiç atmada onlar
Cirit atmada onlar
Yalan atmada biz
Çamur atmada biz
Kazık atmada biz...
Ömrü atlamakla geçti
Doğdu kucağa atladı
Büyüdü uzağa atladı

Yoruldu yatağa atladı
Ve bir gün gerildi gerildi
Bir avuç toprağa atladı
Rahatladı...

DÜNKÜ ÇOCUK

Çocukluğunun kıymetini bil
Bir gün dünkü çocuk olacaksin
Gençliğinin kıymetini bil
Bir gün giden gençlik olacaksin

MARATON

Olgunluğunun kıymetini bil
Bir gün delik deşik olacaksin
Yaşlılığının kıymetini bil
Bir gün rahmetlik olacaksin.
Savaş başladı
En önde
Geri kalmış milletler
Savaş bitti

Refaha, mutluluğa yarış başladı
En geride
Geri kalmış milletler...

SIFIR

Sıfırdan başladı
Daha sıfır daha sıfır
Şimdi çok sıfırlı bir servetin sahibi
Hâlâ sıfır.

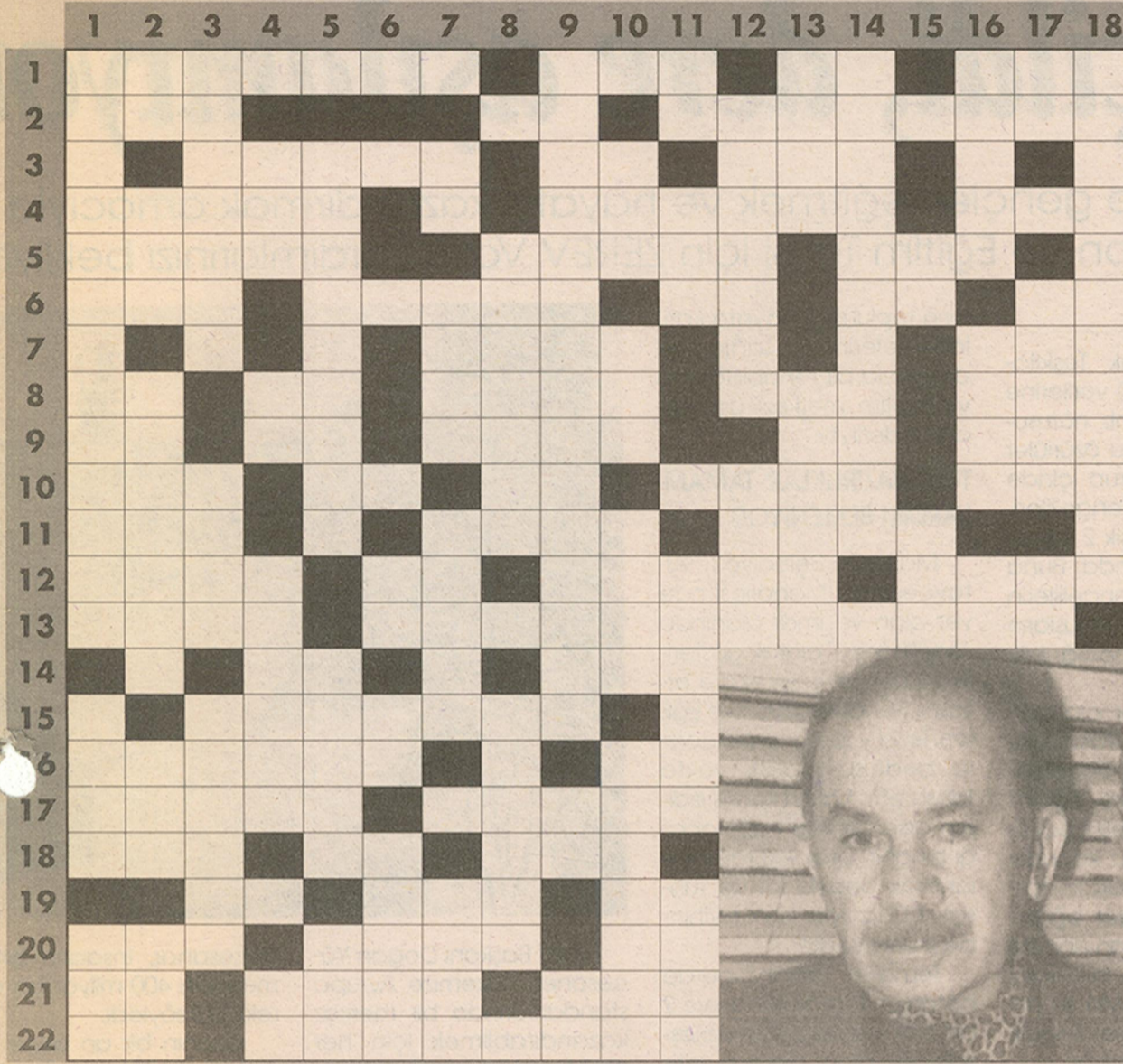
HASISIN ÖLÜMÜ

Sıktı yaladı, korktu yaladı
El etek yaladı, kemik yaladı
Şimdi üçüncü sınıf bir mezarda
Dünyaya bakıp bakıp
Avucunu yalıyor.

Ümit Yaşar OĞUZCAN

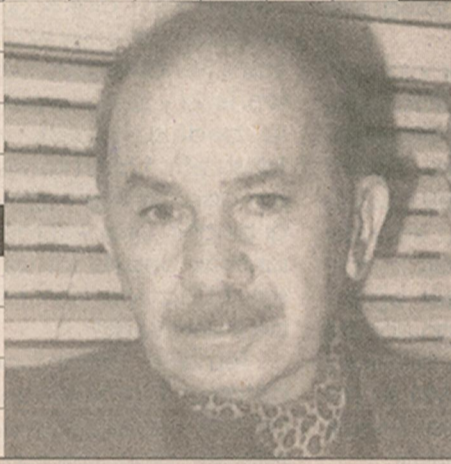
BULMACA

Muhittin CİVELEK



SOLDAN SAĞA: 1) Boğaz'ın Avrupa yakasında bir semt - Vücutta bir bölüm - "Gümüş"ün simgesi - Söz, iddia, tez. 2) "Sarmak"tan emir - Bir nota - Yasallık. 3) En fazla - "Rakı"nın sessizleri - Çingirak. 4) Oktay (Cumhuriyet gazetesi yazarı) - İstanbul'da kulesi ile ünlü semt - Yerine getirme. 5) Bir erkek adı - Vedat Türkall'ın son romanı - Metal sicim. 6) Telefon sözü - Afrika'da bir ülke - Bir ölçü - Bir hayvan. 7) "Azot"un simgesi - Bir matematik işareti - İstanbul'da büyük bir üniversitemizin simgesi. 8) "Avrupa Topluluğu"nun kısaltması - Bir zaman birimi - Gerçek - Dolaylı söz - Basınç birimi. 9) "Kalsiyum"un simgesi - İngilizce'de "okey" sözcüğünün kısaltılmışı - Elbise vb. şeyler için yapılmış bir eşya - Utanma duygusu - Güç, ıktidar. 10) Etrafı suyla çevrili kara parçası - İntikam - "Tuba"nın ortası - Bir deniz aracı - Sayma, uyma. 11) Bir uzaklık birimi - İri, kart, yavru yetiştirecek durumda olan - Annenin erkek kardeşi. 12) Bildirim - Yabancı bir ajanın simgesi - Tatlı bir gıda maddesi - İkincil. 13) Yardım - Vedat Türkall'ın önemli romanlarından biri. 14) Kabaca "Evet" - Çok - "..... aşık usandırır." 15) Doğuda bir ilimiz. 16) Kadıköy'ün komşusu olan bir ilçe - "Kiloamper"ın simgesi. 17) Bir haşere türü - Çok iri olan. 18) Atın yavrusu - İsim - Çoğul takısı. 19) Bir renk - Halk dilinde "ağabey" - Azaf etmek. 20) Acele Posta Servisi - İnsanın yürüme organı - "Boğa"nın seslileri. 21) Sümerler'de Su Tanrısı - Coşkun - "Haberçi" programının yapımcısı - Eski bir uygarlık. 22) "Takım"ın kısaltması - Geçtiğimiz aylarda yitirdiğimiz ünlü bir şairimiz.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) Kadıköy'de ünlü bir cami - Hiye-yarşık düzeni olan bir sınıflama türü - Avrupa Ekonomik Topluluğu. 2) Arjantin'in plaka imi - "Gitme, dur!" anlamında - Onarım, yenileme - Işıkli gösterilerde kullanılan bir film çeşidi - Temiz. 3) Karadeniz'de bir ilimiz - Saha - Bir gölümüz. 4) Artırma, fiyat yükseltme - "Kaos"un ortası - Korkulan yer - "Aktinyum"un simgesi. 5) İstanbul'da bir semt - İlişki - Fasla. 6) "Amerikyum"un simgesi - "Argon"un simgesi - "Diren, ayak diret!" anlamında. 7) Belirti, emare - Sarhoş bağırması - "Apartman"ın kısaltması - Bir tür yapıştırıcı. 8) Bir ilimiz - Genellikle yazın kullanılan ev ya da yer. 9) Vedat Türkall'ın bir romanı - Eski dilde "su" - "Bacı"nın ortası. 10) Yanıcı bir madde - İlişkileştirilmiş - Eski Sovyetler Birliği'nde bir parti örgütü - Televizyonda bir ses düzenleme sistemi. 11) "Bellek"ın ortası - Bir ek - Gülden (Bir İktisatçımız) - Aktif. 12) Namaz çağırısı - "Bizmut"un simgesi - Eski dilde "ateş". 13) Avrupa Güvenlik İşbirliği Örgütü - İplik sarılan araç. 14) Futbol takımı ile ünlü bir semt. 15) Asker - İtalya'nın kısaltılmışı. 16) Resmî olmayan - Avrupa'da bir yarımada - Uluslararası Af Örgütü'nün simgesi. 17) Bir hayvan - Bir bilgisayar oyunu - "Leke"nin sessizleri. 18) Ünlü bir romancımız.



HAFTANIN ŞİİRİ

NÂZİM'dan

Ben, spiker, konuştum,
sesim bir tohum gibi ağır ve çıplak:
- Kalbimin saat ayarını veriyorum,
gonga tam şafak vakti vurulacak.

Seni düşünmek güzel şey
ümitli şey
dünyanın en güzel sesinden en
güzel şarkıyı dinlemek gibi bir şey.
Fakat artık ümit yetmiyor bana,
ben artık şarkı dinlemek değil
şarkı söylemek istiyorum...

Hey aksi lanet, fena bastırıldı kış...
sen ve namuslu İstanbul'um ne
haldesiniz kim bilir?
Kömürün var mı?
Odun alabildin mi?
Camların kıyısına gazete kâğıdı yapıştır.
Gece erkenden yatağa gir.
Evde de satılacak bir şey kalmamıştır.
Yarı aç, yarı tok üşümek:
dünyada, memleketimizde ve
şehirimizde
bu işte de çoğunluk bizde...

Nâzım Hikmet RAN

ASTROLOJİ

Tuğba VAR



KOÇ (21 Mart - 20 Nisan)

Yaratıcılık isteyen bir konuyla ilgilenecek ve başarılı bir çalışma örneği sergileyeceksiniz. Çalışmalarınız çok üst düzeyde devlet erkânı tarafından takdir edilecek. Ama bir türlü ranta dönüşmeyecek. Bin yıl boyunca nezle harici sağlık probleminiz olmayacak. Sizi beğendiği halde bunu açıklamayan hayranınız yine suskunluğunu devam ettirecek.



BOĞA (21 Nisan - 20 Mayıs)

Yeni binyılda bütün boğalar ve Osmancık Sokağı'nın tosunukları bereketli bir dönem geçirecekler. Bin yıl boyunca parasal kaygılardan uzak Cafe Livané'de kanlı king oynamaya ve devre aralarında sokaktan geçen Kezban'lara tebessüm etmeye devam edeceklerdir. Tamer hükümet kararlarına uyarak çay fiyatlarını enflasyon rakamlarının altına çekerek büyük bir takdir toplayacak. Nobel'e Fako'dan sonra ikinci aday aday olacak.



İKİZLER (21 Mayıs - 20 Haziran)

Millennium da ayrılık rüzgarları esecek. İkinizden çok patırtılı bir şekilde ayrılırken mal paylaşımı problemlerinizi; yüz yıl boyunca mahkemelerde sürecek, dava bittiğinde ise kasada sakladığınız banknotların tedavülünden kalktığını görünce kısmi felç geçireceksiniz ve paranın lafını bile duyduğunuzda oynama şikâidimize şikâitireceksiniz.



YENGEÇ (21 Haziran - 22 Temmuz)

Gözünüzü aydın; nihayet sizi de adam yerine koyacaklar. Yılbaşı sofrasında illede istakoz isterim diyen Gökhan istakoz fiyatlarını öğrendikten sonra, istakoz olmasada olur diyerek bir yengeçle idare etmenin yollarını araştırarak ve sizi keşfedecek. Artık sizin için parasal, sağlamsal ve aşksal hiç mi hiç sorun kalmayacak. Aklinizin yetmediği konuları Ünyeli abilerimize danışın.



ASLAN (23 Temmuz - 22 Ağustos)

Bu Binyıl'da oldukça şanslı olacaksınız. Her gördüğünüz işe saldırmayın; parçalayın, kırın, dökün. En az üç partiden kontenjan adayları olmanız için ricada bulunacaklar. Parayı cantayla değil çuvala götüreceksiniz. Ufak tefek mide rahatsızlıkları haricinde sağlıklı bir yaşam sürüreceksiniz. Yakında hayranlarınızdan birisiyle ilgileneceksiniz ve onunla başbaşa olmanın tadını çıkaracaksınız.



BAŞAK (23 Ağustos - 22 Eylül)

Bolluk gezegeni Jüpiter'in etkisine girdiğiniz şu zamanları iyi değerlendirirseniz, önümüzdeki bin yıl rahat edersiniz. Falınızda uzun bir yol gözüküyor. Tedbili mekanda ferahlik vardır. Çevrenizi değiştirmeniz, yeni dostlar kazanmanız sizin için iyi olacaktır. Aşk sektörünüz marttan itibaren hareketlenecek ve esmeriyle, sarışınıyla renklenecek.



TERAZİ (23 Eylül - 22 Ekim)

Şu meyhane senin, bu bar benim diye diye koskoca bir bin yılı üzüm suyu çeşitlerini tada tada geçirdiniz. Önümüzdeki binyılları da böyle geçireceğiniz anlaşılıyor. Size yapabileceğim en iyi yardım, tanıdığım bir bakandan sizin için ricada bulunmak. Ricam kabul edilirse Turhal Şeker Fabrikası İspirto bölümünde mutlu ve uzun bir ömür geçireceksiniz.



AKREP (23 Ekim - 22 Kasım)

Oniki burç içerisinde en popüler olmanız rağmen yalnızlık kaderiniz olmuş sizden. Siz mi onları anlamıyorsunuz, onlar mı sizi? Yıllardır kendinizi başkaları için parçalıyorsunuz. Elinize geçen? Üçüncü binyılda da fazla bir değişiklik olmayacak. Yine bu kalabalıkta yalnızsınız. Benusen'in kuytu bir köşesinde hayallerinizle oturup yudumlayacak, hayallerinizle yatıp onlarla kalkacaksınız.



YAY (23 Kasım - 21 Aralık)

Millenniumla kendinizi aşk, romantizm ve skandalların arasında bulacaksınız. Sanki gökkuşuğunun altından geçip cinsiyet değiştirmiş hilkat garibelerinin ilk aynaya bakmaları gibi şoka gireceksiniz. Artık siz renkli basının görsel sayfalarının ve televizyonların sırdaş söyleşilerinin konuyu olacaksınız. Tanırım bu rüya hiç bitmesin diye dua ede ede öbür dünyanızı da garanti altına alacaksınız.



OĞLAK (22 Aralık - 19 Ocak)

"Yarı dalgalı deniz olmaz / deniz ya kudurlmalı ya durulmalı / biçak ya kininde durmalı ya sapına kadar oturmalı / yarım dudak vermeyeceksin sevgiliye, öptürmeyeceksen" derken şair, sanki sizi kastetmiş. Hiç bir işinizi tam yapamadınız geçtiğimiz binyılda. Bari 2000 yılından itibaren yarım kalmış işlerinizi tamamlayın. Sizleri sevenleri oldu olmadık üzmeğin.



KOVA (20 Ocak - 18 Şubat)

Yeni bir yıla girerken bile Mars'in etkisinde kalmaya devam edecek ve diğer on bir burca bol keseden dağıttığımız güzellik ve şirinkliklerden bile faydalanamayacaksınız. Ne yapalım, sizin kötü kaderiniz. Size tavsiyem, Murat'ı bu burçtan kovun. Siz de rahat edin, ben de. Biktım artık sizlere kötü şeyler uydurmak için gece-gündüze katmaktan.



BALIK (19 Şubat - 20 Mart)

Burcunuzun iki yöneticisinden Mars'in etkisiyle yılın ilk aylarında verimli çalışmalar yapacak ve cukkayı götüreceksiniz. Fakat ikinci yöneticiniz Venüs'ün etkisiyle erkek balıklar güzellikle, bayan balıklar da tabiatıyla olgun erkeklerle ambarın dibine danyı ekeceksiniz. Tavsiyemiz, aldırış etmeyin, gününüzü gün edin. İnsanın yaşadığı yanına kâr kalıyor.

Hayırseverler; kızlarımız, oğullarımız ve geleceğimiz için, dört yüz milyar lira gerekli

Deniz geçildi, dere aşılamıyoruz

Zihinsel engelli çocuk ve gençleri eğitmek ve hayata kazandırmak amacıyla yapımı süren Rehabilitasyon ve Eğitim Tesisi için ZEREV Vakfı yardımlarınızı bekliyor.



ARZU ERSARAÇ

Dünya Sağlık Teşkilatı'nın (WHO) verilerine göre, ülkemiz nüfusunun yüzde 10'unu özürliüler oluşturuyor. Bu grup içinde bulunan zihinsel engellilerin eğitim alacağı kuruluşların sayısı yaklaşık 2 milyona ulaşmış durumda. Buna rağmen zihinsel engellilerin eğitim alacağı kuruluşların yeterli sayıda olmadığı biliniyor.

Kısa adı ZEREV olan ve 1994 tarihinde faaliyete başlayan Zihinsel Engelliler Rehabilitasyon ve Eğitim Vakfı, zihinsel engelli çocukların velileri ile bu konuda uzman doktorlar tarafından kuruldu. Vakıf, özel eğitim almak zorunda olan zihinsel engellilerin eğitim ihtiyacını karşılamak amacıyla şu an 30 civarında zihinsel engelli çocuğa eğitim veriyor.

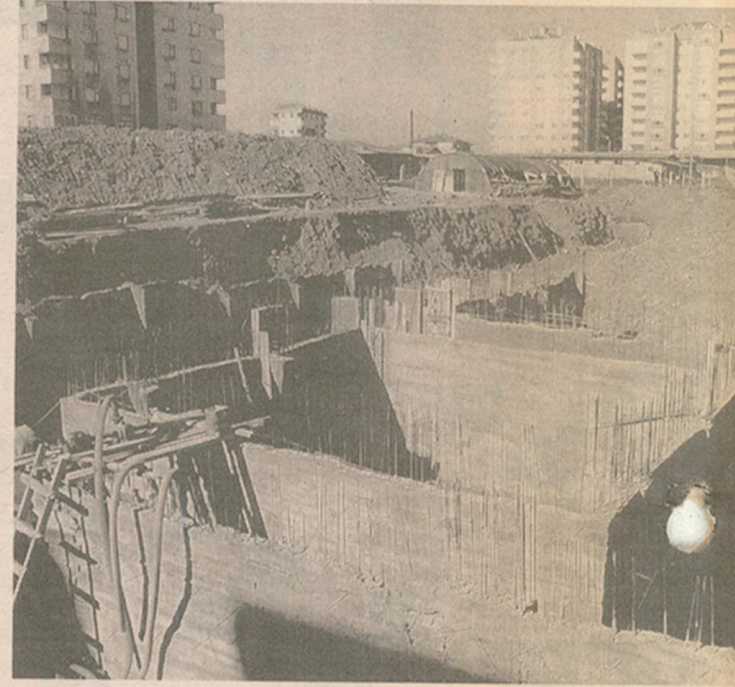
ZEREV, zihinsel engelli 4-12 ve 12 yaş sonrası bireylere "günlük" ve "yatılı" olarak hizmet veriyor, yetişkin çağa gelmiş olanlara da koruma altında çalışma ve üretim yapma olanağı sağlıyor. ZEREV, zihinsel engelli-

lerin toplumsal hayata katılabilmelerini sağlamak amacıyla bir rehabilitasyon ve eğitim merkezi açmayı da hedefliyor.

TÜM HAZIRLIKLAR TAMAM, YARDIM BEKLENİYOR

Maltepe Belediyesi, Altayçeşme Mahallesi'nde yer alan ve imar planında "sağlık tesisi" olarak gösterilen 3 bin 159 metrekare arsasını Rehabilitasyon ve Eğitim Tesisi yapılması amacıyla bedelsiz olarak vakfa tahsis etti. Vakfın tahsis edilen arsa üzerine yaptıracağı binanın projeleri tamamlanarak onaylandı ve ruhsatı 13 Haziran 1997 tarihinde vakfa verildi.

Temelleri atılan, perde betonları tamamlanan ve 2 bin 698 metrekareye yerleştirilecek olan binanın giriş katında 4-12 yaş arası zihinsel engelli çocukların, birinci katında 12 yaş sonrası grupların eğitim alacağı derslikler ve yatılı bölümler, bodrum katında ise spor, konferans salonu, atölyeler ve yemekhane yer alacak.



Vakıf Başkanı Doğan Yücesanar, ülkemize Avrupa standartlarında bir merkez kazandırabilmek için her türlü hazırlığın planlandığını, binayı sert zemine oturtabilmek için dokuz metreye kadar kazı yapıldığını ve bu sırada maddi açıdan fazla harcama yapmaları nedeniyle binayı tamamlamadan inşaatı durdurmak zorunda kaldıklarını belirtti.

Yücesanar, inşaatın bitirilmesi için 400 milyar lira gerektiğini söyledi.

Binanın bir an önce tamamlanabilmesi ve hedeflere ulaşabilmesi için ZEREV Vakfı, hayırsever kişi ve kuruluşların, Vakıflar Bankası Feneryolu Şubesi 2021162 numaralı hesaba yardımlarını bekliyor.

ZEREV
Tel ve Faks: (0216) 366 81

Millennium'a girerken verem hâlâ sorun

Verem Savaş Haftası'nın başlayacağı bugünlerde, Sağlık Bakanlığı verilerine göre ülkemizde her yıl yaklaşık 22 bin kişi vereme yakalanıyor. Türkiyedeki ölümlerin nedenleri arasında verem 21'inci sırada yer alıyor.

Halk arasında "ince hastalık" olarak bilinen verem, sağlığımızı tehdit ediyor. 3 Ocak 2000 tarihinde başlayacak olan Verem Savaş Haftası öncesinde, Sağlık Bakanlığı Verem Savaş Daire Başkanlığı'ndan alınan bilgilere göre, Türkiye'de her yıl yaklaşık 22 bin kişi Verem Savaş Daire Başkanlığı kayıtlarına giriyor.

En son 1996 yılında, 768 kişinin ölümüne neden olan verem hastalığı, ülkemizde 21'inci ölüm nedeni olarak biliniyor. Verem nedeniyle tedavide bulunan 21 bin 588 hasta, Sağlık Bakanlığı tarafından ücretsiz tedavi

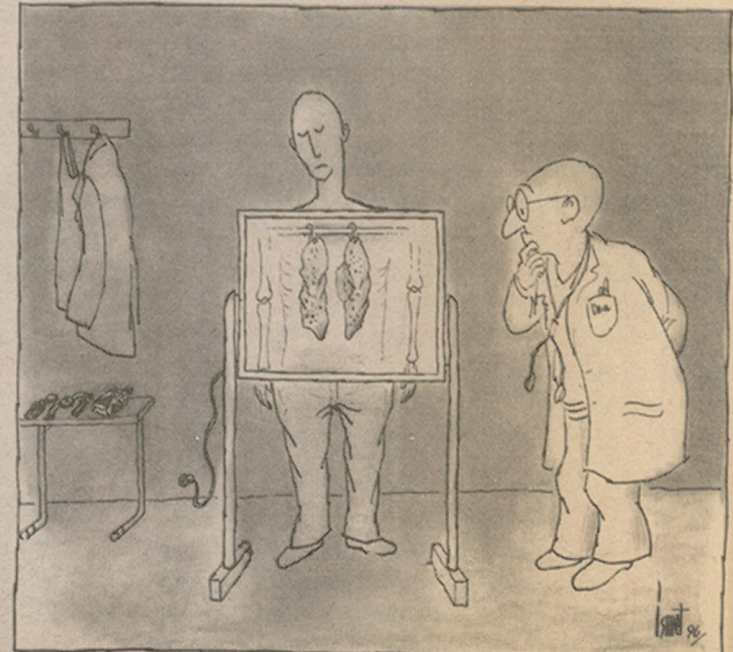
ediliyor. Çocuk Hastalıkları Mütehassısı Dr. Ömer Okuyan, veremin yaygınlaşmasının en önemli nedeni olarak, gereken zamanda verem aşısının yapılmamasını gösteriyor. Veremle mücadele edebilmek için iki aylık

her bebeğe verem aşısı yapılması gerekiyor.

SİGARA KULLANMAYIN

Hastalığın yaygın olarak; çaişan, çok kişiyle temasta olan ve yeterince dinlenemeyen insanlarda görüldüğünü söyleyen Dr. Ömer Okuyan, "Sağlıksız koşullarda bulunmak ve sigara kullanmak vücudun direncini kıldığı için bunlar, veremi dolaylı yoldan destekleyen etkenlerdendir" dedi.

Dr. Ömer Okuyan, uzun süren öksürük, terleme ve iştahsızlıklarda mutlaka doktora başvurulması ve tetkik yaptırılması gerektiğini sözlerine ekledi.



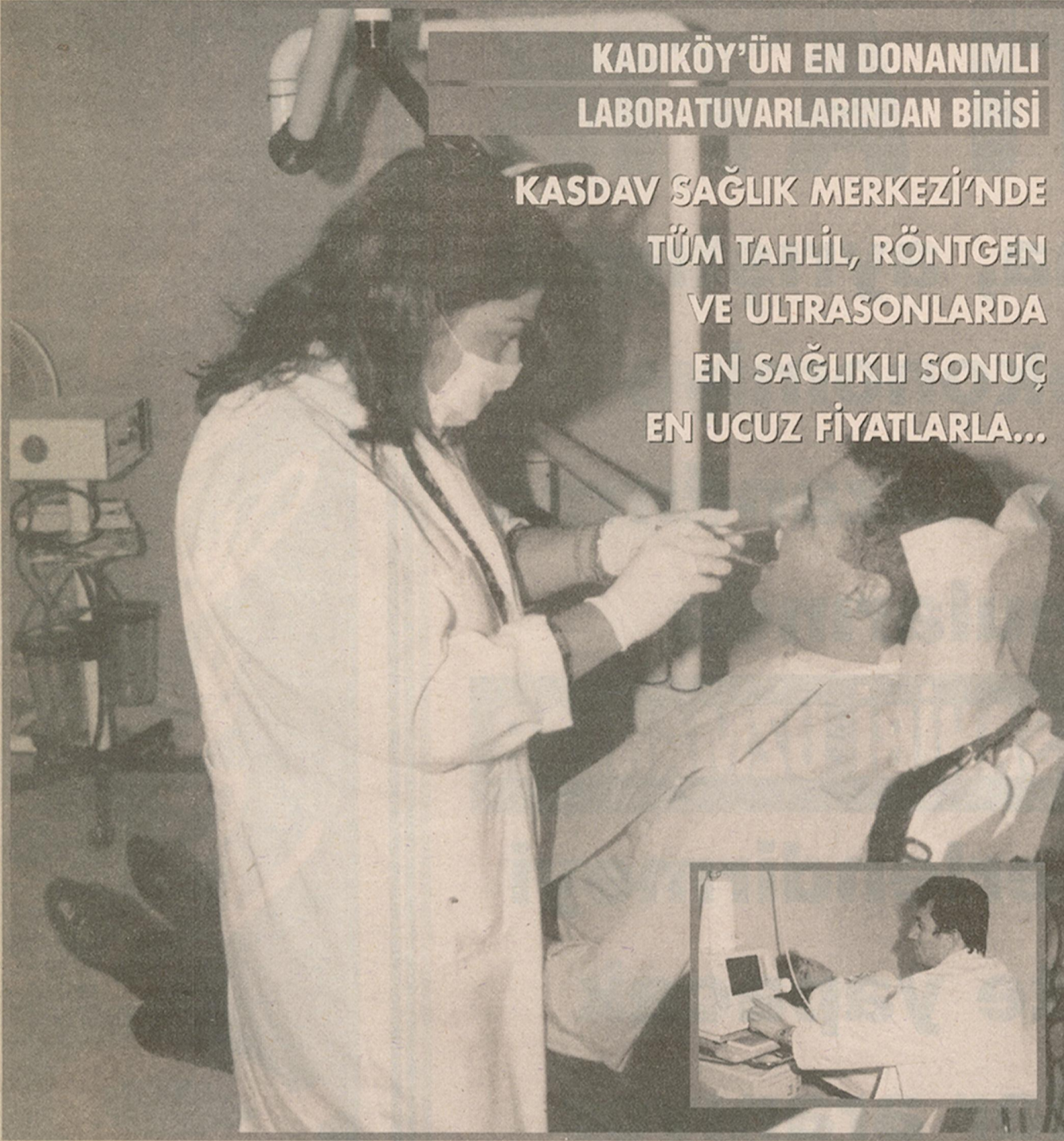
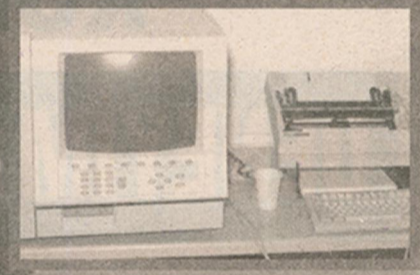


KASDAV SAĞLIK MERKEZİ POLİKLİNİĞİ

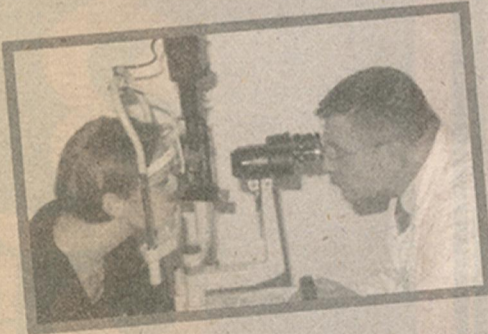
KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK VE SOSYAL DAYANIŞMA VAKFI (KASDAV)

**KADIKÖY'ÜN EN DONANIMLI
LABORATUVARLARINDAN BİRİSİ**

**KASDAV SAĞLIK MERKEZİ'NDE
TÜM TAHLİL, RÖNTGEN
VE ULTRASONLARDA
EN SAĞLIKLI SONUÇ
EN UCUZ FİYATLARLA...**



İLERİ boyutlara ulaşan günümüz tıp teknolojisi, teşhise yönelik testlerin hızlı ve güvenilir biçimde sonuçlandırılmasına olanak vermektedir. KASDAV KLİNİK LABORATUVAR, tüm tanı ünitelerinde en gelişmiş otomatik cihazları kullanarak hastalarına en kısa sürede doğru sonuçları veriyor. Siz de yüksek teknoloji ürünü böyle bir tanı merkezinde sağlığınızla ilgili kafanızı meşgul eden sorulara çözüm arayabilirsiniz...



**BİLGİSAYARLA
GÖZ MUAYENESİ
'YALNIZCA'
7.000.000.- TL**

- İÇ HASTALIKLARI
- KADIN HASTALIKLARI ve DOĞUM
- ÇOCUK SAĞLIĞI ve HASTALIKLARI
- DIŞ HASTALIKLARI
- CİLDİYE
- KBB
- MİKROBİYOLOJİ
- GÖZ HASTALIKLARI
- RADYOLOJİ
- PSİKOLOJİ
- FİZİK TEDAVİ HASTALIKLARI



KASDAV POLİKLİNİK & LABORATUVARI

ADRES: F.Kerim Gökay Cad. No.: 57 Hasanaşa, Kadıköy (Evlendirme Dairesi karşısı) Tlf.: (0216) 418 88 30 (pbx) Faks.: (0216) 348 07 24

Tekrar değerlendirilecek

KATI ATIK

**toplama, ayrıştırma
ve ekonomiye
yeniden kazandırma
konularında**

DENEYİM SAHİBİ UZMANLAR

**ve değerlendirmeyi
birlikte yapacak
firmalar aranıyor**



**KADIKÖY BELEDİYESİ
SAĞLIK ve SOSYAL
KASDAV DAYANIŞMA VAKFI**

Başvuruların, özgeçmiş ya da firma bilgileri ile
yapılması gerekmektedir.

Adres: Hasanpaşa, Fahrettin Kerim Gökay Cad. No.:57 Kadıköy - İst.

Tel.: (0216) 348 40 27 (pbx) **Fax:** (0216) 348 07 24

Barakelgyz!
www.beyazfirin.com

®

FİRİN

Oruç nedir? (2)

Ramazan ayında Cenab-ı Allah, rahmetiyle insanları kuşatır, günahlarını bağışlar, dualarını kabul eder.

BİLAL ZENGİN

Kadıköy Müftülüğü Şefi

Kaza, bozulan orucun yerine gününe gün oruç tutmaktır. Özürsüz olarak Ramazan ayında oruç tutmamak hem günahdır, hem de cezası vardır. Ancak kimse aşağıdaki durumlarda Ramazan orucunu tutmayabilir veya başlamış olduğu orucu bozabilir. Ancak sonradan ilk fırsatta tutamadığı oruçları kaza etmesi gerekir. Ramazan orucunu başka zamanda tutmayı gerektirebilecek özürler şunlardır:

1- Hastalık: Bir hasta oruç tuttuğu takdirde hastalığının artmasından veya uzamasından korkarsa oruç tutmayabilir. Hastalığı iyileşince tutamadığı oruçları kaza eder. Hastaya bakan kimse de böyledir.

2- Yolculuk: Ramazan ayında yaklaşık 90 km. mesafeye yolculuğa çıkan kimse oruç tutmayabilir. Yolculuk hali bitince tutmadığı günleri kaza eder. Oruç tutmasında bir güçlük yoksa yolcunun oruç tutması daha hayırlıdır.

3- Zor görmek: Orucu bozmak için ölümle veya vücuduna bir zarar verilmekle tehdit edilen kimse orucunu bozabilir. Bozduğu orucunu sonra kaza eder.

4- Gebe ve emzikli olmak: Gebe veya emzikli olan bir kadın, oruç tuttuğu takdirde kendisine veya çocuğuna bir zarar gelece-

ğinden korkarsa oruç tutmayabilir. Gebelik veya emzilik hali sona erince tutamadığı günleri kaza eder.

5- Şiddetli açlık ve susuzluk: Oruçlu bir kimse açlık veya susuzluk sebebiyle aklının bozulmasından veya vücuduna ciddi bir zarar geleceğinden korkarsa, orucunu bozabilir. Sonra uygun bir zamanda tutamadığı oruçları kaza eder.

6- Yaşlılık ve düşkünlük: Vücudu gündün güne düşen ve oruca dayanamayan iyice ihtiyarlamış olan kimseler oruç tutmayabilir. Bunlar sonradan da orucu kaza edemeyecekleri için tutamadıkları her günün orucunun yerine fidye verirler. İyileşme ümidi olmayan hastalar da böyledir. Yani onlar da tutamadıkları her bir Ramazan orucu için fidye verirler.

FİDYE

Oruç tutmaya gücü yetmeyen düşkün ve yaşlı kimseler ile iyileşme ümidi olmayan hastalar, Ramazan ayının her günü için birer fidye verirler. Fidyenin tutarı aynen bir sadaka-ı fitir (fitre) kadardır. Bu fidyeler Ramazan'ın başlangıcında verilebileceği gibi, Ramazan'ın içinde veya sonunda da verilebilir.

Fidye verecek olan kimse, isterse fidyenin hepsini bir fakire topluca verir, ayrı ayrı fakirlere de verebilir. Bu durumda olan kimseler, fid-

ye veremiyorsa, Allah'tan bağışlanmalarını isterler. Oruç tutmaya gücü yetmeyen yaşlılar, bir iyileşme ümidi olmayan hastalar, eğer ileride tutabilecek duruma gelirlerse tutamadıkları oruçları kaza etmeleri gerekir. Önceden verdikleri fidyelerin hükmü kalmaz, bunlar nafile bağış sayılır.

KEFFARET

Keffaret, Ramazan ayında tutulan orucun, mazeretsiz olarak bile bozulmasının cezasıdır. Bozulan bir gün orucun yerine iki kameri ay veya altmış gün peş peşe oruç tutmak demektir. Ayrıca bozulan orucun da kaza edilmesi gerekir.

Aynı Ramazan'da veya değişik Ramazan aylarında birkaç defa keffareti gerektirecek şekilde orucunu bozan kimseye bunların hepsi için bir keffaret orucu yeterli olur. Ancak keffareti yerine getirdikten sonra yine kasten orucunu bozarsa bundan dolayı da ayrıca keffaret gerekir. Yaşlı veya hasta olup keffaret orucunu tutamayanlar altmış fakire birer fidye verirler.

Oruca aykırı olan bir şeyin yapılması halinde oruç bozulur. Orucu bozan bazı şeyler hem kaza, hem de keffareti gerektirir. Orucu bozan bazı şeylerden dolayı da sadece kaza gerekir.

KAZA VE KEFFARET

1- Mazeretsiz, oruçlu olduğunu bilerek yemek ve içmek.

2- Oruçlu olduğunu bile bile cinsel ilişkide bulunmak.

3- Sigara içmek veya enfiye çekmek.

4- Ağzına giren yağmur, kar veya dolu tanesini kendi isteğiyle yutmak.

5- Dışarıdan bir susam tanesi kadar bir şeyi alıp yutmak.

İşte Ramazan ayında niyet ederek oruca başlayan kimse, saydığımız bu vb. şeylerden birini bilerek ve özürsüz olarak yaparsa orucu bozulmuş olur. Bozulan bu orucu kaza etmesi ve kasten bozduğu için de keffaret tutması gerekir.

SOHBET

Üçüncü bin yıl (Millennium)

Bu gece yarısından sonra üçüncü bin yıla, "millennium" a giriyoruz. Yani Hz. İsa'nın doğumu esas alınarak suretiyle yapılan takvime göre 21'inci yüzyıla girmiş olacağız. Gerçi Hz. İsa'nın doğum tarihi ilmen ve dinen kesin olmamakla birlikte Hıristiyanlık âlemi böyle kabul etmiştir. Onlar için de en kutsal dini motifli 24 Aralık-1 Ocak arasıdır.

Bu sebeple yeni yüzyıla giriş gününü coşkulu olarak kutlamaktadırlar. Günler öncesinden bu geceyi nasıl geçireceklerinin planlarını yapmaktadırlar.

Miladi ve Hicri olmak üzere iki takvim başlangıcı söz konusudur. Her iki takvimin de başlangıcı bir peygamberin doğumu veya yaşamı ile bağlantılıdır. Miladi yıl, Hz. İsa'nın doğumu esas alınarak suretiyle yapılan takvim iken; hicri yılbaşı ise son peygamber Hz. Muhammet'in (S.A.V.) hicreti esas alınarak suretiyle yapılan takvim başlangıcıdır.

Peygamberimiz, İsa Peygamber'den 571 yıl sonra dünyaya gelmiştir. Şu anda buna göre 2000 yılı ortası 1420 yılını yaşamaktayız. Miladi olarak ise 2000 yılını tamamlamaya saatler kaldı. Yeni bir yüzyıla "asır" denir ki, 21'inci yüzyıla, yani 21'inci asra girmekteyiz. Her bin yılda da "millennium" fantazisi söyleniyor ki, şu anda üçüncü bin yıla, yani bir "millennium" a giriyoruz.

2000 yılına Hıristiyan âlemi çok farklı girmeye çalışıyor. Bizde de bu tempoya ayak uydurmak suretiyle "Yılbaşını Avrupa'nın neresinde, karada mı, denizde mi veya hangi adada geçirecek?" diye şu Ramazan ayında planlar yapanlar var mıdır bilmem, ama ülkemizin geçirmiş olduğu çok acılı günleri unutup, Ramazan ayında çadırlarda soğuktan titreyen, sofrasında sıcak çorbaya ihtiyacı olanları görmezlikten gelip, "Komşusu aç yatarken tok yatan bizden değildir" inancını ve özünü ve ayrıca insanı değerlerimizi ve kendimizin hangi şartlar içerisinde olduğumuzu unutmamamız gerekir.

İyi dileklerde bulunmanın ve duaların kabulünün fırsat olduğu, her bir günü bir yıla bedel olan Ramazan'ın son günlerini iyi değerlendirmeliyiz. Hıristiyan âleminin kendi değerlerine verdiği önem bizim için örnek olmalıdır.

3 Ocak Pazartesi günü "millennium" yılının en kutsal günü "Kadir Gecesi"dir. Beş gün sonra ise, Ramazan Bayramı'nı idrak edeceğiz. Bu vesile ile bize özgü değerlerimize de en üst düzeyde sahip çıkıp değerlendirmeliyiz. Hayırlısı Allah'tan.

Bu vesileyle üçüncü bin yılın (millennium) milletimiz ve memleketimiz için, hatta insanlık için huzur, sükun ve barış getirmesini dilerim.



Mehmet AKTOPRAK
Kadıköy Müftüsü

KADIKÖY MÜFTÜLÜĞÜ RAMAZAN AYI VAİZ PROGRAMI

Kadıköy Müftülüğü, 1999-2000 yılı Ramazan ayında verici merkezi Söğütözü Camii olmak üzere, Kadıköy'de bulunan 99 camiye telsiz sistemi ile her gün öğleden önce ve teravihten önce kablosuz vaiz yayını yapmaya devam ediyor.

TARİH

31 Aralık Cuma

1 Ocak Cumartesi

2 Ocak Pazar

3 Ocak Pazartesi

4 Ocak Salı

5 Ocak Çarşamba

6 Ocak Perşembe

VAİZ

Mehmet Aktoprak (Müftü)

Hayati Kılıç (İmam-Hatip)

Muhammet Tarakçı (Vaiz)

Dr. Hüseyin Sarac (İmam-Hatip)

Naim Karaman (Vaiz)

Osman Barış (Vaiz)

Hayati Kılıç (İmam-Hatip)

Hüseyin Yağmur (Vaiz)

Mehmet Yörük (Vaiz)

İ M S A K İ Y E							
R	A	M	A	Z	A	N	
9	17	ARALIK	5.42	7.16	12.07	14.24	16.44 18.12
10	18	ARALIK	5.42	7.17	12.07	14.24	16.44 18.13
11	19	ARALIK	5.43	7.17	12.08	14.24	16.45 18.13
12	20	ARALIK	5.44	7.18	12.08	14.25	16.45 18.14
13	21	ARALIK	5.44	7.18	12.09	14.25	16.45 18.14
14	22	ARALIK	5.45	7.19	12.09	14.26	16.46 18.15
15	23	ARALIK	5.45	7.19	12.10	14.26	16.46 18.15
16	24	ARALIK	5.46	7.20	12.10	14.27	16.47 18.16
17	25	ARALIK	5.46	7.20	12.11	14.27	16.48 18.16
18	26	ARALIK	5.47	7.21	12.11	14.28	16.48 18.17
19	27	ARALIK	5.47	7.21	12.12	14.28	16.49 18.17
20	28	ARALIK	5.47	7.21	12.12	14.29	16.49 18.18
21	29	ARALIK	5.48	7.22	12.13	14.30	16.50 18.19
22	30	ARALIK	5.48	7.22	12.13	14.30	16.51 18.19
23	31	ARALIK	5.48	7.22	12.14	14.31	16.52 18.20
24	1	OCAK	5.48	7.22	12.14	14.32	16.52 18.21
25	2	OCAK	5.49	7.22	12.15	14.33	16.53 18.21
26	3	OCAK	5.49	7.22	12.15	14.33	16.54 18.22
KADİR GECE							
27	4	OCAK	5.49	7.22	12.16	14.34	16.55 18.23
28	5	OCAK	5.49	7.22	12.16	14.35	16.56 18.24
29	6	OCAK	5.49	7.22	12.17	14.36	16.57 18.25
30	7	OCAK	5.49	7.22	12.17	14.37	16.58 18.25
BAYRAM NAMAZI			8.16				

ACİL	YEŞİLBAHAR DOĞ. CER. HASTANESİ385 93 43	METEOROLOJİ335 23 05	FENERBAHÇE FM, 99.0347 43 31
AKUT217 04 10-19 - 249 22 40 - 252 46 44	Z. KAMİL KADIN VE ÇOCUK HAST. HST.391 06 80	MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ345 84 38	RADYO 34, 96.9326 86 67
AMBULANS302 15 15	HAYVAN HASTANESİ	MUHTARLIKLAR	ÜSKÜDAR FM, 101.3391 03 34
CAN KURTARAN347 32 28	ANATOLIA411 40 77	ACIBADEM327 67 95	VEYS FM, 87.7326 74 55
CENAZE HİZMETLERİ188	ÇAMLIÇA COUNTRY CLUB327 00 85	ATATÜRK455 25 48	RASATHANE308 05 14
Karacaahmet333 12 76	VETLAND410 36 80	BARBAROS324 33 01	SAĞLIK MÜDÜRLÜĞÜ414 38 82
ECZANE	HÜKÜMET TABİPLİĞİ336 08 28	BOSTANCI373 00 36	SİNEMALAR
Eczacılar Odası336 99 64	İGDAŞ	CADDEBOSTAN350 13 09	AS336 00 50
JANDARMA İMDAT156	KÜÇÜKYAU417 10 50	CAFERAGA345 96 18	FENERBAHÇE PIRAMİD414 90 00
ORMAN YANGINI İHBAR177	GAZ ARIZA187	DUMLUPINAR565 45 58	HAKAN337 96 37
POLİS İMDAT155	İLÇE SEÇİM KURULU338 20 35 - 338 32 85	EĞİTİM348 24 35	HOLLYWOOD338 90 76
ADALAR EMNİYET MD.382 50 10	İSKİ	ERENKÖY358 13 04	KADIKÖY337 74 00
KADIKÖY EMNİYET MD.411 64 40	ALTUNİZADE310 54 17	FENERBAHÇE346 76 68	KOZYATAĞI CİNEPOL662 51 00
Asayiş Md.337 41 39	KADIKÖY345 03 04	FENERYOLU345 64 01	MODA337 01 28
Ekipler Amirliği361 37 48	SU ARIZA185	FIKİRTEPE336 24 84	OCAK336 37 71
Merkez Karakolu336 43 39 - 346 54 50	KADIKÖY BELEDİYESİ414 38 00-49	GÖZTEPE355 11 92	REXX336 01 12
Adliye Karakolu345 74 79 - 349 79 60	BASIN VE HALKA İLİŞKİLER MD.414 38 52	HASANPAŞA337 69 06	SÜREYYA336 06 82
Bostancı Karakolu361 31 38	ÇEVRE MD.414 38 00/538	İÇERENKÖY464 55 44	Ş.BAKKAL CİNEMAX BEKO467 44 67-68
Göztepe Karakolu355 16 26	EĞİTİM KÜLTÜR VE SOSYAL İŞLER MD.414 38 99	İNÖNÜ372 37 76	ŞAŞKINBAKKAL ÇARŞI CİNEMAX467 49 55-56
Hasanpaşa Karakolu339 17 20	Barış Manço Eğitim Kültür Merkezi418 16 46	KAYIŞDAĞI420 35 52	SSK BÖLGE MÜDÜRLÜĞÜ252 05 00
Haydarpaşa Karakolu336 02 85	Kültür ve Sanat Merkezi360 90 95	KOŞUYOLU325 78 78	ŞİKAYETLER
İçerenköy Karakolu361 11 85	75'inci Yıl Halkın Kurtuluş Kültür Merkezi357 28 36-37	KOZYATAĞI362 48 05	ALO MALİYE189
Kızıltoprak Karakolu336 06 28	EVLENDİRME MD.418 48 93-95	KÜÇÜKBAKKALKÖY380 75 97	TAKSİ
K. Bakkalköy Karakolu336 16 26	FEN İŞLERİ MD.414 38 69	MERDİVENKÖY358 65 02	Otobüsçüler Odası283 65 42
Yeldegirmeni Karakolu336 13 48	IMAR MD.414 38 71	ONDOKUZ MAYIS386 86 08	Esnaf Odaları Birliği660 60 20
RUHSAL DANIŞMA182	APK414 38 00/340-347	OSMANAGA338 25 17	TELSİZ
SAĞLIK DANIŞMA184	İktisat İşleri414 38 00/251	RASİMPAŞA345 60 73	SOS264 45 49
SU BASKINI110 - 336 08 72 - 347 32 28	PARK BAHÇELER MD.414 38 88	SAHRAYICEDİD350 23 17	Oda Merkezi281 34 04
SIHHİ İMDAT (HIZIR ACIL)112 - 414 38 82	SAĞLIK İŞLERİ MD.414 38 82	SUADIYE302 37 18	Minibüs348 99 25 - 428 40 87
YANGIN İHBAR110 - 347 32 28	K. Bakkalköy362 91 63	YENİSAHRA324 11 31	TAPU KADASTRO MÜDÜRLÜĞÜ337 00 04
ZEHİR DANIŞMA MERKEZİ (0312) 435 56 80-89/1292	AIDS Danışma414 38 00/155-156	ZÜHTÜPAŞA414 09 39	1. BÖLGE336 91 79
ADLİYE349 79 60-63	TEMİZLİK İŞLERİ MD.414 38 75	MÜFTÜLÜK336 25 06 - 338 44 52	2. BÖLGE338 17 81
CUMHURİYET BAŞSAVCILIĞI336 09 77	Acil Cöp361 94 51	NOTERLER	3. BÖLGE338 00 92
ALUŞVERİŞ	TRAFİK MD.414 38 00/504	1. NOTER336 39 71	4. BÖLGE338 98 25
BAUHAUS448 03 44	Alo Trafik154	2. NOTER336 40 01	TIYATROLAR
CARREFOUR448 05 05	VETERİNER MD.414 38 86	3. NOTER337 07 69	ÇAĞDAŞ SAHNE377 17 69
METRO317 12 74	Poliklinik418 03 05	4. NOTER345 28 24	ENVER DEMİRKAN TIYATROSU330 63 82
ASKERLİK ŞUBESİ343 66 57	ZABITA MD.414 38 78	5. NOTER345 61 58	HALDUN TANER SAHNESİ349 04 63
ELEKTRİK	Bahariye Karakolu336 35 97	6. NOTER356 98 68	MASAL GERÇEK TIYATROSU348 34 37
AKTAŞ348 71 40 - 384 29 60	Bakkalköy Karakolu361 98 79	7. NOTER338 27 10	TEVFIK GELENBE TIYATROSU336 21 03
ELEKTRİK ARIZA186	Bostancı Karakolu362 20 85	8. NOTER350 32 06	ULAŞIM
HASTANELER	Bostancı Tanzim362 20 85	9. NOTER363 59 13	DEMİRYOLLARI
ACIBADEM HASTANESİ326 33 36-48	Çarşı Karakolu336 01 01	10. NOTER347 75 54	Haydarpaşa348 80 20 - 336 04 75
ADALAR DEVLET HASTANESİ382 62 28	Erenköy Tanzim360 89 49	NÜFUS MÜDÜRLÜĞÜ337 09 49	Söğütöçesme338 88 45
BÜYÜK ÇAMLIÇA HASTANESİ461 13 62	Feneryolu Tanzim345 53 35	ÖZEL İDARE336 58 80	DENİZ OTOBÜSLERİ
CENTRAL HOSPITAL410 77 90-99	Fikirtepe Karakolu356 70 42	PTT343 24 24 - 342 42 10	Bostancı410 66 33
ÇAĞINER HASTANESİ428 48 00	Fikirtepe Tanzim565 67 99	ALO POSTA169	Kadıköy336 88 19
ÇAMLIÇA ASKERİ GÖĞÜS HASTANESİ325 72 50	Göztepe Karakolu385 78 97	ARAMA	DENİZYOLLARI
ÇAMLIÇA HASTANESİ335 01 27	Göztepe Tanzim350 88 94	Beklemesiz131	Rezervasyon244 02 07 - 249 92 22
DÜNYA GÖZ HASTANESİ281 11 11	Hasanpaşa Tanzim337 58 61	Kodlu168	Şehir Hatları244 42 33
GÖZ NURUNU KORUMA VAKFI489 11 60	İskele Karakolu336 13 90	Milletlerarası Kayıt/Sıra Sorma115	Deniz Nakliyat252 26 00-19
GÖZTEPE HASTANESİ565 40 65	İskele Tanzim349 63 54	Şehirlerarası Kayıt/Sıra Sorma131	Gümrük243 21 45-49
HAYDARPAŞA GATA ASKERİ HASTANESİ346 26 00	Kozyatağı Karakolu385 35 85	ARIZA	TÜRK HAVAYOLLARI
HAYDARPAŞA NUMUNE HASTANESİ345 46 80	Marina Karakolu338 69 62	Ankesör122	Atatürk Havalimanı663 64 00
Kuduz Aşı İstasyonu414 45 02/1909	Moda Tanzim346 59 29	Data124	Kadıköy Satış Bürosu418 44 86
İSTANBUL DİALİZ HASTANESİ334 33 50	Sahrayicedid Tanzim360 90 93	Radio-TV125	Kargo663 46 00
KADIKÖY HASTANESİ449 20 81-82	Yenişahra Karakolu315 15 93	Telefon121 - 388 02 02	KİRALIK OTOMOBİL
KARTAL EĞİT. VE ARAŞT. HASTANESİ441 39 00	KAN MERKEZLERİ	Teleks123	AVIS350 48 78 - 355 36 65
KAYIŞDAĞI TEŞHİS VE TEDAVİ DISP.364 64 56	ÇAĞRI	BİLİNMEYEN NUMARALAR118	EUROCAR360 33 33
K.YOLU KALP DAMAR ARAŞTIRMA HST.325 54 57	DANIŞMA	ÇAĞRI133	İlgi Rent a Car302 55 06
326 69 69 - 339 71 70	Posta Kodu119	ÖZEL İDARE336 58 80	OTOBÜS TERMINALI
M.Ü. HASTANESİ327 10 10	PTT161	ALO POSTA169	Esenler658 00 36 - 658 05 05
M.Ü. TIP FAKÜLTESİ HASTANESİ327 10 10	FONOTEL141	ARAMA	Harem333 37 63
MESLEK HASTAHLIKLARI HASTANESİ327 10 19	İMAR (KAÇAK YAPILAŞMA)181	Beklemesiz131	OTOBÜS FİRMALARI
POLİS HASTANESİ310 53 03	İŞ VE İŞÇİ BULMA180	Kodlu168	Akçay345 29 00 - 348 99 76-77
PTT EĞİTİM VE ARAŞTIRMA HASTANESİ362 10 10	MASAL MÜZİK166	Milletlerarası Kayıt/Sıra Sorma115	As346 89 91-92
SEYFİ BASA ÇOCUK HASTANESİ349 02 03	TELEBİLGİ144, 146-149	Şehirlerarası Kayıt/Sıra Sorma131	Bursa Uludağ345 35 63
SIYAMI ERSEK HASTANESİ418 96 10	TELEFON BORCU163	ARIZALAR	Kamil Koç349 86 48
SSK E.KÖY RUH VE SINIR HAST. HST.360 91 63	UYANDIRMA135	AKRA FM, 107.6326 28 80	Pamukkale336 54 13 - 338 76 09
SSK GÖZTEPE HASTANESİ566 40 00	YERİNDE OLMAYAN ABONE134	BALINS FM, 106.8326 74 58	Seç336 99 25 - 338 10 77
SSK KADIKÖY DISPANSERİ349 79 12	RADYOLAR	BURÇ FM, 88.8344 85 58	Ulusoy356 34 76 - 336 93 66
SSK KARTAL HASTANESİ306 68 55	AKRA FM, 107.6326 28 80	DOĞUŞ FM, 106.5326 78 20	Varan336 96 10 - 345 40 81
SSK PAŞABAĞÇE HASTANESİ322 22 10	BALINS FM, 106.8326 74 58	İSTANBUL FM, 106326 86 67	VERGİ DAİRESİ414 53 75-76
SSK S.PAŞA GÖĞÜS HASTAHLIKLARI HST.441 23 50	BURÇ FM, 88.8344 85 58	VERGİ DANIŞMA189	
ŞİFA HASTANESİ449 22 22	DOĞUŞ FM, 106.5326 78 20		
TOSUNOĞLU HASTANESİ372 14 95	İSTANBUL FM, 106326 86 67		
TÜRK KALP VAKFI212 07 07			
VALİDEBAĞ ÖĞRETİM HASTANESİ326 69 23			
VATAN HASTANESİ326 06 55-63			
YEDİTEPE HASTANESİ445 31 76			

ABONE FORMU

Haftalık Bağımsız Siyasal Gazete

Gazete Kadıköy

AD, SOYAD

MESLEK

ADRES

POSTA KODU

ŞEHİR

TLF.

İMZA

1 YILLIK ABONE BEDELİ 5 MİLYON TL'Yİ PAMUKBANK GÖZTEPE ŞUBESİ 16005 NO'LU GAZETE KADIKÖY HESABINA YATIRDIM. MAKBUZUN FOTOKOPİSİ EKTEDİR.

FENERYOLU, DR. FARUK AYANOĞLU CAD. NO.: 10 KADIKÖY, 81030 İSTANBUL
TLF.: (0216) 336 61 33 - 348 70 60 FAX.: (0216) 349 36 94

ANAP'ta yeni dönem

Kadıköy İlçe Teşkilatı'nın başkanlığına Ercan Erdem getirildi. Erdem önümüzdeki günlerde yeni Yönetim Kurulu'nu oluşturmak için çalışmalarına başlayacak.

MURAT ARTIRAN

ANAP İlçe Teşkilatı'nda Ercan Erdem, Başkanlık görevini Rifat Şenkardış'ten 24 Aralık Cuma günü teslim aldı. Atama rolüyle başkanlığa getirilen Erdem yeni dönemde Kadıköylüler'in kendilerini eğitmesini, uyarmasını, sorunlarını anlatmasını istedi. Siyasetten uzak durmanın iyi bir şey olmadığını söyleyen Ercan Erdem, yeni yılda Kadıköylüler'e ve gençlere "Siyasete girin" çağrısı yaptı.

ANAP Kadıköy İlçe Başkanı Ercan Erdem, Kadıköy Türkiye'nin en büyük ilçesi olduğunu belirterek "Kültür düzeyinin, sosyo-ekonomik düzeyin en yüksek olduğu ilçemiz, hemen her bakımdan lider durumunda. Bugüne kadar bu liderlikten gereken payı aldı mı ondan emin değilim. Yani bana göre Kadıköy, olması gereken yerde değil. Eğer 21'inci yüzyılı yakalamak, bu yüzyılın gereğini yerine getirmek gibi bir şey söz konusu olursa Türkiye'de bu işin Kadıköy'den başlaması

gerektiğine inanıyorum. Bu iş İstanbul'da başlayacaktır. İstanbul'un lokomotifidir Kadıköy'dür" dedi.

Ercan Erdem, Kadıköy'ün sorunlarından konu açarken ilk olarak gençlerin spor yapacağı alanların yenileştirilmesi gerektiğine değindi. Parkların ve yeşil alanların vatandaşlar tarafından daha aktif olarak kullanılması gerekliliğine

işaret eden Erdem, bunun için bu tip yerlerde aktiviteler düzenlenmesinin çok yararlı olacağını belirtti. Kadıköy'ün en büyük sorunlarından birinin, Kurbağalidere'nin temizlenmesi olduğuna dikkat çeken Ercan Erdem, ayrıca trafik karmaşasına da çözüm getirilmesinin öncelikli sorunlar arasında olduğunu söyledi.



PROFİL: ERCAN ERDEM

Politikacı, işadami, yazar. 1956 doğumlu Ercan Erdem, yaklaşık 40 yıllık Kadıköylü. Ortaöğrenimini Saint-Benoit ve Doğu Liseleri'nde tamamladı. Fransa'nın Lille ve Paris şehirlerinde eğitim gördü. Türkiye'ye döndükten sonra bilgisayar, video, radyo-televizyon, turizm ve reklamcılık alanlarında

faaliyetler yaptı. Halen radyo-televizyon konusunda bazı şirketlerin danışmanlığını sürdürüyor. Ercan Erdem, 1992 yılında ANAP'a üye oldu, 1994'te aynı partiden Kadıköy - Belediye Meclisi üyeliğine seçildi. Ercan Erdem'in "Siyasete Girilir Mi?" isimli bir kitabı bulunmaktadır.

HAK VE HUKUK

Her şeye rağmen "yine de hukuk"

"Yiyin efendiler yiyin / Bu han-ı iştiha sizin / Aksırınca, tıksırınca, patlayınca kadar yiyin."

Daha yüzyılın başında şair isyan bayrağını çekmiş, şikâyetlerini çarpıcı bir dille alıntı yaptığımız şiire dökmüş.

Yüzyılın sonuna üç-beş gün kala bize bu dizeleri hatırlatıp burada yazmamıza neden nedir? (Hoş kendimizi bildiğimiz günden beri hiç aklımızdan da çıkmadı ya.)

Son bankalar operasyonunun devlete maliyeti basından öğrendiğimiz kadarı ile 4 milyar dolar civarındaymış.

Daha birkaç gün önce Çağlar'la ilgili olarak basında, çok daha yükseklerde devlet'e zarar faturası çıkartıldığı da yazıldı söylendi.

Biraz daha gerilere gidersek hemen aklımıza bir çırpıda sayacağımız onlarca sergüzeştin bu devlete ve halka maliyet hesabını yapabilecek bir babayiğit matematikçiyi analar henüz doğurdu mu bilemiyorum?

Bildiğim bir şey varsa, bu bedellerin, bu ülke insanının el emeği göz nuru inanılmaz özverisi ile ödendiği ve ödettirilmeye devam ettirildiğidir.

Cumhuriyet kurulduğundan beri geçen 76 yıl boyunca doktor, avukat, muhasebeci gibi serbest meslek çalışanlarının verdikleri tüm toplam vergilerin, adı herkesçe bilinen bir tek batakcıya bir kalemde ve kısa zaman dilimlerinde alenen yutturulduğu bilinen ve bilinmesi gereken çok acı bir gerçektir.

Bir taraftan ülke insanı, işvereni, sanayicisi, taciri, serbest meslek çalışanı, işçisi, memuru, köylüsüyle feryat fiğan içindeyken, diğer taraftan bu mühiş han-ı yağmayı yapanlar ve bu yağmacıların eteklerine yapışıp onlara aynı ihtiras ve açgözlükle çanak tutanlar...

Siyaset ve sistem agresif bir üslupla hukuku anlaşılma-za bilinçle iter, demokrasinin itici gücü tüm lobileri ısrarla korkutarak devre dışı tutmaya çalışırsa başka bir sonucun ortaya çıkması zaten beklenemez.

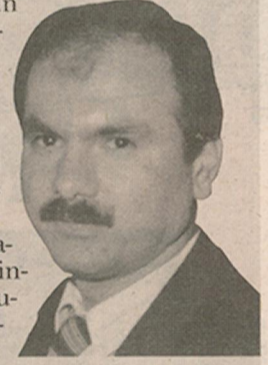
Bu yağma düzenin bu kadar pervasız bir şeffaflık içinde korkusuzca yol almasının hukuksuzluktan başka bir gerekçesi ve sığınağı olamaz.

Bu hukuksuzluktur ki, özellikle at izinin it izine karıştığı 12 Eylül sonrası ülkemizi ve insanımızı hiç de hak etmediği kötü koşullarda yaşamaya mahkûm etmiştir.

"Hukukun üstünlüğü prensibinin benimsenmesi", "hak ehliyeti ve hukukun kullanılması", "nsan hakları", "demokratik hak ve özgürlükler" diye hançerimizi yırtarak bağır bağır bağırmanın nedeni budur.

Birkaç milyar dolar için ülke ve insanımızın onurunun, itibarının ayaklar altına alınmaması içindir.

Bu ülke insanı, hukuk içinde yaşamayı ve bugüne kadar bunu kendisinden esirgeyenlere hesap sormayı bugün her zamandan fazla bilmeli ve istemelidir.



Av. Nevzat SÖZER

Rotaryenler yerel yönetimleri tartıştı

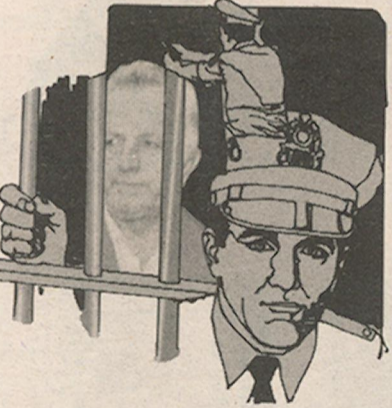
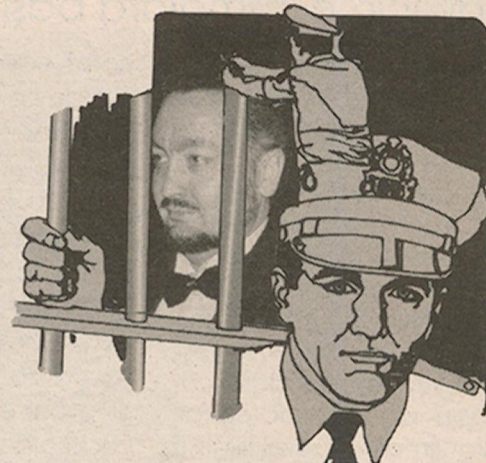
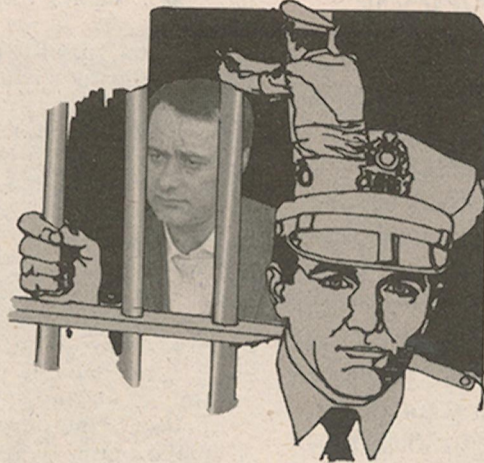
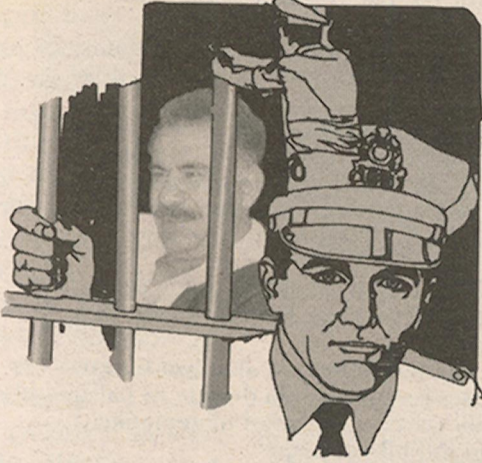
Üsküdar Rotary Kulübü'nün evsahipliğini yaptığı "Çağdaş Yerel Yönetimler ve Yeni Gelişmeler" konulu toplantıda konuşan Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, çağdaş bir yerel yönetimin başarısının, sivil toplum örgütlerinin yönetime katılımını sağlamaktan geçtiğini söyledi. Öztürk, sivil toplum örgütleriyle kurdukları yakın işbirliğinin başarı-

ya ulaşmalarında büyük rol oynadığını anlattı. Ataşehir, Bostancı Rotary Kulüpleri ile Üsküdar ve Bostancı Rotaract Kulüpleri'nin de konuk olarak katıldığı toplantı, İstanbul Ticaret Odası (İTO) Kandilli Tesisleri'nde yapıldı. Toplantının sonunda Üsküdar Rotary Kulübü Başkanı Niyazi Yücel, Başkan Öztürk'e teşekkür belgesi ve kulüp bayrağını verdi.



Millennium'da hapisteler

Yeni bin yılı karşıladığımız bugünlerde, Öcalan'dan Evcil'e, Kırıcı'dan Çakıcı'ya Türkiye'nin 'ünlü suçluları' 2000 yılını cezaevlerinde karşılayacaklar.



BURÇHAN ÇOKGEZEN

Çeşitli suçlardan tutuklu bulunan ve bazılarının yargılanması sonuçlanan "ünlü suçlular", 2000 yılına demir parmaklıklar ardında girecekler. İşledikleri ağır suçlar nedeniyle bazıları idam isteğiyle yargılanan suçluların arasında; Türkiye'yi bölmek suçundan yargılanan Abdullah Öcalan'dan, inşaatlarında malzemenin çalması nedeniyle ölüme sebebiyet vermektan yargılanan Veli Göçer'e kadar kamuoyunun yakından tanıdığı pek çok isim var.

Millennium'a hapse giren ünlü suçlulardan bazıları ve neden yargılandıkları şöyle sıralanıyor:

■ **Abdullah Öcalan:** Devleti bölmeye yönelik cürümleri düzenleyen Türk Ceza Kanunu'nun (TCK) 125'inci maddesine göre, "Bölücü terör örgütünü kurmak ve Türkiye Cumhuriyeti'ni bölmeye teşebbüs etmek" suçlamasından yargılandı. İdama mahkûm edildi.

■ **Alaattin Çakıcı:** Tutuklu bulunduğu Fransa'dan kendi isteğiyle Türkiye'ye iade edilen ünlü mafya babası Çakıcı, "menfaat temin etmek amacıyla çete oluşturmak, adam öldürmeye azmettirmek ve çeşitli suçlar"dan yargılanıyor.

■ **Adnan Oktar (Adnan Hoca):** "Dini istismar edip gençleri tuzağa düşürmek"ten yargılanıyor.

■ **Erol Evcil:** Susurluk Davası'nın isimlerinden Erol Evcil, "zeytin kralı" olarak adlandırılıyordu. Tefeci "Nesim Malki cinayetine azmettirmek, kamu bankalarını dolandırmak, ihaleye fesat karıştırmak ve cürüm işlemek maksadıyla çete oluşturmak"tan yargılanıyor.

■ **Eşber Yağmurdereli:** 2000 yılına hapis hanesinde giren ünlüler arasındaki tek "düşünce suçlusu".

■ **Hasan Celal Güzel:** "Devlet aleyhine konuşup, devletin manevi şahsiyetine hakaret etmek"ten yargılanarak hüküm giydi.

■ **Hasan Heybetli:** Tutuklu bulunduğu Yunanistan'dan Türkiye'ye iade edilen Heybetli, Bodrum Şaka Bar'da tabanca ile iki kişiyi yaralamıştı. Heybetli, "meskûn mahalde silah atmak, ruhsatsız silah taşımak ve ateşli silahla yaralamak" suçlarından yargılanıyor.

■ **Haluk Kırıcı:** "Kumarhaneler Kralı" Ömer Lütfü Topal'ın öldürülmesi'nden yargılanıyor. Ayrıca, 12 Eylül öncesinde

"yedi TİP'li genci öldürmek"ten mahkûm.

■ **Karagümrük Çetesi:** Çete, şarkıcı Sibel Can ve eski eşi Selçuk Ural'ı tehdit edenlere şantaj yaptıkları iddiasıyla kamuoyunun gündemine geldi. Karagümrük çetesinin lideri Mehmet Nuri Ergin.

■ **Kenan Şaranoğlu:** "Titan'cı saadet zinciri kurarak halkı dolandırmak"tan yargılandı.

■ **Mehmet Ali Ağca:** "Gazeteci-yazar Abdi İpekçi'yi öldürmek"ten yargılanıyordu. Tutuklu bulunduğu Maltepe Askeri Cezaevi'den kaçtıktan sonra, İtalya'da "Papa İkinci Jean Paul'e suikast girişimi"nde bulundu. İtalya'da yargılanıp hüküm giydi. Halen İtalya'da cezaevinde yatıyor.

■ **Müslüm Gündüz:** Müslüm Gündüz, kendisini kandırarak tarikatına soktuğunu iddia eden Fadime Şahin adlı genç kız tarafından kamuoyunun gündemine getirildi. "Tarikat kurup kendini halife ilan ettikten sonra Adnan Hoca gibi gençleri ağına düşürmek ve maddi menfaat temin etmek"ten yargılandı.

■ **Leyla Zana:** "Türkiye Cumhuriyeti'nin manevi şahsiyetini tahkir etmek" (aşağılamak) ve "devleti bölmeye yönelik propaganda yapmak" suçlarından yargılanıp hüküm giydi.

■ **Salih Mirzabeyoğlu:** İBDA-C Örgütü lideri. "İslami devlet kurarak, Türkiye Cumhuriyeti'ni yıkmaya teşebbüs etmek" suçlarından yargılanıyor.

■ **Selçuk Parsadan:** "Örtülü ödenekten devlet büyüklüklerinin adını kullanarak para sızdırarak dolandırıcılık yapmak" suçlamasından yargılanıp hüküm giydi.

■ **Şemdin Sakık:** TCK'nın 125'inci maddesine göre, "Türkiye Cumhuriyeti'ni bölmek ve Güneydoğu'da birçok baskına katılmak" suçuyla yargılandı. İdama mahkûm edildi.

■ **Satanistler:** "Şeytani ayin düzenlemek ve tecavüz edip şeytana kurban etmek, tasarlayarak kasten adam öldürmek"ten yargılanıyorlar.

■ **Veli Göçer:** 17 Ağustos Marmara depreminde Çınarcık'da yıkılan birçok binanın müteahhiti. İnşaatında deniz kumu kullanarak, "dikkatsizlik ve tedbirsizlik sonucu birçok kişinin ölümüne neden olmak"tan yargılanıyor.

■ **Yaşar Öz:** Susurluk davasının isimlerinden olan Yaşar Öz, "mafya ilişkisi ve kaçakçılık" suçu nedeniyle yargılanıyor.

KISA...

MERDİVENKÖY

Özel

halk günü

Merdivenköy'de ayda bir özel halk günü yapılıyor. Merdivenköy Mahalle Muhtarı Nazan Gürkan'ın, Merdivenköy Sivil İnisiyatifi ile ortaklaşa olarak düzenlediği halk günü, mahalle tarafından büyük ilgi görüyor. Halk gününün vatandaşla direkt görüşme olanağı yarattığını söyleyen Gürkan, uygulamadan vatandaşın da memnun olduğunu belirtiyor.

MODA

KASDAV

Moda Gönüllüleri

Bir yıla yakındır Moda'da faaliyet gösteren sivil toplum örgütü, KASDAV'a bağlanarak KASDAV Moda Gönüllüleri oldu. Moda'yı her yörenin reneceği güzel bir yer haline getirmeyi hedeflediklerini vurgulayan Moda Gönüllüleri Sosyal Komitesi Başkan Yardımcısı Oktar Mada, "Amacımız, mahallemizin eski yaşayışını yeniden canlandırmak" dedi.

OSMANAĞA

Sinyalizasyon sistemi isteniyor

Osmanağa Hasırcıbaşı Caddesi'nde sinyalizasyonların bulunmaması kazalara yol açıyor. Yoğun bir trafiği olan Hasırcıbaşı Caddesi'nde sinyalizasyon olmaması, sık kaza yaşanmasına neden oluyor. Hasırcıbaşı Caddesi'ne sinyalizasyon yapılmasını isteyen Mahalle Muhtarı Ata Gargun, mahalle sakinlerinin büyük sıkıntı yaşadıklarını söyledi.

SAHRAYICEDİT

Tabela

sorunu çözüldü

Kısa bir süre öncesine kadar sokak tabelaları bulunmayan Sahrayıcedit'in bu eksikliği giderildi. Tabelaların, Kadıköy Belediyesi'nin yardımlarıyla yerleştirildiğini açıklayan Mahalle Muhtarı Şadan Batok, "Tabelaların bulunmaması büyük sorun yaratıyordu. İnsanlar sokakları bulmakta büyük güçlük çekiyordu. Bu sorun sonunda çözüldü" diye konuştu.

KISA...

Uluslararası telefon kartı

'Küresel kart'la yurtiçi ve yurtdışında herhangi bir telefondan kartsız, jetonsuz görüşme yapabilirsiniz.

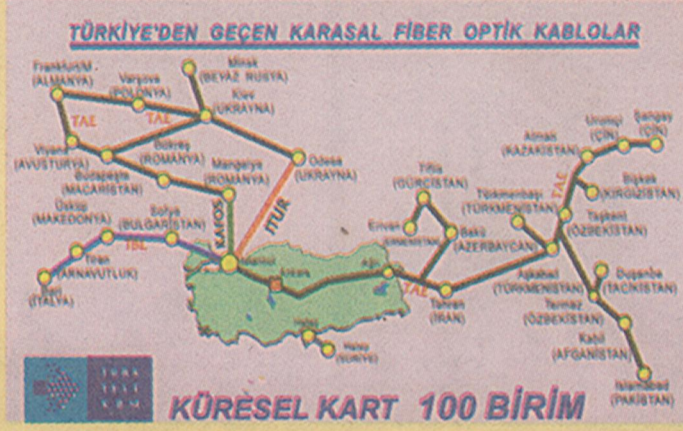
Küresel kart sistemi yurtiçinden ya da tablodaki ülkelerden ücretsiz olarak telefon etmenizi sağlayan bir sistem. Türk Telekom yetkili bayilerinden alabileceğiniz bu kart, cüzanda kolayca taşınabiliyor. Üzerinde bulunan 15 haneli kod numarasını girerek ücretsiz olarak telefon edebiliyorsunuz.

Küresel karttan görüşme yapmak için herhangi bir telefon yeterli oluyor. İlk yapmanız gereken, yandaki tablodaki Türk Telekom'un bulunduğunuz ülkeye ait küresel numarasını girip otomatik operatörün sizi yönlendirmesini beklemek. Operatörden 15 haneli pin kodunuzu girmenizi istiyor. Pin kodunuz kabul edildikten sonra kartınızda kalan konutürü söyleyip, sizden arayan çağınız numarayı girmenizi istiyor. Artık telefon görüşmeniz başlıyor. Eğer telefon numaranızı beş kez yanlış girerseniz, sistem sizi operatöre bağlıyor ve gereken yardımı alıyorsunuz.

Ücretlendirme ise, bulunduğunuz ülkenin telefon tarifi üzerinden yapılıyor.

BULUNDUĞUNUZ ÜLKEDEN

ÇEVİRİLECEK ERİŞİM NUMARALARI



Almanya	0 130 80 1090	İsrail.....	177 900 0090
ABD, MCI	1 888 990 9002	İsviçre	800 83 7290
ABD, AT&T	1 888 707 9990	İtalya	172 0190
Avustralya	1 800 14 3549	Japonya, KDD.....	00 539 009010
Belçika	0 800 70090	Lüksemburg.....	0 800 0901
BAE	800 1590	Macaristan.....	00 # 800 09012
Filipinler	105 0290	Norveç	800 19 090
Finlandiya	0 800 11 9002	Rusya	810 800 4977 090
Fransa	0 800 99 0190	Singapur	8000 900 741
G. Kore, Telecom.....	00 912 9001	Türkiye	0 800 213 23 23
G. Kore, Dacom	00 309 902	Yunanistan.....	00 800 9090
İngiltere	0 800 89 0204		



Çölün 300 yılı

Altın bin yıl önce Büyük Sahra, çalılık ve çayırarla örtülüydü. Buranın ansızın nasıl olup da ansızın dünyanın en kurak bölgesi haline geldiği yıllardır bilim insanlarının kafalarını kurcalayan bir soru oldu. Alman iklim uzmanları, artık bu soruyu aydınlığa kavuşturduklarını inanıyorlar.

Günümüzde Güney Afrika'nın 9 milyon kilometrekarelik bir alanı çıplak kum ve kayalarla kaplı. Gelgelelim, eski çağlara ait eski polen tohumları Büyük Sahra'nın daha 6000-9000 yıl öncesine dek bodur ağaçlar ve yıllık ömürleri olan çayırarla örtülü olduğunu gösteriyor.

İklim uzmanları, dünyanın yörüngesindeki ufak değişikliklerin ve eksenindeki eğikliğinin 9000 yıl önce başlayarak zaman içinde kuzey yarıkürenin soğumasına neden olduğunu bir süredir biliyorlardı. Ancak en inceleli iklim modelleri bile iklimde zamanla meydana gelen bu değişimin Büyük Sahra'daki ani çöllenmeye nasıl yol açtığına bir açıklama getirmekten yoksundu.

İşte bu nedenle Potsdam İklim Araştırma Enstitüsü'nden Martin Claussen, iklim ile bitki örtüsü arasındaki karşılıklı etkileşimi yansıtabilecek bir benzetim modeli oluşturdu. Söz konusu model daha öncekilerin çoğunun başaramadığı bir şeyi gerçekleştirdi. Claussen'in çayırardan çöle dönüşme sürecinin yalnızca 300 yıl içinde gerçekleştiğini ortaya koyuyor. 9000 yıl öncesinin daha sıcak ve nemli koşullarından işe başlayan araştırmacılar, yeryüzündeki eğiklik ve yörüngedeki değişimlerin etkisini yansıtabilmek amacıyla atmosferdeki güneş ısıyı yavaş yavaş azalttılar. Bu azalma Hindistan ve Kuzey Afrika'da musonların giderek etkisini yitirmesine ve bitki örtüsünün yok olmasına yol açtı. Birkaç bin yıl içinde azar azar meydana gelen bu değişimin ardından büyük bir bölümü zaten yok olan bitki örtüsü; musonları yaratan nemi, havaküresel dolaşımı ve yağışı koruyamaz oldu. Bu durum 5400 yıl önce bölgenin ansızın çöle dönüşmesine neden oldu.

Ericsson'dan bir yenilik daha: WAP

Cep telefonundan internete erişimi sağlayan WAP (Wireless Application Protocol) sayesinde internete bağlanmak tam anlamıyla mümkün oluyor.

WAP; Ericsson, Unwired Planet, Nokia gibi teknoloji üreticisi firmaların öncülüğünde kurulan "WAP Forum" tarafından geliştirilen bir kablosuz data iletişimi standardı olarak adlandırılıyor.

Bu standart kullanılarak

tasarlanan WAP sayfalarını cep telefonunuzun veya avuçiçi bilgisayarınızın ekranından görebiliyorsunuz.

Bu teknoloji sayesinde her yerde haberler, borsa, hava durumu gibi bilgileri öğrenebilir; sinema, tiyatro gibi kültür etkinlikleri için telefonunuzla bilet alabilirsiniz. Aynı zamanda yolculuk için uçak, tren ve oto-

büs bileti ayırtabilir, otel rezervasyonu yaptırabilirsiniz. Bankadan para transferi yaparken bir yandan da e-mail'inizi okuyabilirsiniz.

Tabii ki, bu teknolojiye yararlanabilmek için GSM şebekesi altyapısı ve servis sağlayıcı ortamlara donanımlar eklemek, WAP sayfaları oluşturmak ve WAP uyumlu cep telefonları kullanmak gerekiyor.



KADIKÖY'E TAT GELDİ



Peynirli, Kıymalı, İspanaklı Mantar Soslu SU BÖREĞİ -

Peynirli, Kıymalı, İspanaklı Patatesli KOL BÖREĞİ

Fışıklı, Cevizli EV BAKLAVASI EV MANTISI, DİYET KURABIYE

EVLERE VE İŞYERLERİNE SERVİS YAPILIR.

Özel gün ve davetleriniz için lütfen bir gün önce arayınız.

Paket Servis için Tel:(0216) 414 75 01-02
Güneşlibahçe Sokak No.9 Kadıköy-İstanbul

DIRECTSHOP

PEŞİN FİYATINA 12 TAKSİTLE

✓ Televizyonlar

✓ Müzik Setleri

✓ Buzdolapları



✓ Video Kameralar

✓ DVD

✓ Mikro Dalga Fırınlar

(Yemek Kitabı Hediye)

SHARP

KADIKÖY DIRECTSHOP: Serasker Cad. Osmancık Sokak No: 1 Kadıköy / İSTANBUL
Tel: 0.216. 449 21 74 (PBX) Faks: 0.216. 449 21 75

PILSA

Özgürlük Parkı'nın patencileri

Gençlerin büyük ilgi gösterdiği paten sporu, Kadıköylü gençler tarafından da zevkle yapılıyor. Paten alanları, Özgürlük Parkı'ndaki rampa ve Moda sahilindeki launch kesiti.

BAHAR DUMAN
SELİN KUMCU

Merhaba! Bu haftadan itibaren bir de "Gençlik Köşesi" olacak gazetemizde.. Kendini genç hissedene herkese selam! Eee, ilk hafta, ilk yazı ve ilk heyecan.. Elimiz ayağımıza dolandı, şaşırık ne yapacağımızı. Düşündük, taşındık ne yazalım diye.. Köşemiz gençlik köşesi. Yani yaş sınırı olmayan bir sayfa.. Sporun yaşı var mıdır sizce? Yaş sınırı olmayan bir konu.. Spor.. Ve günümüzde bir spor dalı kabul edilen rollerskate, yani paten hakkında sizleri bilgilendirmeyi uygun bulduk.

Birkaç patenci arkadaşla röportaj yaptık biz de.. Gelin bakalım, neler konuştuk patenci arkadaşlarımızla..

Patencilerle görüşeceğiz ya.. Gittik, Özgürlük Parkı'nda bulunan rampaya, birkaç patenci arkadaş bulma umuduyla.. Rampanın önüne geldiğimizde üç-beş arkadaş bulduk neyse ki.. Önce bir "Merhaba", sonra da geçiyoruz röportajımıza.

İlk gördüğümüz üç arka-

daştan biri olan Mert (16), 3-4 senedir paten kayıyor, 4 aydır da rampaya takılıyor-muş.. Diğer arkadaşlar Aydın (Mermi) iki, Gürel de üç senedir paten kayıyormuş.. Hem de yaz kış demeden.. Ancak okulların açılmasıyla eskisi kadar paten yapamıyorlar.. Paten kayarken ne hissettiklerini soruyoruz... "Kesinlikle çok zevkli.. Dinlediğimizi hissediyoruz.. Ancak bunda kızlara hava atma payı da var", dediklerinde gülmeden edemiyoruz..

NELERE DİKKAT ETMELİ?

Gelelim paten alırken nelere dikkat etmemiz gerektiğine.. Mert'e göre marka önemli, ancak asıl sorun ne istediğimize karar vermek.. Çünkü patenler agrassive, street ve hokey olmak üzere üçe ayrılıyor. Agrassive, street'e göre daha tehlikeli. Fakat burada hareket yeteneğine sahipsiniz. Agrassive, tehlikeyi seven arkadaşlara göre.

Paten nasıl kendi aralarında üç gruba ayrılıyorsa, patenciler de rampacılar ve hokeyciler olmak üzere ikiye ayrılıyor. Bu arada röportaj yaptığımız diğer ar-



kadaşımız Fatih Bey (35), paten alırken kesinlikle bilen biriyle alışverişe çıkmamız gerektiğini söylüyor. Çünkü rollerskatein ünlenmesiyle piyasada iyi kötü birçok firma türemiş.. Ve tabii emniyet fonksiyonu da çok önemli. Bileğinizi sarmasına ve ayağınıza bir numara büyük olmasına dikkat edin. Ama eğer rampada kayıyorsanız, kask takmanız emniyetiniz açısından daha sağlıklı. Kask fiyatları 20-25 milyon lira arasında değişiyor.

Paten fiyatlarına gelince.. İyi patenler 100-125 milyon lira arasında değişirken, yeni başlıyorsanız 40 milyondan başlayan amatör patenler bulmanız da mümkün.. En çok tercih edilen paten markaları; Spin, Bauer, K2, Rollerblade, USD, Roces ve Oxygen... Paten kaymaya Avrupa'da, özellikle Amerika'da yedi yaşından itibaren

başlanıyor.. Fakat bu Türkiye şartlarına göre 10 yaş olabilir. Paten kaymak için sizi Selamiçeşme'deki Özgürlük Parkı'na ya da Moda sahilindeki Launch alanına bekliyoruz.. Launch, çeşitli rampa hareketlerinin yapıldığı bir alan. Eeeeettt... Bu hafta sizlere rollerskating hakkında biraz bilgi vermeye çalıştık. Şimdi de sizlere doyuya eğlenmek düşüyor. Haydi bakalım iyi eğlenceler...

PATEN MAĞAZALARI

Sizin için birkaç mağaza gezdik. İşte bunlardan birkaçı..

Army Shop: Patencilerin kayarken rahat giyinmeleri gerekiyor. Bol pantolonların fiyatları, 5.5-9.5 milyon lira arasında değişiyor. Hoodyler, yani kapşonlu sweethirtler 3.5-7 milyon arasında. Pantolonlara takılan zincirler ise 750 bin-1 milyon

liraya satılıyor.

Adres: Kadıköy Pasajı No 10/64 65 Neşat Ömer Sok. Kadıköy

Güngör Spor Giyim: Bu mağazada bol pantolon fiyatları 5-10 milyon arası, hoodyler 5 milyon, dizaltı şortlar, yani baggyler ise 5 milyon. Zincir ve kemerler pantolonlarla birlikte bedava.

Adres: Moda Cad. 6-26 Çakıroğlu İş merkezi Kadıköy

NYMPH: Pantolonların fiyatları 6-13.5 milyon lira arası değişiyor. Hoodyler 5-10 milyon arası, baggyler ise 4-5 milyon. Ayrıca çeşitli ayakkabılar bulmak da mümkün.

Adres: Söğütluçeşme Cad. Abdullah Uzlar İşhanı Zemin Kat No:12

Bu katta ayrıca "Ejder İni" ve "Mor-10" mağazalarından da paten yapabilmek için aradığınız pek çok malzemeyi bulabilirsiniz..

Peynirli, Kıymalı, İspanaklı
Mantar Sosanlı **SU BÖREĞİ**

Peynirli, Kıymalı, İspanaklı
Patatesli **KOL BÖREĞİ**

Cevizli, Fıstıklı **EV BAKLAVALARI**
EV MANTISI, DİYET KURABİYE
çeşitlimizi deneyin.



KALİTEYİ ve FARKIMIZI GÖRÜN.



PAKET SERVİS İÇİN

BAHARİYE (0216) 337 22 38 KADIKÖY (0216) 414 75 01 BOSTANCI (0216) 384 76 85
FENERBAHÇE (0216) 346 80 96 FATİH (0212) 531 69 29 ÇAPA (0212) 633 61 56

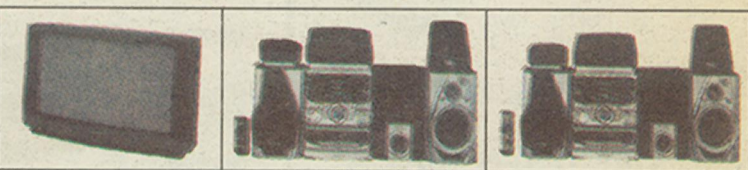
DIRECTSHOP

PEŞİN FİYATINA 12 TAKSİTLE

✓Televizyonlar

✓Müzik Setleri

✓Buzdolapları



✓Video Kameralar

✓DVD

✓Mikro Dalga Fırınlar

(Yemek Kitabı Hediye)

SHARP

KADIKÖY DIRECTSHOP: Serasker Cad. Osmancık Sokak No: 1 Kadıköy / İSTANBUL
Tel: 0.216. 449 21 74 (PBX) Faks: 0.216. 449 21 75

PILSA

T.C. KADIKÖY BELEDİYESİ
KOKTEYL SALONLARI
ZÜBEYDE HANIM EVLENDİRME DAİRESİ



**NIKÂH-KOKTEYL
BİR ARADA**



*"Her şey mükemmeldi"
diyebilmeniz için...*



**SAAT
SINIRLAMASI YOK**



**SINIRSIZ SEÇENEK
KALİTELİ HİZMET**

Kokteyl salonumuzda her bütçeye uygun münüler var.
Size ve konuklarınıza servis personelimiz
en mükemmel hizmeti sunuyor.

DETAYLI BİLGİ İÇİN

TLF: (0216) 345 42 62, 330 84 69

Kadıköy Belediyesi Nikâh Dairesi Kokteyl Salonları
Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi
Söğütluçeşme Kadıköy, İstanbul



KASDAV SOSYAL TESİSLERİ
'KALİTE VE LEZZETİN İLK ADRESİ'

TÜRK MUTFAĞI, DENİZ ÜRÜNLERİ, ET YEMEKLERİ...

ETKİNLİKLER:

- **SALI** : Fasil,
- **ÇARŞAMBA**
Gündüz: Ev mantısı ve çiğköfte,
Akşam: Dans müziği,
- **CUMA - CUMARTESİ**: Canlı müzik...
- **Düğün, nişan, sünnet, dernek ve şirket toplantıları.**
- **70 kişilik toplantı salonu...**



SAĞLIKLI ORTAMDA PIŞİRİLEN YEMEKLER...



ZENGİN VE LEZİZ İFTAR SOFRASI...



PARK SORUNU YAŞAMADAN, HUZUR VEREN MANZARASI EŞLİĞİNDE
İFTAR YEMEĞİ VE DİĞER ETKİNLİKLERİMİZDEN
FAYDALANMAK İSTİYORSANIZ BİZİ ARAYINIZ.
KASDAV SOSYAL TESİSLERİ DAİMA HİZMETİNİZDE.

ADRES MODA, ŞAİR NEF'İ ÇIKMAZI NO.: 6 KADIKÖY

REZERVASYON (0216) 418 81 58-59

NABİZ

■ Yeni bir çağın başlangıcı olan bu yıl için mesajınız nedir?

▼ Ercan ERDEM
(ANAP İlçe Başkanı)



Ben "yeni yıl" değil, "yeni bin yıl" diyorum. 2000'li yıllarda eğer bir gelişme başlayacaksa, Türkiye Batı'yı yakalayacaksa, Türkiye gelişecekse bu işin başlangıç noktası Kadıköy'dür.

▼ Şefik TOPRAK
(CHP İlçe Başkanı)



2000'li yılların ekonomik ve siyasi olarak çok zor geçeceğini tahmin ediyorum. Milletimizin Allah yardımcısı olsun.

▼ Falih ÖZGÜR
(DYP İlçe Başkanı)



2000'li yılların, Türkiye'ye hayırlar getirmesini diliyorum. Yeni yılda Kadıköy halkına sağlık ve mutluluk diliyorum.

▼ İsmail ERDEM
(FP İlçe Başkanı)



Bütün Türkiye ve dünyaya sevginin, barışın yerleşmesini temenni ediyorum. Kadıköylüler'in 2000'li yılların çağdaş zenginliklerinden istifade etmelerini diliyorum.

▼ Hüseyin KARANLIK
(İP İlçe Başkanı)



2000'li yılların başları Kemalist devrimin tamamlandığı yıllar olacaktır. Türkiye yeni bir ufka Cumhuriyet Devrimi sayesinde açılacaktır. İP de bu gelişmenin merkezinde yer alacaktır.

Lisemi özlüyorum

1903 yılında Tıp Fakültesi olarak hizmet vermeye başlayan bina, adını Osmanlı-Yunan Savaşı'nda büyük fedakârlıklar gösteren ünlü Haydar Paşa'dan alıyor.

HÜSEYİN YELKENCİ

Anadolu yakasının en güzel binalarından olan, inşaatına 1893 yılında II. Abdülhamit döneminde başlanan Haydarpaşa, yapıldığı günden bu yana eğitim kurumu olarak hizmet veriyor. Adını 1897'de yapılan Osmanlı-Yunan Savaşı'nda büyük fedakârlıklar gösteren Haydar Paşa'dan alan bina, uzun yıllar Haydarpaşa Lisesi olarak hizmet verdi. Haydarpaşa, 1984 yılından beri Marmara Üniversitesi Tıp Fakültesi olarak faaliyet gösteriyor.

Anadolu yakasını güzelleştiren Selimiye Kışlası ile ahenkli bir bütünlük oluşturan Haydarpaşa Binası'nın inşaatı, Serasker Rıza Paşa'nın buyruğu ile Gülhane Askeri Hastanesi'ni kuran Bakteriolog Pider'in denetiminde 1893'te başladı. İnşaat 1902 yılında sona erdi. II. Abdülhamit, binayı 1903 yılında Mekteb-i Tıbbiye-i Şahane'ye tahsis etti. Bina, 1933 yılına kadar Tıp Okulu olarak hizmet verdi.

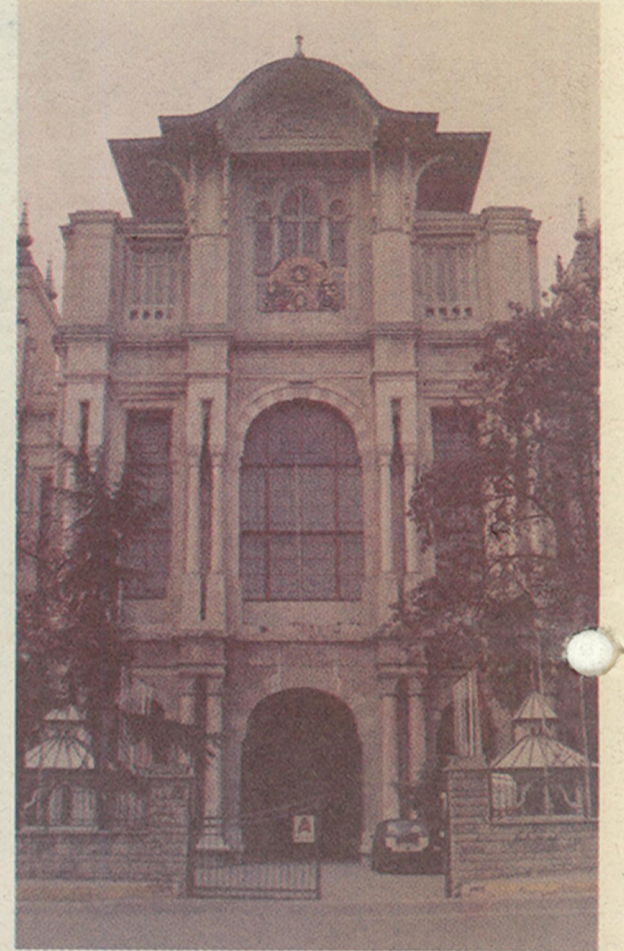
Haydarpaşa, 26 Eylül 1934 yılında Atatürk'ün emriyle Haydarpaşa Erkek Lisesi olarak öğretime açıldı. Kısa zamanda hızla büyüyen okul, çevrenin gündüz ve yatılı ortaöğretim ihtiyacını karşılar duruma geldi. Anadolu yakasının kız lisesi ihtiyacını karşılamak üzere 1948'den 1957 yılına okula kız öğrenci

de alındı. Ancak 1957-1958 öğretim yılından itibaren eskiden olduğu gibi sadece erkek öğrenci alınmaya başlandı. Okul, 1980-1981 öğretim yılında kız öğrencilere yeniden kapılarını açtı.

1979-1980 öğretim yılında yatılı öğrenimin sona erdirilmesiyle okulun bina sorunu da başlamış oldu. Marmara Üniversitesi Tıp Fakültesi'nin binaya taşınması okulun kullanım alanını kısıtladı. Okul, 1984 yılında tarihi binasından çıkarılarak Endüstri Meslek Lisesi'nin yeni yapılan ek binasına yerleşmek zorunda kaldı. 1989-1990 öğretim yılının Ocak ayına kadar bu binada kalan Haydarpaşa Lisesi, aynı öğretim yılının ara tatilinde Altunizade'deki yerine taşındı.

Sayılsız öğrenci yetiştiren Haydarpaşa Lisesi'nin birçok ünlü mezunu arasında; Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, Kadir İnanır, Erkin Koray, Neco, Göksel Arsoy, İzzet Günay, Ercan Yazgan, Prof. Emre Kongar, Muhsin Batur, Yaşar Okuyan, Seyfi Dursunoğlu (Huysuz Virjin) ve Ercan Turgut ilk akla gelenler.

Haydarpaşa Vakfı ve Haydarpaşa Lisesi Mezunları Derneği, 15 yıl önce kendilerinden alınan tarihi binalarını geri alabilmek için çeşitli girişimlerde bulundular. Ancak olumlu bir sonuç alamadılar.



İNCİR ÇEKİRDEĞİ

Mutlu millenniumlar!..

Bilinen şu ki, bu kıçık kırık kıyırık dünya kuruldu kurulalı tüm canlılar eninde sonunda, ister istemez, çarnaçar "öte tarafı" boyluyor. Yandan çarklı "meçhule giden gemi"ye ya da "tahterevalli"ye bindikten sonra kurtuluş nanay!!! Ne ki, son zamanlarda sanki bu "buruk", bu "mayhoş", bu "kekremsi", bu "acı" gerçeği bilmeyen varmış gibi, sabahın kör karanlığından akşamın geç vakitlerine kadar gerek radyolarda, gerekse televizyon ekranlarında maviş göz-lü, güzel bir hanım kızmız, dur durak demeden şu şarkıyı tutturmuş:

"Dünyada ölümden başkası yalan..."

Tamam, tamam anladık, ama sırf "gerçek" diye aynı nakaratı dinleyip aynı temcit pilavına kaşık sallamak niye?

Üstelik... Bu dünyada kazık çakmak istesek de bunun asla mümkün olmadığını bile bile yine de her nedense ve ne hikmetse kafamızın dikine giderek, sanki ebediyete kadar, sonsuza dek yaşayacakmış gibi, gözümüz ve işkem-bemiz bir türlü doymak bilmezken, bu "yalan" edebiyatından ders çıkarmaya da hiç niyetli olmadığımız elhamdülillah tabak gibi ortadayken... Her saat başı öten guguklu saat misali, "Ölümden başkası yalan" deyip çene yormanın kime ne faydası olmuş ki!

Nah! İşte mal meydanda! Hepimiz bir telaş, bir heyecan içinde ter ter tepinip, hop oturup hop kalkıyoruz.

Bin yıl...

Millennium...

Lan hemşerim! Kimisi soğan cücüğü, kimisi turp iriliğindeki bu insan beyninin

bunca zamandan beri geçirdiği evrelerle nihayet gelip dayandığı nokta "hâlâ" hurgür, kin, nefret, intikam, savaş kulvarlarında dönenip duruyorsa, ehh o zaman ne yazık bilmem kaç bin yüz on milyon millennium?..

Lan hemşerim! Rengârenk neon lambalarıyla, cici bicili ışıklarla, mumlarla, çiçek ve uğur böceklerinin yanı sıra kestaneli hindi dolmasının hepsi iyi hoş da, peki üzerine limon sıkılası bu beyinciklerimizi daha kaç kırk bir bin millennium ya da on altı trilyenun sonrasında değiştirebileceğiz?..

Lan! Benim iki gözlü, iki kulaklı ve de özellikle de "iki-yüzlü" insan biraderlerim... Bacılarım... Enişte, amca, dayı, teyze, baldız ve de çuvaldızlarımızın cemi cümlesi... Acaba bu her şeye "maydonoz", bu

"Nato kafa, Nato mermer" kelek kafalarımızı, hani şu kimisi dolikosefal, kimisi brakisefal, kimisi de bilmem ne men-debusefal "kefal"lerimizi ne zaman ve hangi milyonuncu millenniumda "adam" gibi hi-zaya sokacağız?..

Eveet! Yalansa yalan, dolansa dolan! Var sen de bu dünyada, bu millenniumda biraz oyalan... Benim kazkefalos "insan" kardeşim...



Mıgırdiç MARGOSYAN

Gazete Kadıköy

YIL: 1 ■ SAYI: 7 ■ 31 ARALIK '99 - 6 OCAK 2000

SAHİBİ:

Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) adına
Av. Selami ÖZTÜRK

GENEL KOORDİNATÖR:

KASDAV İktisadi İşletmeleri Yönetim Kurulu Bşk.
İnal AYDINOĞLU

GENEL YAYIN YÖNETMENİ

(Sorumlu):
B. Murat ÖZTEMİR

YAZI İŞLERİ YÖNETMENİ:

Selçuk GÜR

HABER KOORDİNATÖRÜ:

Ceddihan ÖZDEMİR

HABER MERKEZİ YÖNETMENİ:

Şule ÖZÇELİK

GÖRSEL & TEKNİK YÖNETMEN:

Gökhan BULUT

SAYFA TASARIM:
Mehmet ÜNGÖR

YAYIN KURULU:

Prof. Dr. Necla PUR,
Doç. Dr. Tülay ÇELEBİOĞLU,
E. Levent ERSUN, Atila KESLER,
Sedat KORUKLU, Ali PEKTAŞ

HABER MERKEZİ

Arzu ERSARAC,
Burhan ÇOKGEZEN,
Abdullah ÇUHADAR

YÖNETİM DANIŞMANI:

Kadri KANPAK

DAĞITIM KOORDİNATÖRÜ:

Ahmet VAR

BASKI:

Dünya Yayıncılık A.Ş.

GENEL DAĞITIM:

Biryay Birleşik Yayın Dağıtım A.Ş.

MERKEZ:

Feneryolu, Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. No.: 10

Kadıköy, 81030 İstanbul

Tlf.: (0216) 336 61 33 - 348 70 60

Fax.: (0216) 349 36 94

GAZETE KADIKÖY'de yayımlanan yazı, resim ve fotoğrafların her hakkı saklıdır. İzin alınarak ve kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir. Yazılarda ileri sürülen görüşlerin sorumluluğu yazarlarına aittir. GAZETE KADIKÖY, Basın ve Ahlak Yasası İlkelere'ne uyar.

"GAZETE KADIKÖY;
HIÇ KİMSENİN DEĞİL,
KADIKÖYLÜLER'İNDİR..."